

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
протокол от «29» августа 2024г. № 1
с учётом мнения совета родителей
протокол от «29» августа 2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом от «29» августа 2024г. № 74-од
заведующий МДОАУ № 10
_____ Т.Л. Шуб

Шуб
Татьяна
Львовна

Подписано
цифровой
подписью: Шуб
Татьяна Львовна
Дата: 2024.08.30
14:34:59 +05'00'

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**муниципального дошкольного образовательного
автономного учреждения
«Детский сад № 10»**



№п/п	содержание	стр
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	6
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.2	Планируемые результаты реализации программы	22
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трём годам)	22
1.2.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:	23
1.2.2.1	к четырём годам	23
1.2.2.2	к пяти годам	24
1.2.2.3	к шести годам	25
1.2.3	Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	26
1.3	Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	28
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	29
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учётом используемых методических пособий	29
2.1.1.	Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	30
2.1.1.1	От 1,5 лет до 2 лет	31

2.1.1.2	От 2 лет до 3 лет	32
2.1.1.3	От 3 лет до 4 лет	33
2.1.1.4	От 4 лет до 5 лет	35
2.1.1.5	От 5 лет до 6 лет	39
2.1.1.6	От 6 лет до 7 лет	42
2.1.2.	Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»	46
2.1.2.1	От 1,5 лет до 2 лет	47
2.1.2.2	От 2 лет до 3 лет	49
2.1.2.3	От 3 лет до 4 лет	51
2.1.2.4	От 4 лет до 5 лет	53
2.1.2.5	От 5 лет до 6 лет	55
2.1.2.6	От 6 лет до 7 лет	57
2.1.3.	Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»	60
2.1.3.1	От 1,5 лет до 2 лет	60
2.1.3.2	От 2 лет до 3 лет	63
2.1.3.3	От 3 лет до 4 лет	65
2.1.3.4	От 4 лет до 5 лет	67
2.1.3.5	От 5 лет до 6 лет	70
2.1.3.6	От 6 лет до 7 лет	73
2.1.4.	Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	77
2.1.4.1	От 1,5 лет до 2 лет	78
2.1.4.2	От 2 лет до 3 лет	78
2.1.4.3	От 3 лет до 4 лет	80
2.1.4.4	От 4 лет до 5 лет	82
2.1.4.5	От 5 лет до 6 лет	85
2.1.4.6	От 6 лет до 7 лет	89
2.1.5.	Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»	93

2.1.5.1	От 1,5 лет до 2 лет	93
2.1.5.2	От 2 лет до 3 лет	95
2.1.5.3	От 3 лет до 4 лет	96
2.1.5.4	От 4 лет до 5 лет	98
2.1.5.5	От 5 лет до 6 лет	101
2.1.5.6	От 6 лет до 7 лет	104
2.1.6	Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов	109
2.1.6.1	Программа «Оренбуржье, край родной!» для детей 3-7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий программы)	109
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов	112
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп (дети с ОВЗ: ТНР и ЗПР)	130
2.3.1	Специальные условия для получения образования детьми с ТНР и ЗПР (механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития)	130
2.3.2	Особенности развития и специфические образовательные потребности различных категорий детей (дети с ОВЗ: ТНР и ЗПР)	138
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	140
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	146
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	149
2.7.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные	152

	с точки зрения авторов Программы	
2.7.1.	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	152
2.7.2.	Характер взаимодействия ребёнка со взрослыми	157
2.7.3.	Характер взаимодействия ребёнка с другими детьми	160
2.7.4.	Система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому	163
2.7.5.	Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования	165
2.8	Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка	168
2.8.1	Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)	169
2.8.2	Содержательный раздел обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)	180
2.8.3	Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей-ТНР и ЗПР)	213
2.8.4	Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе	224
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	227
3.1	Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	227
3.2	Режим и распорядок дня	239
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	248
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	250

3.5	Описание психолого-педагогических и кадровых условия реализации Программы	300
3.6	Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах	302
3.6.1	Перечень художественной литературы	302
3.6.2	Перечень музыкальных произведений	308
3.6.3	Перечень произведений изобразительного искусства	317
3.6.4	Перечень анимационных произведений для семейного просмотра	318
3.7	Календарный план воспитательной работы	321
3.8	Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)	333
3.8.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	333
3.8.2	Ссылка на федеральную программу	334
3.8.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	334

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Соответствуют п.1.5, 1.6. ФГОС ДО и п. 14.1, 14.2 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Цель и задачи реализации программы «Оренбуржье, край родной!», разработанной самостоятельно:

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста нравственно-патриотического отношения и чувства к городу, краю, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.

Задачи программы:

Для детей 3-4 лет

1. Познакомить с названиями улиц микрорайона.
2. Расширять знания детей о родном городе, его названии.
3. Воспитывать интерес и любовь к родному дому.
4. Воспитывать любовь к малой родине.
5. Воспитывать уважение к труду родителей
6. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
7. Познакомить детей с некоторым растительным и животным миром степей родного края.
8. Организовать эффективное взаимодействие ДОУ и семьи по вопросам воспитания любви к родному городу.

Для детей 4-5 лет

1. Познакомить с местами культурного отдыха горожан.
2. Продолжать знакомить с названиями и историей улиц микрорайона.
3. Формировать представление о природе Оренбургского края.
4. Познакомить с профессиями жителей города Оренбурга
5. Расширять знания детей о водоёмах и их обитателях Оренбургского края.
6. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
7. Расширять знания детей о некотором растительном и животном мире степей.
8. Организовать эффективное взаимодействие ДОУ и семьи по вопросам воспитания любви к родному городу.

Для детей 5-6 лет

1. Расширять знания детей новыми знаниями об истории города
2. Познакомить с символикой г.Оренбурга
3. Расширить представление детей о театрах и музеях г. Оренбурга.
4. Продолжать знакомить с достопримечательностями города Оренбурга
5. Расширять знания о реках Оренбурга

6. *Познакомить детей с городами области*
7. *Учить видеть красоту степи и восхищаться ей.*
8. *Развивать чувство гордости за свою малую родину, бережное отношение к родному городу.*
9. *Расширять представление о национальностях, проживающих в Оренбурге в Оренбургской области.*
10. *Продолжать знакомить детей с производственными предприятиями Оренбурга и Оренбургской области.*
11. *Знакомить детей с уральскими промыслами.*
12. *Воспитывать интерес к традициям города Оренбурга.*
13. *Организовать эффективное взаимодействие ДОУ и семьи по вопросам воспитания любви к родному городу.*

Для детей 6-7 лет

1. *Расширять и уточнять знания детей о родном городе.*
2. *Продолжать знакомить с памятными местами города, связанными с именами знаменитых людей, прославивших наш город.*
3. *Продолжать развивать чувство гордости за свою малую родину.*
4. *Бережное отношение к родному городу.*
5. *Продолжать расширять представление о национальностях, проживающих в Оренбурге в Оренбургской области.*
6. *Продолжать знакомить детей с производственными предприятиями Оренбурга и Оренбургской области.*
7. *Продолжать знакомить детей с городами области.*
8. *Закрепить представление детей о театрах, музеях и спортивных комплексах г. Оренбурга.*
9. *Продолжать знакомить с «заповедными местами» родного края.*
10. *Продолжать учить видеть красоту степи и восхищаться ей.*
11. *Продолжать знакомить детей с полезными ископаемыми Оренбургской области.*
12. *Продолжать знакомить детей с уральскими промыслами.*
13. *Организовать эффективное взаимодействие ДОУ и семьи по вопросам воспитания любви к родному городу.*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Сформулированы с опорой на п. 1.4 ФГОС ДО и соответствуют п. 14.3 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

В Программе учитываются следующие подходы:

1. Аксиологический подход.

Аксиологический подход к воспитанию заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

2. Культурологический подход.

Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.

3.Социокультурный подход.

Социокультурный подход образования в ДОУ определяется характером взаимодействия детей с взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром. Оценивается уровень самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми.

В данной связи социокультурный подход предполагает организацию такого образовательного процесса в ДОУ и создание там такой образовательной среды, чтобы:

- формирование личности ребенка протекало в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека;
- определение содержания дошкольного образования осуществлялось на уровне содержания современной мировой культуры;
- организация взаимодействия ребенка с миром Культуры осуществлялась на всех уровнях (микро-, мезо-, макро), а также в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

Поскольку элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правила, то с позиций данного подхода, рассматривается качество специально организованной педагогом деятельности по освоению ребенком культуры как системы ценностей, организации жизни ребенка на уровне культур. В данной связи особое внимание такого образовательного процесса в ДОУ следует уделить степени знакомства детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами).

4.Возрастной подход.

Возрастной подход к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

5.Личностно-ориентированный подход.

Личностно-ориентированный подход – ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи – помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

6.Деятельностный подход.

Деятельностный подход – предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

7.Системно-деятельностный подход.

Системно-деятельностный подход – основа формирования универсальных учебных действий у дошкольников.

8.Индивидуальный подход.

Индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же

предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

9. Компетентностный подход.

Компетентностный подход выступает перспективным, поскольку в контексте современных представлений о цели образования ключевые компетентности являются актуальными для дошкольников и фиксируют степень их готовности к включению в новую – школьную жизнь

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учётом ряда особенностей национально-культурных, демографических, климатических условий.

Одним из важнейших принципов реализации программы является учёт национально-культурных, климатических и других особенностей нашего региона-Оренбуржья. Оренбуржье находится в глубине материка Евразия, её резко континентальный климат (температура зимой-30С, летом+30С) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс. Географическое положение Оренбургской области (граница Европы и Азии), соседство с Казахстаном, Башкирией, а также социально-исторические условия обуславливают многонациональный состав населения города Оренбурга: русские, украинцы, белорусы, татары, казахи, башкиры и др. Поэтому в ДОО воспитываются дети разных национальностей, состав каждой возрастной группы многонационален. Национальное состояние, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми. Основным языком, на котором осуществляется обучение и воспитание детей дошкольного возраста является русский.

Детский сад находится в северном округе Дзержинского района города Оренбурга. Основная часть воспитанников, посещающих детский сад, проживают на территории микроучастка ДООУ, малая доля воспитанников проживают на удалённой территории. В МДОАУ № 10 воспитываются дети раннего возраста 2-3 лет и дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет. Также детский сад посещают дети с ограниченными возможностями здоровья (дети с ТНР) и ребёнок-инвалид. Для детей, имеющих статус «ребёнок с ограниченными возможностями здоровья», разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

Для детей, имеющих статус «ребёнок-инвалид», разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа, разработанная в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации ребёнка-инвалида.

Все группы, в которых реализуется образовательная программа дошкольного образования, функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели (12-часового пребывания детей): с 7.00 до 19.00.

Реализация образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками. Квалификация педагогических соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н. При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной направленности предусмотрены должности: учитель-логопед, педагог-психолог.

При организации образовательного процесса учитываются климатические условия: учёт начала и окончания сезонных явлений, интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений и составляется на теплый период (с июня по август) и на холодный период (с сентября по май). В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). В соответствии с режимами дня и временем года образовательная программа дошкольного образования проводится с 1 сентября по 31 мая в помещениях, с июня по август образовательная деятельность переносится на улицу.

Дошкольное образовательное учреждение устанавливает партнёрские отношения с учреждениями образования МОАУ СОШ № 10 и культуры Областная детская библиотека им Г.А. Гайдара и другими социальными партнёрами МУ МВД «Оренбургское» для реализации образовательной программы. ДОУ посещают дети преимущественно из русскоязычных семей и дети из семей различной национальности.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

При разработке Программы учитывались также возрастные и индивидуальные особенности детей.

Младший возраст (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У

мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции нес реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

четвертый год жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного

поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

пятый год жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них

оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослыми других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

шестой год жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость,

распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

седьмой год жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный

словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости

Индивидуальные особенности контингента воспитанников

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Детский сад №10» осуществляет воспитание, обучение и развитие детей возраста от 2 до 7 лет в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом. В ДОУ функционируют 8 групп.

№ п/п	Название группы	Количество группы
Группы общеразвивающей направленности		
1	Группа для детей от 1,5 до 2 лет	1
2	Группа для детей от 2 до 3 лет	1
3	Группа для детей от 3 до 4 лет	2
4	Группа для детей от 4 до 5 лет	1
5	Группа для детей от 6 до 7 лет	1
Итого: 6		
Группы комбинированной направленности		
1	Группа для детей от 5 до 6 лет	1
2	Группа для детей от 6 до 7 лет	1
Итого: 2		

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Анализ индивидуальных особенностей обучающихся (воспитанников) МДОАУ № 10 осуществляется в двух направлениях: особенности физического развития обучающихся (воспитанников) и особенности психологического развития обучающихся (воспитанников).

Особенности физического развития контингента воспитанников МДОАУ № 10
Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. Отклонения по массе и росту по детскому саду составляют не более 1% (группах раннего возраста). В среднем за год антропометрические показатели детей по весу увеличиваются на 1-1.5кг, а по росту на 2-5см, что является показателем нормального развития детей согласно возрасту.

Особенности психологического развития воспитанников

Среди детей детского сада встречаются дети, принадлежащие ко всем 4 типам темпераментов: сангвиники, холерики, меланхолики флегматики, а так же смешанные типы. Большинство детей можно отнести к представителям темперамента «сангвиник». При этом встречаются дети с повышенной тревожностью (гр.раннего возраста), проявления которой, как правило, снижается в группах среднего возраста. Агрессивные тенденции в поведении встречаются не более чем у 0,5% детей и корректируются в процессе педагогического воздействия. Большинство детей демонстрируют навыки адекватного отношения к себе, имеют представления своего места в окружающем мире, в системе межличностных отношений со сверстниками и взрослыми, проявляют толерантное поведение по отношению к сверстникам другого пола и национальности.

Индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи)

Контингент воспитанников групп комбинированной направленности составляют дети дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

В группе комбинированной направленности для детей 5-6 лет № 9 находятся дети со следующими диагнозами: ОНР II, III уровня, моторная алалия, дизартрия.

В группе комбинированной направленности для детей 6-7 лет № 3 находятся дети со следующими диагнозами: ОНР II, III уровня, дизартрия.

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Речевая недостаточность у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В соответствии с этим остается актуальным условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна.

Индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития)

Воспитанник группы общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет проходит обучение и воспитание инклюзивно.

Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности, недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений «Оренбуржье, край родной!»

Программа по ознакомлению воспитанников с родным краем к истории и культуры Оренбургской области, формированию патриотических чувств к своему городу, ориентирована на детей 3-7 лет и учитывает их возрастные особенности.

Характеристика возрастных особенностей детей 3-4 лет

На третьем году жизни ребенок становится самостоятельнее.

Фундаментальная

характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Ведущий вид деятельности и основа становления личности ребенка - игра. Для детей 3-го года характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль.

Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязанных действий. Для налаживания контактов с

другими

людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Основные потребности в этом возрасте — потребность в общении, уважении и признании.

Характеристика возрастных особенностей детей 4-5 лет

В 4 года познавательное развитие ребёнка переходит на другую ступень – более высокую и качественно отличную от предыдущей. Средством познания становится речь. Развивается умение принимать и правильно понимать информацию, переданную посредством слова. Познавательная деятельность приобретает новую форму; ребенок активно реагирует на образную и вербальную информацию и может ее продуктивно усваивать, анализировать, запомнить и оперировать ею. Словарь детей обогащается словами понятиями. В этом возрасте выделяются 4 основных направления познавательного развития: знакомство с предметами и явлениями, находящимися за пределами непосредственного восприятия и опыта детей; установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребенка целостной системы представлений; удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей (именно с этого возраста целесообразно организовывать

кружковую работу, занятия по интересам); формирование положительного отношения к

окружающему миру.

Характеристика возрастных особенностей детей 5-6 лет

Старший дошкольник познает уже «большой мир». В основе детского отношения к миру находятся заботливость, доброта, гуманность, сострадание. Дети уже могут систематизировать накопленную и полученную информацию, посредством логических операций устанавливать связи и зависимости, расположение в пространстве и во времени.

Развивается знаково-символическая функция сознания, то есть умение использовать знаки для обозначения действий, признаков, построения модели логических отношений между понятиями. Познавая различные объекты, события, явления ребёнок учится не только анализировать и сравнивать, но и делать выводы и выяснять закономерности, обобщать и конкретизировать, упорядочивать и классифицировать представления и понятия. У него появляется потребность утвердиться в своем отношении

к окружающему миру путем созидания.

Характеристика возрастных особенностей детей 6-7 лет

Накопленные к 6 годам сведения о мире являются серьезной базой для дальнейшего развития познавательной сферы ребенка. Процесс познания в этом возрасте

предполагает содержательное упорядочивание информации (весь мир - это система, в которой все взаимосвязано). Понимание взаимосвязанности всего происходящего в нашем мире является одним из основных моментов построения ребёнком элементарной целостной картины путем сопоставления, обобщения, рассуждения и выстраивания гипотетических высказываний, элементарных умозаключений, предвидений возможного развития событий. Проводя работу по патриотическому воспитанию, расширяя содержание программного материала о национальностях населяющих родной край, памятниках, достопримечательностях и улицах родного города, государственных символах Оренбуржья, о традиционных ремеслах и творчестве, о традициях

национальностей населяющих Оренбургский край педагог стремиться к тому, чтобы дети стали настоящими патриотами родного края, заботливыми, бережливыми хозяевами родной Оренбургской области.

1.2. Планируемые результаты реализации программы

Сформулированы с опорой на п.4.1 ФГОС ДО и соответствуют п.15-15.4 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

1.2.3. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте

1.2.3.1 К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.2.3.2 К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих,

спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

1.2.3.3 К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

1.2.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может

контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения программы «Оренбуржье, край родной!», разработанной самостоятельно:

Дети 3-4 лет:

- Знает достопримечательности города Оренбурга (парки)
- Знает родные улицы (пр. Дзержинского, ул. Конституции СССР, ул. Театральная, ул. Волгоградская)
- Знает сезонные изменения нашего края.
- Сформировано представление детей о растительным и животным миром степей родного края.

Дети 4-5 лет:

- Знает достопримечательности города Оренбурга (парки, театры).
- Знает улицы микрорайона (ул. Конституции СССР, Театральная, пр. Дзержинского, ул. Волгоградская, ул.Брестская, ул. С.Лазо).
- Проявляет интерес к жизни родного города.
- знает некоторые профессии жителей города Оренбурга (нефтяники, газовики)
- Сформировано представление о растительном и животном мире степей.
- Знает работы изобразительного искусства региональных художников.
- Сформированы знания детей об обитателях водоёмов Оренбургского края.
- Сформированы знания детей о реке Урал, Сакмара.

Дети 5-6 лет:

- Сформированы знания детей об истории города (граница Европы и Азии, Гостиный двор, крепость Фордштадт).
- Знает символику г.Оренбурга (герб, флаг).
- Знает названиями районов г.Оренбурга (Северный и Южный).
- Сформированы элементарные знания о центральных улиц г.Оренбурга (Советская, Чкалова, Гагарина, Терешковой, Кирова).
- Знает достопримечательности города (театры, музеи, комплекс Национальная деревня, Вечный огонь, Памятник Гагарину, Чкалову.).
- Сформированы знания о деревьях и кустарниках, растущих в микрорайоне, возле сада и дома, где живут воспитанники (береза, тополь, вяз, рябина, лиственница, дуб, осина, сирень, акация).
- Знает реки Оренбурга (Урал, Сакмара)
- Знает города области (Орск, Соль-Илецк, Новотроицк, Медногорск, Гай, Сорочинск, Саракташ, Светлый, Ясный).
- Сформированы представления дошкольников о животных и птицах лесов, степей и полей
- Знает «заповедные места» - (Бузулукский бор, озеро Развал, заповедный парк для диких лошадей Пржевальского)
- Знает о «Красной книге Оренбуржья» (ковыль перистый, лилия кудрявая).
- Знает «полезные ископаемые» Оренбуржья (газ, нефть, соль, руда, асбест).
- Знает национальности, проживающие в Оренбурге в Оренбургской области. (баширцы)
- Знает народных праздников.
- Знает известных людей, чьи имена связаны с Оренбургом (Ю.А.Гагарин, Муса Джалиль).

- Знает производственные предприятия Оренбурга и Оренбургской области.
- Знает мясные и молочные комбинаты Оренбурга и Оренбургской области (Орский и Новотроицкий мясокомбинат, Саракташский и Новосергеевский молочный комбинат).
- Знает писателей Оренбуржья (П.Бажов)
- Узнаёт произведения композитора Оренбуржья (Н.Куравлёв).
- Знает уральские промыслы (акбулакская глиняная игрушка, Орская яшма).

Дети 6-7 лет:

- Знает об истории пребывания А.С.Пушкина, Даля.
- Знает символику г. Оренбурга и Оренбургской области (герб, гимн, флаг).
- Знает историю названий улиц г.Оренбурга (Степана Разина, Туркестанская, Аксакова, Маршала Жукова).
- Знает театры, музеи и спортивные комплексы г. Оренбурга.
- Знает города области (Орск, Соль-Илецк, Новотроицк, Медногорск, Гай, Сорочинск, Саракташ, Светлый, Ясный, Бузулук, Бугуруслан), с понятием «деревня» (Дедуровка, Павловка, Покровка, Благословенка, Нежинка).
- Сформированы представления о животных и птицах лесов, степей и полей (обыкновенный и ушастый ежи, русская выхухоль, хомяки, крысы, сурок-байбак, водяные крысы, полевые мыши, и степные корсаки, европейская и американская норка, речная выдра, жаворонки желтые трясогузки, чибисы, рябчики, дятлы, вороны).
- Знает «заповедные места» - Светлинские озёра, заповедник «Оренбургский», Каргалинские медные рудники.
- Знает водоёмы (реки, озёра и водохранилища) Оренбургской области.
- Знает «Красную книгу Оренбуржья» (выхухоль русская, норка европейская, колонок, сайгак, аист черный, лебедь малый, беркут обыкновенный серый, ящурка разноцветная, лягушка травяная, пчела-плотник, растения – рябчик русский, ирис карликовый, венерин баимачок).
- Знает полезные ископаемые Оренбургской области (уголь, руда, медь, сера, асбест, известняк).
- Сформированы представления о национальностях, проживающих в Оренбурге и Оренбургской области, о культуре, традициях белорусского и татарского народа.
- Знает элементы белорусского и татарского национального костюма: женского и мужского;
- Знает белорусские и татарские народными игры.
- Знает народные праздники.
- Знает известных людей, чьи имена связаны с Оренбургом.
- Знает производственные предприятия Оренбурга и Оренбургской области – (Газопромышленный комплекс)
- Узнает произведения композиторов Оренбуржья.
- Знает уральскими промыслы (Акбулакская и Саракташская глиняная игрушка, Орская яшма, Краснохолмские валенки)

1.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых образовательных результатов

Соответствует п.16-16.10 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Образовательная программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития и образования детей дошкольного возраста (образовательным областям).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 2 лет до 7-8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся с учётом используемых методических пособий

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и

воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Сформулировано с опорой на п.2.6 ФГОС ДО и соответствуют п. 18-18.8 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Реализация задач данной образовательной области проходит в следующих видах образовательной деятельности:

-«*В сфере социальных отношений*» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

-«*В области формирования основ гражданственности и патриотизма*» осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

-«*В сфере трудового воспитания*»- осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет в совместной деятельности педагога с детьми, с

другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

-«*В области формирования безопасного поведения*»-осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

2.1.1.1 От 1,5 лет до 2 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности

Для благоприятной адаптации к детскому саду воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Воспитатель включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагогический работник в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

2.1.1.2 От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Воспитатель поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Воспитатель рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Воспитатель поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к словам и указаниям воспитателя, поддерживает активность ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Воспитатель организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3 года жизни: к концу 3 года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, активно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

2.1.1.3 От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовых навыков;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагогические работники способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагогический работник интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагогический работник обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагогический работник обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

В группе создается положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводятся игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагогический работник поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает

условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций детьми и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагогический работник демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр для закрепления представлений о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми педагогический работник выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает воспитателю раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, опрятность одежды, пользование носовым платком и т.п.). Воспитатель создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Воспитатель поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Воспитатель обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно. Обсуждает с детьми как вести себя рядом с бездомными животными: не нужно подходить близко, пугать животных. Не есть без разрешения взрослых незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть.

Воспитатель поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы дошкольников, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

2.1.1.4 От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультимедийных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и

одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

2.1.1.5 От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации

взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием

праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк

– чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

2.1.1.6 От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально

одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагогический работник знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагогический работник развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать

эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагогический работник развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагогический работник инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию

дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

2.1.2. Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Сформулировано с опорой на п.2.6 ФГОС ДО и соответствуют п. 19-19.8 ФОП ДО

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий,
- развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Реализация задач данной образовательной области проходит в следующих видах образовательной деятельности:

-«*Сенсорные представления и познавательные действия*»- осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 2-4, 6 до 7 лет как часть занятия «Математика», а в группах общеразвивающей направленности для детей от 4 до 6 лет в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми ежедневно в первую и/или вторую половину дня;

-«*Математические представления*»- в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет на занятии «Математика», а также в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми ежедневно в первую и/или вторую половину дня;

-«*Окружающий мир*»- в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет на занятии «Окружающий мир и природа», а также в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми ежедневно в первую и/или вторую половину дня;

-«*Природа*»- осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет на занятии «Окружающий мир и природа». А также в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми ежедневно в первую и/или вторую половину дня.

2.1.2.1 От 1,5 лет до 2 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поощрять предметно-орудийные и исследовательские действия, группировки по одному из признаков, по образцу или словесному указанию;

- развивать умения детей использовать бытовые предметы по назначению, осуществлять экспериментирование с разными материалами;

- развивать способность детей отображать действия взрослых, их последовательность;

развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия.

Педагогический работник концентрирует внимание на новых объектах, побуждает их исследование, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, стимулирует стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами.

Педагогический работник создает условия для проявления многократности повторения ребенком освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Побуждает ребенка к освоению количества (много, мало, один), эмоционально поддерживает проявление интереса к предметам, их свойствам и качествам. Стимулирует, поощряет и способствует совершенствованию разнообразных действий с игрушками и предметами быта и простейшими орудиями. С помощью наглядных методов педагогический работник демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели, начала развития предметно-орудийных действий.

Педагогический работник в процессе совместных дидактических игр, а также во всех основных режимных моментах, включая прогулку, развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.; умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Посредством специально организованной деятельности педагогический работник развивает способности обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке; развивает наблюдательность, способности замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

Окружающий мир. Расширяя ориентировку детей в ближайшем окружении, педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка и т.п.); о предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т.п.); о личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка и т.п.); о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер» и т.п.).

Природа. Педагогический работник обучает узнавать и называть, показывать на картинке и в естественной среде животных (дикие и домашние), растения (деревья, комнатные растения) ближайшего окружения, объекты неживой природы (вода, песок),

замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, кнопками, молниями, шнуровками и т. п. демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель), демонстрирует способность к замещению, как основе творческого мышления, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений; узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

2.1.2.2 От 2 лет до 3 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о свойствах и качествах предметов окружающего мира, развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сопоставлять предметы между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

развивать интерес детей к действиям с предметами, моделями геометрических тел и фигур, с песком, водой и снегом;

побуждать к запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств предметов (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше);

знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их отличительными особенностями, формирование умения бережно взаимодействовать с ними, наблюдать за явлениями природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия

Педагогический работник демонстрирует ребенку и включает его в деятельность на сравнение предметов по свойству, определение сходства-различия, подбор и группировку по предметно заданному образцу (по цвету, форме, размеру, вкусу). Педагогический работник побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества, действия переливания, пересыпания. проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; Педагогический работник поощряет действия ребенка с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее

частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление, продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагогический работник подводит ребенка к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживается интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагогический работник, продолжая расширять представления детей об окружающем мире, знакомит ребенка с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.; продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (ребенок может непосредственно наблюдать), о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лицо — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагогический работник организует взаимодействие и направляет внимание ребенка на объекты и явления живой и неживой природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах, растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), особенностях внешнего вида, их характерных признаках, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака), некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к ним.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы взрослого. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию. Узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.

2.1.2.3 От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений; побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве;

обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;

- развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);

развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия

В процессе специально организованной деятельности педагогический работник расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах – красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, знакомит и закрепляет слова, обозначающие цвет. Развивает у ребенка осознательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Организуя поисковую деятельность, педагогический работник расширяет и конкретизирует познавательные действия детей. В процессе поисковой деятельности задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, учит принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и стимулирует наблюдательность, совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагогический работник направляет внимание ребенка на выделение сходства и отличия, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления. Освоение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Педагогический работник знакомит и активизирует в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

- *Окружающий мир.* Посредством специально организованной деятельности педагогический работник формирует у ребенка начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учит называть их по имени, включаться в диалог, в общение и

игры с ними, побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Педагогический работник дает первоначальные представления о названии родного города (села), видах транспорта; начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения. Педагогический работник рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты. дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый); воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

Природа. Педагогический работник расширяет представление о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека. Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней. Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Педагогический работник способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; демонстрирует представления о некоторых цветах спектра— красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

2.1.2.4 От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и проследивать изменения объектов по нескольким признакам;

обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;

поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;

способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;

развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и

показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

- Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

- Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

- Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Природа. Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской

деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

2.1.2.5 От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение

умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

Математические представления.

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные — это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения — это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров,

изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

2.1.2.6 От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;

развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;

обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. В ходе специально организованной деятельности педагогический работник осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

Математические представления.

Педагогический работник формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной со педагогическим работником деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Педагогический работник выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Педагогический работник раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

Природа. Педагогический работник углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит

классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.

Педагогический работник уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагогический работник расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразием народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

2.1.3. Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
формирование правильного звукопроизношения;
развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
обогащение активного и пассивного словарного запаса;
развитие грамматически правильной речи
развитие диалогической и монологической речи;
развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Реализация задач данной образовательной области проходит в следующих видах образовательной деятельности:

-«*Формирования словаря*»- осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет на занятии «Развитие речи», а также в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

-«*Звуковая культура речи*»- осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет на занятии «Развитие речи», а также в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

-«*Грамматический строй речи*»- осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет на занятии «Развитие речи», а также в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

-«*Связная речь*»- осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет на занятии «Развитие речи», а также в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

-«*Интерес к художественной литературе*»-осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 5 до 7 лет на занятии «Художественная литература», а в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 5 лет осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

-«*Подготовка детей к обучению грамоте*» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет на занятии «Подготовка к обучению грамоте», а также в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и/или вторую половину дня.

2.1.3.1 От 1,5 лет до 2 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Развитие понимания речи. Расширять запас понимаемых слов. Закреплять понимание слов, обозначающих части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов. Учить понимать простые по конструкции фразы взрослого.

Развитие активной речи. Продолжать учить детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым.

Стимулировать детей подражать речи взрослого человека. Учить детей повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении.

Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками.

Побуждать к повторению за взрослым при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Рассматривать вместе с взрослым и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы. Учить выполнять несложные поручения.

Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.

Развивать умение слушать потешки, стихи, песенки, сказки с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки с картинками).

Обучать эмоциональному отклику на ритм и мелодичность песенок, потешек, сказок.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных произведений.

Побуждать показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.

Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.

Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Развитие понимания речи. Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных. Педагогический работник активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов. Педагог учит ребенка понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией.

Развитие активной речи. Педагогический работник формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за взрослым и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

Включать художественное слово в повседневную жизнь детей (умывание, одевание, укладывание спать, подъем после сна, прием пищи, игры, прогулки и т.д.).

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) фольклорные и литературные миниатюры: колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки, сказки; сопровождать звучащую речь мимикой и пантомимикой, показом игрушек, книжек-игрушек, книжек с картинками (выбор выразительных средств для исполнения и наглядного сопровождения определяется содержанием произведения).

Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при слушании произведений.

- Использовать персональное обращение к ребенку («Баю-бай, баю-бай, ты собачка не лай, мою/моего (имя ребенка) не пугай»).

Путем многократного повторения побуждать к речевому подражанию (повтор за взрослым отдельных слов стихотворного текста или песенки), выполнению действий, о которых идет речь в произведении.

Обогащать образовательную среду изданиями книг для детей раннего возраста, привлекать детей к совместному со взрослым рассматриванию книжек с картинками, стимулируя ответы на простые вопросы по их содержанию.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Развитие понимания речи. Педагогический работник закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову воспитателя, выполнять несложные поручения по слову воспитателя, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Развитие активной речи. Педагогический работник закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой). Педагог учит детей выражать словами свои просьбы, желания. Педагогический работник активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими. Педагог формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов). Педагогический работник активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. Педагог учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, педагогический работник развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.

В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагогический работник в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагогический работник обучает детей обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

Расширять представления детей об окружающем мире, способствуя таким образом воспитанию умения слушать фольклорные и литературные произведения об уже знакомых игрушках, предметах, явлениях природы, животных, растениях и др.

Выразительно читать наизусть, пропевать или рассказывать песенки, потешки, прибаутки, сказки, вызывая у детей эмоциональный отклик: радость, удовольствие, удивление и др. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций поэтических произведений.

Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции детей на звучащее художественное слово, используя приемы: многократное чтение или пропевание; совместное со взрослым рассматривание книжек с картинками, показ и называние изображенных предметов и объектов, действий персонажей; ласковое персональное обращение к ребенку и др.

Давать образные характеристики персонажам фольклорных и литературных произведений (котенок-коток, волчок-серый бочок, заяка серенький, птичка-невеличка, петушок-золотой гребешок и др.), побуждать детей договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

В результате, к концу 2 года жизни ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; демонстрирует достаточный активный словарь; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

2.1.3.2 От 2 лет до 3 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями. Учить детей использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Учить произносить звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать учить детей понимать речь воспитателя, отвечать на вопросы. Учить рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Учить детей воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе со взрослым и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в окружающем мире педагогический работник развивает понимание речи и активизируется словарь. Педагог обучает детей по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Воспитатель активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Воспитатель формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно

физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, учит воспроизводить ритм слова. Педагогический работник формирует умение детей не пропускать слоги в словах. Педагог учит детей выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог учит детей правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; начинается словотворчество. Педагогический работник формирует умение детей выразить свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь

Педагогический работник формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Педагог побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, обучает их вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь взрослого, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Воспитатель развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Интерес к художественной литературе

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте.

Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он делает? А это что?*

Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (*мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.*).

Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.

Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

2.1.3.3 От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи

Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Учить детей разным способам словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Связная речь

Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитатели при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним. Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

Подготовка детей к обучению грамоте

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметы (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Педагогический работник формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Воспитатель учит детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук. Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Воспитатели формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учит образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагогические работники развивают у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагоги закрепляют умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.

Педагогический работник способствует освоению умений диалогической речи: дети учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Воспитатель развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: дети учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагогический работник формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем

использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.

Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.

Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

2.1.3.4 От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные.

Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей уметь использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в

играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

2.1.3.5 От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы

речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

Подготовка детей к обучению грамоте

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе

слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки, небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным

персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

2.1.3.6 От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель воспитывается у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их

последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей к созданию модельных книг и журналов.

- Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

2.1.4. Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Сформулировано с опорой на п.2.6 ФГОС ДО и соответствуют п. 21-21.8 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

Реализация задач данной образовательной области проходит в следующих видах образовательной деятельности:

-«*Приобщение к искусству*»- осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

-«*Модельно-конструктивная деятельность*»- осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

-«*Изобразительная деятельность*» – в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет на занятии «Рисование», «Лепка», а в группах общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет на занятии «Аппликация», в группах общеразвивающей направленности для детей 5-7 лет на занятии «Прикладное творчество», а также в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

-«*Музыкальная деятельность*» – в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет на занятии «Музыка», а также в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей и при проведении режимных моментов ежедневно, в первую и/или вторую половину дня;

2.1.4.1 От 1,5 лет до 2 лет

От 1 года до 1 года 6 месяцев. В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование эмоционального отклика на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Создание у детей радостного настроения при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года до 1 года 6 месяцев - приобщение к веселой и спокойной музыке. Формирование умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействие пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Формирование умения заканчивать петь вместе с взрослым. Развитие умения ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет. В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие способности слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.

Обеспечение возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес.

Поощрение желания рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.

Развитие умения прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.

Обучение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - формирование эмоционального восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Способствовать формированию умения различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Поощрение самостоятельной активности (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствование движения под музыку, выполнение их самостоятельно. Развитие умения у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

2.1.4.2 От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Воспитывать интерес у изобразительной деятельности (рисованию, лепке).

Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить.

Научить правильно держать карандаш, кисть.

Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности; восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов).

Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.

Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы.

Развивать эстетическое восприятие.

Модельно-конструктивная деятельность:

Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развитие интереса к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Приобщение к искусству. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Модельно-конструктивная деятельность:

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных

соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.1.4.3 От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Развивать эстетическое восприятие.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Формировать у детей знаний в области изобразительной деятельности.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Модельно-конструктивная деятельность:

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку

Учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят оровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Модельно-конструктивная деятельность:

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Поддерживать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.4.4 От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Развивать музыкальность детей.

Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.

Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.

Поддерживать интерес к пению.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение

частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Модельно-конструктивная деятельность:

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.1.4.5 От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные

умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а

симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить

изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

2.1.4.6 От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Развитие интереса к конструктивной деятельности.

Знакомство с различными видами конструкторов.

Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

Музыкальная деятельность:

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства

определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах,

русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5. Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»

Сформулировано с опорой на п.2.6 ФГОС ДО и соответствуют п. 22-22.8 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Реализация задач данной образовательной области проходит в следующих видах образовательной деятельности:

-«*Формирование основ здорового образа жизни*»- в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности детей ежедневно, в первую и вторую половину дня;

-«*Физическое развитие*»- осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 лет на занятии «Физическое развитие»;

- «*Туристские прогулки и экскурсии*» - осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 5 до 7 лет в совместной деятельности педагога с детьми в первую половину дня.

2.1.5.1 От 1,5 лет до 2 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления основных движений (бросание, катание, прокатывание, скатывание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) в совместной деятельности взрослого с ребенком;

формировать первоначальный двигательный опыт;

создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации;

укреплять здоровье, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений, выполнении упражнений на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на прогулке, в подвижных играх с педагогическими работниками и др. Педагогический работник побуждает детей к выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает. Способствует формированию культурно-гигиенических навыков.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба за воспитателем стайкой в прямом направлении и по дорожке шириной 20–30 см. Ходьба с помощью педагогического работника вверх по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5–2 м), спуск вниз до конца. Подъем на ступеньки и спуск. Перешагивание при помощи педагогического работника и самостоятельно через веревку палку, кубик высотой 5–10 см.

Бег за воспитателем и от него, в разных направлениях, к ориентиру в течение 20–30 секунд.

Ползание, лазанье. Ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров. Подлезание под веревку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см). Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах к концу второго года, подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.

Общеразвивающие упражнения. Выполнение вместе с педагогическим работником упражнений с предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с опорой (стул, скамейка), и на них. Упражнения с поворотами головы влево и вправо, с наклоном туловища вперед и поворотом влево, вправо с поднятием и опусканием рук, ног, из положения стоя, сидя, лежа на спине, животе с переворотами со спины на живот и обратно.

Подвижные игры. Педагогический работник организует подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, используя игрушки, ориентиры.

Выполнение игровых упражнений с игрушками на развитие выносливости, скоростных качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

Формирование основ здорового образа жизни. Выполнение ребенком при помощи педагогического работника элементарных культурно-гигиенических действий при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), усвоение полезных привычек по примеру и показу взрослого.

В результате, к концу 2 года жизни, ребенок начинает овладевать основными движениями (ходьба в разных направлениях, за взрослым, с перешагиванием через предметы, лазанье, бег в разных направлениях и к цели, подпрыгивания, прыжки на месте и с продвижением вперед); уверенно ползает, воспроизводит простые движения по показу взрослого и вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

2.1.5.2 От 2 лет до 3 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт, активизировать двигательную деятельность;

способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей, формируя культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает обучать детей основным движениям, имитационным упражнениям и общеразвивающим упражнениям в разных формах двигательной деятельности. Формирует умение сохранять устойчивое положение тела при выполнении физических упражнений, удерживать равновесие, ходить и бегать в заданном направлении, ориентироваться в пространстве. Продолжает обучать прыжкам и упражнениям с предметами. Педагог побуждает детей к двигательной деятельности, осуществляет помощь и страховку, учит слышать указания и выполнять их. Поддерживает и поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за педагогическим работником, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске (ширина 20–25 см).

Бег. Бег за педагогическим работником, в заданном направлении, стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд. Бег по дорожке (ширина 25–30 см).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см. Подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см). Перелезание через бревно, скамью. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см). Прокатывание мяча под дугой. Бросание мяча, из положения стоя, вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м. Метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель с расстояния 1 м. Ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник выполняет вместе с детьми упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой. Повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками. Выполнение наклонов в стороны. Одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу. Приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с поднятием на носки.

Музыкально-ритмические движения. Хлопки в ладоши с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных совместно со педагогическим работником и по его показу.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть вместе с ним в подвижные сюжетные и несюжетные игры с простым содержанием, с одним или двумя движениями. Обучает выразительности движений в имитационных

упражнениях и сюжетных играх, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают». Игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», С прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнздышках». На ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет умения замечать нарушение правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду, способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки). При выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

2.1.5.3 От 3 лет до 4 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:
оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;

развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия;

формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений;

обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям. Учит выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку. Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре. Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия для овладения элементарными нормами

и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Строевые упражнения. Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Ходьба. Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег. Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), враспынную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов их положения стоя и сидя. Попеременное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе. Перевороты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.

Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание. Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю». На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.

2.1.5.4 От 4 лет до 5 лет

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;

формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать

технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, враспынную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15–20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40–60 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5–10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные

прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

2.1.5.5 От 5 лет до 6 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития: развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), врассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

Бег. Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), врассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3–4 раза), 20–30 м (2–3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в

стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Спортивные упражнения. Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

Подвижные игры. Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

2.1.5.6 От 6 лет до 7 лет

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;

развивать двигательное творчество;

формировать осознанную потребность в двигательной активности;

воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;

расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во враспынную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег 2—3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем

темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3—4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20–40 прыжков 2—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивает упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, поднимая руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

Музыкально-ритмические движения. Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

Спортивные упражнения Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных

условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду). Приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Повороты направо и налево во время скольжения, торможения. Скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание. Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Подвижные игры. Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные игры Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.

2.1.6. Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов

2.1.6.1 Программа «Оренбуржье, край родной!» для детей 3-7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы)

С целью выбора части программы, формируемая участниками образовательных отношений, в ДОО проведено мониторинговое исследование, включающее опросы и анкетирование родителей, педагогов, наблюдение за образовательными потребностями, мотивами и интересами детей:

- изучены результаты педагогической диагностики, что дало представление об усвоении детьми системы знаний, их потребностях, интересах, развитии мотивации.
- проведено анкетирование и опросы среди родителей воспитанников на предмет выявления их образовательных потребностей касательно их детей, интересов и мотивов родителей воспитанников как членов образовательного процесса.
- изучено культурное пространство микрорайона с целью использования сетевого взаимодействия между ДОО и учреждениями культуры и науки.
- проведен анализ инновационного потенциала воспитателей;
- осуществлен подбор образовательных программ различной направленности
- проведено обсуждение (открытое и гласное) выбранных программ педагогами и родителями – с целью изучения их специфики и содержания

В результате проведенного исследования были выявлены возможности и потребности в следующих образовательных услугах: развитие мелкой моторики рук детей раннего возраста, обучение танцевальным движениям, развитие речи детей с помощью элементов театрализации, обучение детей первоначальными основами грамоты, обучение детей различным игровым упражнениям с мячом, изучение детьми фольклорных песен и хороводов, профилактика школьной дезадаптации, изучение родного края.

Для реализации данного запроса коллективом были выбрана и разработана следующая программа, включенная в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа «Оренбуржье, край родной!» направлена на становление у детей дошкольного возраста предпосылок познания родного города, края на основе краеведческих материалов регионального компонента.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей.

У детей наблюдался повышенный интерес к изучению родного края. Дети рассматривали фотографии и старинные предметы быта старого Оренбурга, слушали рассказы о появлении города, области. У детей есть желание познакомиться историей, бытом, культурой народов, проживающих на территории Оренбурга и Оренбургской области.

У детей есть потребность в ознакомлении и с настоящим города и области. Они с интересом рассказывают о том, какие памятные, исторические, значимые для них места посетили в выходные дни.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов семей.

Анализ мониторингового исследования показал, что родители (законные представители) воспитанников (65%) проявляют заинтересованность в воспитании патриотических чувств через познание родного города, края. По мнению родителей (60%) занятия «Оренбуржье, край родной!» воспитывают в детях нравственные и

патриотические чувства через знакомство с родным городом, традициями и обычаями, природой родного края.

Большинству родителей (65%) не хватает времени для посещения с детьми учреждений дополнительного образования в связи с большой занятостью. Поэтому они положительно оценивают возможность знакомиться с родным городом, краем, не нарушая режима дня, избегая перегрузок. Было проведено обсуждение (открытое и гласное) выбранного направления педагогами и родителями – с целью изучения его специфики и содержания (протокол педагогического совета № 4 от 06.06.2023г.). По мнению родителей (законных представителей) 96% считают достаточным содержание образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений. Таким образом, с учётом мнения большинства родителей 2 часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений оставить в таком составе: «Оренбуржье, край родной!».

Программа учитывает возможности педагогического коллектива.

Педагогический коллектив дошкольного учреждения признает продуктивную деятельность и воспитание в детях нравственно-патриотических чувств через знакомство с родным городом и краем одним из актуальным и востребованным средством развития детей дошкольного возраста.

Анализ образовательного и инновационного потенциала коллектива показал наличие необходимого кадрового обеспечения. Имеется музыкальный руководитель, педагог-психолог, педагоги, обладающие необходимым профессиональным педагогическим образованием, позволяющим реализовывать программы в детском саду, способные самостоятельно разрабатывать методическое обеспечение к ним (перспективное, календарное планирование).

В ДОУ имеется необходимая материально – техническая база для реализации данных программ:

- организованы специальные центры, насыщенные специальным материалом;
- современное аудиооборудование, акустическая система, проектор, телевизоры;
- наглядно-демонстрационный материал, бросовый и природный материал.

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

С учётом национальных условий подбирается материал по программе «Оренбуржье, край родной!» по всем направлениям: подвижные игры, музыкальный материал, национальные праздники, наглядно-демонстрационный при ознакомлении с какой-либо национальностью, продуктивная деятельность.

С учетом особенностей климата, природных условий определяется проведение занятий по программе «Оренбуржье, край родной!», организация совместной и самостоятельной деятельности. Природно-климатические условия Оренбурга сложны и многообразны, в связи с этим образовательный процесс составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется организация занятий по программам.

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется специальный режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Предлагаемые Программы ориентирует педагогов на работу с детьми, независимо от их национальности наличия у них специальных физических данных.

Образовательные программы, и формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Программа «Оренбуржье, край родной!», учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Программа «Оренбуржье, край родной!» реализуется в группах общеразвивающей/комбинированной направленности для детей от 3 до 7 лет как часть занятия «Окружающий мир и природа», а также осуществляется в:

-совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми (беседы об истории, традициях города, обсуждения, ситуативный разговор, просмотр познавательных фильмов, чтение художественной литературы, рассказы взрослых о предстоящих событиях в городе, рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций российских и Оренбургских авторов, подвижные, хороводные игры;

-самостоятельной деятельности детей (дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, раскрашивание различных шаблонов, видов города, украшение шаблонов костюмов, посуды, лепка, аппликация, рисование.)

Сложившиеся традиции Организации

В процессе реализации программы «Оренбуржье, край родной!» сложились традиции, связанные с традиционными праздниками, отмеченными в стране, в детском саду.

Для детей 3-4 лет

Периодичность	Форма	Краткое содержание традиционных событий
<i>Зимний период</i>	<i>Акция</i>	<i>«Накорми птиц»</i>
<i>Осенний период</i>	<i>Фотовыставки</i>	<i>Урожай с дачи</i>

Для детей 4-5 лет

Периодичность	Форма	Краткое содержание традиционных событий
<i>Зимний период</i>	<i>Акция</i>	<i>«Накорми птиц»</i>
<i>Осенний период</i>	<i>Фотовыставки</i>	<i>Урожай с дачи</i>

Для детей 5-6 лет

Периодичность	Форма	Краткое содержание традиционных событий
<i>Февраль</i>	<i>Акция</i>	<i>«Я –Оренбуржец и этим горжусь»</i>

<i>Зимний период</i>	<i>Акция</i>	<i>«Накорми птиц»</i>
<i>Май</i>	<i>Акция</i>	<i>«Посади дерево»</i>
<i>Май</i>	<i>Конкурс объёмных поделок</i>	<i>«Георгиевская ленточка»</i>
<i>Осень</i>	<i>Фотовыставка</i>	<i>«Урожай с дачи»</i>
<i>В течение периода</i>	<i>Фотовыставка</i>	<i>«Я-Оренбуржец»</i>
<i>Сентябрь</i>	<i>Праздники</i>	<i>День города</i>
<i>Июнь</i>	<i>Праздники</i>	<i>День России</i>

Для детей 6-7 лет

<i>Периодичность</i>	<i>Форма</i>	<i>Краткое содержание традиционных событий</i>
<i>Февраль</i>	<i>Акция</i>	<i>«Я –Оренбуржец и этим горжусь»</i>
<i>Зимний период</i>	<i>Акция</i>	<i>«Накорми птиц»</i>
<i>Май</i>	<i>Акция</i>	<i>«Посади дерево»</i>
<i>Май</i>	<i>Конкурс объёмных поделок</i>	<i>«Георгиевская ленточка»</i>
<i>Сентябрь</i>	<i>Конкурс объёмных поделок</i>	<i>«Мой славный Оренбург»,</i>
<i>Осень</i>	<i>Фотовыставка</i>	<i>«Урожай с дачи»</i>
<i>В течение периода</i>	<i>Фотовыставка</i>	<i>«Я-Оренбуржец»</i>
<i>Сентябрь</i>	<i>Праздники</i>	<i>День города</i>
<i>Июнь</i>	<i>Праздники</i>	<i>День России</i>
<i>Январь</i>	<i>Праздники</i>	<i>Город мастеров</i>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов

Соответствуют п.2.11.2 ФГОС ДО и п. 23-23.12 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.),

а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
- строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное,

внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
 - познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
 - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
 - музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы, способов реализации образовательной деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости и специфики дошкольной образовательной организации, культурных и региональных особенностей, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. В практике используются разнообразные формы работы с детьми. Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заноса и распространения инфекции, в том числе коронавирусной, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования и т.д. отменяются. Дошкольная образовательная организация вправе применять дистанционные образовательные технологии при реализации образовательной программы.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности воспитанников из п.1.. Программы, специфику их образовательных потребностей и интересов, педагогами определены различные формы, способы, методы и средства организации деятельности с детьми.

При реализации Программы педагог учитывает возрастные, индивидуальные особенности воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов.

Описание вариативных методов, способов с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.

	Психологические особенности	Методы, способы
дети от 2 до 3 лет	Особо активные	Метод ограничения движения по физическому развитию
	Тревожные	Повышение самооценки, Снятие мышечного напряжения
	Агрессивные	Метод снижения напряжения ситуации
	Обидчивые, эмоционально не устойчивые	Метод снятия психологического напряжения Метод снятия телесного напряжения Метод выражения эмоций
дети от 3 до 4 лет	Особо активные	Метод ограничения движения по физическому развитию
	Тревожные	Повышение самооценки, Снятие мышечного напряжения
	Агрессивные	Метод снижения напряжения ситуации
	Обидчивые,	Метод снятия психологического напряжения

	эмоционально не устойчивые	Метод снятия телесного напряжения Метод выражения эмоций
дети от 4 до 5 лет	Особо активные	Метод дозированной нагрузки
	Тревожные	Снятие мышечного напряжения Снятие эмоционального напряжения
	Агрессивные	Метод снижения напряжения ситуации
дети от 5 до 6 лет	Особо активные	Метод по развитию навыка распределения внимания. Метод ограничения движения по физическому развитию Метод дозированной нагрузки
	Тревожные	Владение собой в ситуациях, травмирующих и незнакомых для ребенка ситуациях
	Агрессивные	Одобрение, Метод снижения напряжения ситуации.
дети от 6 до 7 лет	Особо активные	Поощрение, Похвала, Метод ограничения движения по физическому развитию Метод дозированной нагрузки
	Агрессивные	Метод разрядки гнева в приемлемой форме при помощи вербальных средств Убеждение, Метод снижения напряжения ситуации
	Обидчивые, эмоционально не устойчивые	Метод убеждения, побуждения Метод выражения эмоций Метод проговаривания Метод проговаривания и рассуждения Повышение уверенности в себе и в своих силах

С учётом индивидуальных особенностей

	Формы работы	Способы	Методы	Средства
дети со 2 группой здоровья	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Динамические паузы Дыхательная гимнастика Использование музыкального сопровождения Релаксация Беседы о ЗОЖ Занятия на «Тропе Здоровья» (летний период) Гимнастика после сна	Словесные Наглядные Практические	Картотека дыхательных гимнастик Картотека гимнастики после сна Аудиозапись музыкальных произведений Цикл бесед о ЗОЖ «Тропа здоровья» Массажные коврики
дети с 3 группой здоровья	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Динамические паузы Дыхательная гимнастика Использование	Словесные Наглядные Практические	Картотека дыхательных гимнастик Картотека гимнастики

		музыкального сопровождения Релаксация Беседы о ЗОЖ Занятия на «Тропе Здоровья» (летний период) Гимнастика после сна Формирование КГН		после сна Алгоритм точечного массажа Аудиозапись музыкальных произведений Цикл бесед о ЗОЖ «Тропа здоровья» Массажные коврики
ребенок с 3, 4 и 5 группой здоровья (дети-инвалиды)	Совместная деятельность воспитателя с ребенком	Динамические паузы Дыхательная гимнастика Релаксация Беседы о ЗОЖ Занятия на «Тропе Здоровья» (летний период) Гимнастика после сна Использование музыкального сопровождения Режим двигательной активности	Словесные Наглядные Практические	Картотека дыхательных гимнастик Картотека Гимнастики после сна Аудиозапись музыкальных произведений Цикл бесед о ЗОЖ «Тропа здоровья» Массажные коврики Картинки о ЗОЖ, режим дня, КГН.
Дети 2- 3 лет с в период адаптации к детскому саду	Совместная деятельность воспитателя с детьми Индивидуальная	Игры и игровые упражнения Пальчиковая гимнастика Театрализованные игры Обыгрывание потешек, песенок Чтение Рассматривание	Словесные Наглядные Практические	Картотека пальчиковых гимнастик и потешек Театр настольный, биба-бо, пальчиковый. Иллюстрации к сказкам, стихотворениям Игры и пособия по сенсорике Сухой бассейн

Для детей 2-3 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками	Игровая ситуация, ситуация общения,	Словесные Наглядные Практические С учетом	Картинки Игровые пособия, Игрушки

	Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Беседа Чтение Рассматривание Показ способов действия Индивидуальные игры на подражание фото (видео)-презентация	индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Дидактический материал (наглядный и раздаточный) ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающая игра Индивидуальные образовательные ситуации фото (видео)-презентация, дидактические интернет-игры	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Натуральные объекты Объекты растительного и животного мира, Реальные предметы (объекты); Наглядность, Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Речевое развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Прослушивание Повторение Индивидуальные образовательные ситуации фото (видео)-презентация, дидактические интернет-игры	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления,	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО

			любования, поддержки, поощрения	
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов, игрушек и др.), Произведений книжной графики, Иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов Индивидуальные образовательные ситуации Мастер-класс, фото (видео)-презентация, дидактические интернет-игры	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Предметы материальной культуры Натуральные объекты Объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Подвижные игры Индивидуальная отработка физических упражнений Видео-показ физических упражнений	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления, любования,	Спортивный инвентарь Игровые пособия Раздаточный материал ТСО

			поддержки, поощрения	
--	--	--	-------------------------	--

Для детей 3-4 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Беседа Чтение худ.лит-ры Рассматривание Показ способов действия Индивидуальные образовательные ситуации Интернет-конкурсы, фото (видео)-презентация, видео-занятия, дидактические интернет-игры, игра-презентация	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Картинки Игровые пособия Дидактический материал ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающая игра Экскурсия Индивидуальные образовательные ситуации интернет-викторины, фото-конкурсы, фото (видео)-презентация, видео-занятия,	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) Предметы материальной культуры

		дидактические интернет-игры, игра-презентация		
Речевое развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры, Словесные игры Прослушивание Индивидуальные образовательные ситуации интернет-викторины, фото (видео)-презентация, видео-занятия, дидактические интернет-игры, игра-презентация	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Натуральные объекты Игровые пособия Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстрации, произведений искусства Игры, в процессе которых дети	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов – игровые методы (игры-забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры), метод удивления, любования, поддержки, поощрения	Предметы материальной культуры Натуральные Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Сюжетные картинки Дидактический материал (раздаточный материал),

		<p>осуществляют выбор наиболее привлекательны х предметов</p> <p>Индивидуальные образовательные ситуации</p> <p>фото-конкурсы, мастер-класс, фото (видео)- презентация, видео-занятия</p>		
Физическое развитие	<p>Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельна я деятельность Дистанционная</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений Подвижная игра Совместная деятельность взрослого и детей спортивные игры и упражнения; спортивные праздники; гимнастика (утренняя и пробуждение)</p> <p>Индивидуальная отработка физических упражнений</p> <p>Видео-показ физических упражнений</p>	<p>Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов – игровые методы (игры- забавы, инсценировки, подвижные и дидактические игры),</p> <p>метод удивления, любования, поддержки, поощрения</p>	<p>Спортивный инвентарь Игровые пособия Альбомы</p>

Для детей 4-5 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	средства
Социально-коммуникативное развитие	<p>Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность</p>	<p>Чтение Ситуация общения Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Рассматривание</p>	<p>Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных</p>	<p>Картинки Игровые пособия Макеты Наглядный материал Дидактический материал, Дидактические</p>

	<p>воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность</p> <p>Дистанционная</p>	<p>Показ</p> <p>Индивидуальные образовательные ситуации</p> <p>фото-конкурсы, фото (видео)-презентация, видео-занятия, дидактические интернет-игры, игра-презентация</p>	<p>потребностей и интересов преобладают – метод игры, игр с правилами (детское лото, домино), метод соревнований, а также побуждения, поощрения</p>	<p>куклы ТСО</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность</p> <p>Дистанционная</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование, Логические игры, Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Проблемная ситуация Индивидуальные образовательные ситуации</p> <p>фото-конкурсы, фото (видео)-презентация, видео-занятия, дидактические интернет- игры, игра-презентация</p>	<p>Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод игры, игр с правилами (детское лото, домино), метод соревнований, а также побуждения, поощрения</p>	<p>Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) , Демонстрационный материал Предметы материальной культуры</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность</p>	<p>Чтение художественной литературы Беседа после прочтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Тематическая встреча</p> <p>фото (видео)-презентация,</p>	<p>Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод игры, игр с правилами (детское лото,</p>	<p>Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический</p>

	Дистанционная	видео-занятия, дидактические интернет- игры, игра-презентация	домино), метод соревнований, а также побуждения, поощрения	материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок Индивидуальные образовательные ситуации мастер-класс, фото (видео)-презентация, видео-занятия, смотры-конкурсы	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод игры, игр с правилами (детское лото, домино), метод соревнований, а также побуждения, поощрения	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Физическое развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры (подвижные, хороводные и др.) Соревнование Праздник; Гимнастики (утренняя, после сна, пальчиковая, дыхательная) Индивидуальная отработка физических упражнений Видео-показ физических упражнений	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод игры, игр с правилами (детское лото, домино), метод соревнований, а также побуждения, поощрения	Спортивный инвентарь Игровые пособия Альбомы

Для детей 5-6 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	средства
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Ситуативный разговор с детьми Проблемная ситуация Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Наблюдения по ситуации Индивидуальные образовательные ситуации фото (видео)-презентация, видео-занятия, дидактические интернет- игры, конкурсы	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов	Картинки Игровые пособия Наглядный материал , демонстрационный материал, Дидактический материал ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Рассматривание Наблюдения по ситуации Наблюдение на прогулке Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Проблемная ситуация Викторины Индивидуальные образовательные ситуации фото (видео)-презентация, видео-занятия, дидактические интернет- игры,	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты

		конкурсы		
Речевое развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Беседа после прочтения Разговор с детьми Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Рассматривание: иллюстраций, Индивидуальные образовательные ситуации фото (видео)презентация, видео-занятия, дидактические интернет- игры, конкурсы	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Наблюдения по ситуации Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Рассматривание: эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, произведений искусства, портретов композиторов Праздники, развлечения Индивидуальные образовательные ситуации мастер-класс, фото (видео)презентация, видео-занятия, дидактические интернет- игры, смотры-конкурсы	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Физическое	Индивидуальная	Игровая беседа с	Словесные	Спортивный

развитие	<p>я подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность</p> <p>Дистанционная</p>	<p>элементами движений Рассматривание Игры (подвижные, хороводные и др.) Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги Динамические паузы, Гимнастики (утренняя, после сна, пальчиковая, дыхательная), Игровое упражнение Индивидуальная отработка физических упражнений</p> <p>Видео-показ физических упражнений</p>	<p>Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов</p>	<p>инвентарь Игровые пособия ТСО</p>
----------	--	--	---	--

Для детей 6-7 лет

Образовательная область	Формы работы	Способы	Методы	средства
Социально-коммуникативное развитие	<p>Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность</p> <p>Дистанционная</p>	<p>Ситуативный разговор с детьми Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Проблемные ситуации, поисково-творческие задания просмотр мультфильмов, видеофильмов решение задач, викторины Индивидуальные образовательные ситуации фото (видео)презентации</p>	<p>Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов, метод поставленных задач</p>	<p>Картинки Игровые пособия Дидактический материал ТСО</p>

		я, видео-занятия, дидактические интернет- игры, интернет-конкурсы		
Познавательное развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Рассматривание Наблюдение на прогулке Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Проблемная ситуация Экскурсия Викторины Индивидуальные образовательные ситуации мастер-класс, фото (видео)презентация, видео-занятия, авторские развивающие игры, интернет-конкурсы	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов, метод поставленных задач	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Речевое развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Игра на прогулке Беседа после прочтения Разговор с детьми Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Проектная деятельность Театрализованные постановки	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод ролевой игры, метод	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Наглядный материал Игровые

	Дистанционная	Индивидуальные образовательные ситуации фото (видео)презентация, видео-занятия, дидактические интернет- игры, интернет- конкурсы	воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов, метод поставленных задач	пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Беседа, эстетической направленности экспериментирование с материалом, художественный труд , дидактические игры , синестетические игры; музыкально – художественная гостиная Конкурсы Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики выставок Индивидуальные образовательные ситуации мастер-класс, фото (видео)презентация	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов, метод поставленных задач	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО

		я, видео-занятия, интернет-конкурсы		
Физическое развитие	Индивидуальная подгрупповая Совместная игра со сверстниками групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность Дистанционная	Гимнастики (утренняя, после сна, пальчиковая, дыхательная) Рассматривание альбомов по спортивной тематике, Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги День здоровья Индивидуальная отработка физических упражнений Видео-показ физических упражнений	Словесные Наглядные Практические С учетом индивидуальных особенностей и специфики их образовательных потребностей и интересов преобладают – метод ролевой игры, метод воображаемых ситуаций, метод опытов и проектов, метод поставленных задач	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп (дети с ОВЗ: ТНР и ЗПР).

2.3.1 Специальные условия для получения образования детьми с ТНР и ЗПР (механизм адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития)

Соответствуют п.2.11.2 ФГОС ДО и п. 27-28.9.2 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Целевая группа: дети с ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- ✓ выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- ✓ осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- ✓ возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- ✓ определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- ✓ коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- ✓ оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- ✓ проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- ✓ достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- ✓ обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- ✓ психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- ✓ системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- ✓ познавательное развитие,
- ✓ развитие высших психических функций;
- ✓ коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- ✓ различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Для реализации коррекционной деятельности в ДОУ созданы условия:

- организован и оборудован логопедический кабинет
- оформлены альбомы, картотеки, игры, раздаточный материал и пр.
- подобрана медиатека и видеотека;
- широко используются ИКТ;
- учитель-логопед имеет соответствующее образование;
- педагог-психолог имеет соответствующее образование;
- наличие ряда специалистов - музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий

В коррекции общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда и воспитателя группы комбинированной направленности.

Очень значима совместная работа с ними педагога – психолога, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации образовательной деятельности ДОУ как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Все специалисты работают под руководством учителя - логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы, составляет совместно с коллегами интегрированный календарно – тематический план, осуществляет постановку диафрагмально – речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, автоматизацию, дифференциацию, введение звуков в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий, а также в режимные моменты.

Работа педагога - психолога включает следующие направления:

- коррекционно – развивающая работа с детьми с ТНР по развитию высших психических функций;
- работа с детьми, имеющими отклонения в поведении;
- коррекция агрессивности;
- профилактическая работа по развитию эмоций.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкально-терапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма, просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса).

Инструктор по физической культуре работает над развитием общей и мелкой моторики, пространственных ориентиров, координации и ритмизации движений, над снятием мышечного напряжения.

Механизмы адаптации Программы для детей с ТНР предполагают:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей речевых нарушений и сопутствующих проявлений;

- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно – развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речевого развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;

- определение содержания Программы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речевые нарушения.

Специальные образовательные программы, методы, пособия, дидактические материалы

1. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>
2. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2023.

Методы реализации образовательной Программы

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретение детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение

художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);

- информационно – рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающие наблюдения, рассматривание картин,

демонстрация кино – и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателей и детей, чтение);

- репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказа с опорой на предметную и предметно – схематическую модель);

- метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытия пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично - поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Реализация Программы для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения групповых и индивидуальных занятий.

Групповые и подгрупповые занятия в группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, формированию произношения и подготовке к обучению грамоте.

Индивидуальные занятия направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой.

Коррекционно - логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка с ТНР оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях.

Целевая группа: дети с ЗПР

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи программы:

- ✓ выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

- ✓ проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- ✓ выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- ✓ формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- ✓ целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- ✓ целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- ✓ создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- ✓ выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- ✓ осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ТПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.
2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:
 - ✓ коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
 - ✓ предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
 - ✓ развитие коммуникативной деятельности;
 - ✓ преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
 - ✓ коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
 - ✓ коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
 - ✓ коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
 - ✓ коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
 - ✓ формирование пространственных и временных представлений;
 - ✓ развитие предметной и игровой деятельности;

- ✓ формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
 - ✓ стимуляция познавательной и творческой активности.
3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителем) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.
4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.
- В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- ✓ развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;
- ✓ сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- ✓ развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- ✓ развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

- ✓ развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- ✓ развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- ✓ усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- ✓ целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах. Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР образовательной программы и их интеграции в образовательную среду. ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Специальные образовательные программы, методы, пособия, дидактические материалы

1. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>
2. Коррекционно-развивающее обучение. И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром» 6-8 лет, М., Мозаика-Синтез, 2023г.

2.3.2 Особенности развития и специфические образовательные потребности различных категорий детей (дети с ОВЗ: ТНР и ЗПР)

Категория детей с ТНР

Чтобы включить дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в образовательный процесс ДОО, важно знать об их психофизических особенностях и особых образовательных потребностях.

Характеристика особенностей развития детей с **дизартрией** — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным. Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

Область	Особенности
Восприятие, память, мышление, речь	У ребенка недоразвита вся познавательная деятельность. Он легче выполняет задания, которые представлены не в речевом, а в наглядном виде
Эмоционально-волевая сфера	Интересы ребенка часто меняются, у него пониженная наблюдательность и мотивация, замкнутость, негативизм. Он неуверен в себе, его легко разозлить, обидеть. Ребенок испытывает трудности в общении
Движения	Ребенок неловкий, неуклюжий. Его движения импульсивны и хаотичны
Внимание	Ребенок быстро забывает материал, особенно вербальный. Ему сложно вспоминать последовательность событий. Он быстро утомляется, долго не включается в выполнение задания

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

Выявление детей группы риска. Проведение обследования совместно со специалистами медицинского профиля. Назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

Организация логопедической коррекции. Выявление нарушений и коррекция их до того, как ребенок поступил в ДОО.

Создание условий для коррекции. Нормализация анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности ребенка. Координация педагогического, психологического и медицинского воздействия.

Применение специальных методов, приемов и средств обучения. Применение специализированных компьютерных технологиях, учебных пособий, визуальных средств.

Отслеживание динамики развития речевых процессов. Исходить из особенностей первичного речевого дефекта.

Индивидуальный темп обучения. Для разных категорий детей с нарушениями речи устанавливают разные темпы.

Возможность обучения на дому или дистанционно. Это поможет в случае тяжелых форм речевой патологии, в том числе в сочетании с нарушениями психофизического развития.

Психолого-педагогическое сопровождение семьи. Его цель – включить родителей в коррекционно-развивающую работу с ребенком. Организуйте партнерские отношения с семьей ребенка.

Категория детей ЗПР

Особенности развития и специфические образовательные потребности детей с задержкой психического развития (ЗПР) в дошкольном образовании включают:

- Раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи.
- Обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей.
- Обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием.
- Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей.
- Щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок.
- Изменение объема и содержания образования, его вариативность.
- Индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы.
- Формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Соответствуют п.2.11.2 ФГОС ДО и п. 24-24.22 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей,

самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма

организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление

- разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
 - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
 - проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации **самостоятельной деятельности** детей в группе созданы различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) созданы следующие центры детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания

образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

-центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

-центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

-центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- интеллектуальный центр, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

-центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

-центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

-книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

-центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

-центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со

взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Культурная практика	Форма работы	Виды работы	Возраст детей	Тема мероприятия	Дата проведения
Продуктивная	Творческая мастерская	Художественная мастерская	4-5 лет	Сезонно-тематические	1 раз в сезон
		Сувенирная мастерская	5-7 лет	Поздравительные открытки ко дню пожилых, Подарки для сотрудников	В течение периода
Игровая	Групповые ритуалы	Игровая деятельность (малоподвижные, словесные, пальчиковые игры)	2-4 года	«Цыплятки», «Котята», «Ваенчка», «Паровозик»	В утренний промежуток времени и после сна
Коммуникативная	Групповые ритуалы	«Круговая беседа»	6-7 лет	«Сегодняшний день для меня запомнился...», «Больше всего мне нравится в себе...», «Я	постоянно

бы хотел
стать...», «Моя
любимая
игра...»,
«Больше всего
я боюсь...»,
«Когда -
нибудь я
надеюсь...»

Дистанционная организация образовательной деятельности.

Во время введения ограничительных мер в связи с пандемией, введением режима самоизоляции или карантина по болезням, образовательная деятельность с детьми проводится дистанционно с использованием информационных образовательных технологий.

Основным условием организации дистанционного обучения является наличие технических средств (персонального компьютера, телефона с соответствующим программным обеспечением) и доступа к интернету, как у родителей, так и у педагогов.

Особенности образовательной деятельности, проводимой в дистанционном режиме: - образовательная деятельность осуществляется при тесном взаимодействии с родителями воспитанников посредством групп, созданных в социальных сетях (группы в VK МЕССЕНДЖЕР, профессиональные странички педагогов в сети интернет и др.), при этом образовательная деятельность проводится в условиях, когда родителям предоставляются необходимая информация и материалы, и они берут на себя роль наставника и помощника для ребенка, - образовательная деятельность осуществляется в соответствии с тематическим планированием, - в зависимости от опыта работы, творческого потенциала и уровня владения современными информационными технологиями, педагоги могут использовать различные виды организации образовательной деятельности - видео-занятия, мастер-классы, разработка карточек с заданиями, загадки, размещение познавательного материала на разных темах, рекомендация различных электронных ресурсов для занятий с детьми дома, демонстрация способов изготовления развивающих игр, проведение виртуальных выставок, марафонов и др., - обязательным условием осуществления образовательной деятельности в дистанционном режиме является наличие обратной связи от родителей и воспитанников. Использование дистанционных образовательных технологий способствует: - индивидуализации образовательной деятельности - родители вместе с детьми сами выбирают темп и порядок выполнения тех или иных заданий, выбирают оптимальный режим образовательной деятельности, с учетом особенностей ребенка; - повышению информационной культуры - родители и дети воспринимают компьютер или телефон, не как игрушку, а средство для получения знаний; - повышению

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Соответствуют п.2.11.2 ФГОС ДО и п. 25-25.8 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить

такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельность в соответствии со своими интересами, задаёт познавательные вопросы;
- 2) организовывает ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создаёт условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводит деятельность до результата;
- 6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В **возрасте 3-4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную

активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С **четырёх-пяти лет** у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети **пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует следующие способы и приемы.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые

предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Соответствуют п.2.11.2 ФГОС ДО и п. 26-26.11 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) осуществляется обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитывает особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление - просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах

господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в **просветительской деятельности** ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, анкетирование, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые

родительские собрания, всеобучи, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, родительский клуб «Наш ребёнок», организованный в ДОО для молодых семей; стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы ВКОНТАКТЕ и Одноклассники в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Реализуются через досуговые формы: совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

2.7.1 Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации обеспечивает реализацию образовательной программы, учитывая специфику возрастных этапов развития ребёнка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), обеспечивает переход ребёнка к следующему этапу развития.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда включает в себя три компонента: предметное содержание (игры, предметы и игровые материалы); учебно-методические пособия; оборудование для осуществления детьми разнообразных видов деятельности), его пространственную организацию и их изменения во времени.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность *общения и совместной деятельности детей* и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале, физкультурном зале), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. Начиная с групп для детей 4-5 лет в целях обеспечения возможности уединения ребенка, снять эмоциональное и физическое напряжение, почувствовать себя защищенным создан «Центр уединения». В центре представлены альбомы, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы, массажные мячики, коврики, подушки – «обнимушки», различные куклы (тактильные, театральные и т.д.), подушки-плакушки, шнуровки, тактильные мешочки, шумовые коробочки.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных, условий. В патриотических уголках в группах созданы тематические альбомы: альбомы: «Мой любимый Оренбург», «Оренбургье многонациональное», «Памятники города Оренбурга», памятник «Парк «Салют, Победа», «Народы Оренбургья», «Города Оренбургской области», «Профессии Оренбурга», «Музеи Оренбурга», «Богатство Оренбургского края». Дидактические игры «Сложи герб Оренбурга», «Мой край родной», «Назови театр родного города», «Транспорт города Оренбурга», лото «Богатство нашего края», лото «Наш город Оренбург» и имеются неофициальные символы Оренбургской области: пуховый платок, макеты зданий, куклы в костюмах национальностей, проживающих в Оренбурге.

В осуществление образовательной деятельности с детьми учитываются *климатические условия*, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (времена года), и группы в целом. Куклы в игровых уголках по сезону, присутствуют макеты, отражающие сезонные явления. Климатические условия отражаются в деятельности детей на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости и пр., для активизации двигательной деятельности детей, а также катание на лыжах. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в городки, бадминтон. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за раз личными культурами. Создана тропа здоровья, «Экологическая тропа», огород. В младшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудование представлено предметными игрушками, отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области. В старшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудование представлено макетами, дидактическим материалом.

Пространство групп отвечает следующим характеристикам:

-содержательная насыщенность обеспечивается наличием в Учреждении средств обучения (в том числе технических), материалов (в том числе расходных), инвентаря, игрового, спортивного и оздоровительного оборудования, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость обеспечивается возможностью изменений предметно-пространственной развивающей образовательной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей дети и взрослые имеют возможность передвигать игровое оборудование с учетом поставленных задач, праздников, времени года и т.д.).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Доступность обеспечивается свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровое оборудование находится на уровне детей.

Безопасность предметно-пространственной развивающей образовательной среды определяется соответствием требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Вся мебель в группах оптекаемой формы, не имеет острых углов, крупногабаритная мебель прочно закреплена, игрушки и пособия соответствуют возрасту детей, игрушки отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям, имеются сертификаты качества. По правилам пожарной безопасности эвакуационные выходы не перекрыты мебелью. В дошкольном учреждении не используется громкая музыка, шумовые игрушки с раздражающими звуками, общение педагогов и персонала отличается спокойствием и доброжелательностью.

Вариативность среды обеспечивается наличием пространства в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующими игровую, двигательную, познавательную-исследовательскую деятельность детей. В подборе игр и игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.

В требованиях Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к предметно – пространственная развивающая образовательная среда, создаваемой в детском саду, отмечено, что среда должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства не только детского сада и группы, но и территории (участка), прилегающей к детскому саду; при этом подобная среда должна предоставлять возможности для общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для их уединения.

Для развития познавательной активности, любознательности и наблюдательности, формирования умений детей последовательно излагать свои мысли, анализировать и делать выводы на территории детского сада созданы общефункциональные зоны для детской исследовательской и экспериментальной деятельности — «мини-лаборатории» для детей младшего дошкольного возраста, «детская лаборатория» и метеоплощадка для старших дошкольников.

К числу экологических пространств, созданных на территории детского сада, относятся: экологическая тропа, цветники (клумбы), В зимнее время как экологические составляющие на территории появляются «волшебные деревья и кустарники» (в снегу, в инее, в ледяной корке и т. д.), зоны для подкормки птиц и др.

С целью укрепления физического здоровья детей на территории детского сада помимо спортивной площадки, оборудована дорожка здоровья, на которой представлены разные по форме и структуре поверхности материалы: песок, различные камешки и другой материал. Подобные дорожки обеспечивают эффективный массаж стоп и закаливание. В зимнее время спортивные зоны на участке детского сада преобразуются:

дорожки здоровья превращаются в ледяные и используются для скольжения детей; по территории прокладывается детская лыжня; выстраиваются снежные крепости для проведения спортивных забав и развлечений; возводятся снежные горки для катания и др.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает *учет возрастных особенностей детей.*

Для детей 2-4 лет.

У детей младшего дошкольного возраста активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды оборудование располагается по периметру группы, выделяется игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотрены достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Для развития мелкой моторики включаются дидактические игрушки: вкладыши, пирамидки, шнуровки. В группе для четырехлетних детей используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла - доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов заменяется предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Много возможностей развития детей заложено в играх - экспериментированиях. Для организации игр с песком, водой, красками имеется специальное оборудование (Центр «Песок – вода»). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Из дидактических игр - игры типа лото и парных картинок. Имеется мозаика, пазлы из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры. Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, в группе имеются фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Уголок ряженья позволяет ребенку изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Для детей 4-5 лет.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Большое значение уделяется сюжетно-ролевой игре. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек одежды), детский сад, праздники, моряки, гараж. В игровых наборах для средней группы имеются куклы разного пола и «профессий»; наборы мебели, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Зоопарк», «Ферма» и др.).

Усиливается познавательная активность дошкольников. С этой целью в группе имеются: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, куклы, модели можно видеть.

В этом возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, имеются игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (пазлы из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Игры с песком, водой, магнитами, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования «Центр экспериментирования».

В этом возрасте активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. Также большое место уделяется книгам: представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей.

Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, конструктивно - модельных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья, ателье), трудовые (строительство дома, больница), общественные (праздники, путешествия, школа), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. Имеется место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре, набор игрушечных персонажей, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол. В группе имеются: дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий, на следование и чередование и др. Игры с правилами - это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»).

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены центры творческой мастерской, конструирования, музыкальный, ряжения, театрализации. В центре творческой мастерской кроме обычных материалов (бумага, карандаши, фломастеры, краски, кисти), включаются схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник. Имеются образцы народного творчества. Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивно – модельной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, магнитный), настольные и настенные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. В группах имеются стенды «Наше творчество», где выставляются, вывешиваются детские работы.

В группах оборудованы физкультурно-оздоровительные центры, оснащенные спортивным инвентарем, атрибутами к подвижным играм.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Выделяется сюжетно-ролевая игра «Школа».

Для речевого развития оформлены центр развития речи и книжный центр. В центрах подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в

альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, и т.д.); пособия для развития мелкой моторики (массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова; игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, различные виды театров, альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, схема характеристики звуков; схема слова); игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам); игры по развитию связной речи. Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

В группах оформлены центры познавательно – исследовательской деятельности. Представлен широкий выбор материалов для проведения элементарного экспериментирования, опытной деятельности (магниты, зеркала, песок, краски и т.д.) В центрах природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.

На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, баскетбольная площадка. Музыкальный и физкультурный зал оборудованы необходимым инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх, праздниках и соревнованиях.

В детском саду созданы условия для *информатизации образовательного процесса*. Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, принтеры и т. п.).

Компьютерно -техническое оснащение детского сада используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

2.7.2. Характер взаимодействия ребёнка со взрослыми:

Задачи образовательной деятельности:

- присвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности

1,5 - 3 года

Преобладает ситуативно-деловая форма общения. Главной особенностью ситуативно-деловой формы общения детей со взрослыми есть то, что ребенок общается со взрослым путем практического взаимодействия. Здесь речь не идет о простой помощи. Дети нуждаются в соучастии взрослого. В ходе сотрудничества ребенок получает и доброжелательное внимание, и соучастие в практических действиях. Замечания и образец взрослого, благодаря личному контакту, приобретают особое значение при усвоении правильных действий с предметами. Дети переходят от неспецифических, примитивных манипуляций ко все более специфическим, а затем и к культурно-фиксированным действиям с предметами.

3 - 4 года

Преобладает внеситуативно - познавательная форма общения. Ведущей потребностью является потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и уважении.

Ведущий мотив общения - познавательный: взрослый как эрудит, источник знаний о внеситуативных объектах, партнер по обсуждению причин и связей в физическом мире. Основным коммуникативным средством становится речь, которая обеспечивает внеситуативность общения и позволяет передать и получить максимально содержательную информацию. Взрослый:

- обеспечивает эмоциональную поддержку (ласку, одобрение) доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и педагогов детского сада;
- помогать детям, поступающим в дошкольное учреждение пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни;
- поддерживает у детей положительный, эмоциональный настрой, обеспечивает особое внимание детям вновь поступившим в дошкольное учреждение, пришедшим после длительного отсутствия, а также физически ослабленным и с нарушением поведения;
- побуждает детей пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен; поддерживает каждое проявление ребенком доброжелательности;
- развивает и поддерживает потребность ребёнка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.).

4 - 5 лет

Преобладает внеситуативно-познавательная форма общения. Взрослея, возможности детей расширяются. Они уже стремятся к своеобразному "теоретическому" сотрудничеству со взрослым. Характерной особенностью этого периода есть то, что ребенок начинает интересоваться не то только предметами, но и их характеристиками. Безусловным помощником в общении со взрослыми и познании мира становится речь самого ребенка. Ведь теперь он может не только слушать разъяснения взрослых, но и задавать вопросы. Однако самым важным моментом в общении является реакция взрослых на поступки и действия детей. Ведь похвала и одобрение служат двигателем к познанию новых вещей, а порицание и замечания могут стать той «стеной», которая прекратит сотрудничество взрослого и ребенка на долгий промежуток времени.

Взрослый:

- приобщает детей к культуре поведения в быту: даёт представления о правильном, аккуратном поведении за столом, в помещении, учит замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения; дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение и выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);

- поддерживает потребность в общении с взрослым как источником разнообразной информации об окружающем;
- налаживает общение на разные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах живой и неживой природы («Расскажи, с кем ты там познакомился? Что вы вместе делали? Во что играли?» и т.п.);

5 - 6 лет

Преобладает внеситуативно-личностная форма общения. Общение на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира и в форме самостоятельных эпизодов. Ведущая потребность в общении - потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении взрослого при ведущей роли стремления к сопереживанию и взаимопониманию. Ведущий мотив - личностный: взрослый как целостная личность, обладающая знаниями, умениями и социально-нравственными нормами. Основное средство общения - речь. Основное значение общения в развитии ребенка - приобщение к моральным и нравственным ценностям общества, переход к дискурсивному мышлению, создание мотивационной, интеллектуальной и коммуникативной готовности к школьному обучению.

Для приобщения детей к культурным нормам поведения и общения взрослый:

- формирует начало культурного общения: приучает приветливо здороваться и прощаться; называть сверстника по имени; доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение; выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого;
- поддерживает формирование у детей элементарных навыков вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);
- создаёт условия для овладения разнообразными способами и средствами общения: называть взрослого по имени и отчеству;
- формирует у детей умение общаться со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации (что видел по дороге в детский сад; как гулял в парке в воскресенье, играл ли с другими детьми и т.д.), и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самодеятельной сюжетно-ролевой игре;
- учит поддерживать беседу, вести содержательный разговор, прежде всего своим примером учит инициативно высказываться, задавать вопросы, передавать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности.

6 - 7 лет

К концу дошкольного возраста складывается высший уровень развития общения для дошкольного возраста – внеситуативно-личностная форма общения. Она отличается от внеситуативно-познавательной формы тем, что ее содержанием является мир людей, находящийся вне предметов. Дети говорят о себе, своих родителях, правилах поведения и пр. Ведущим мотивом является личностный. Взрослый, являющийся главным побудителем общения, выступает как целостная личность, обладающая знаниями, умениями и социально-нравственными нормами. Внеситуативно-личностное общение не является стороной какой-либо другой деятельности, а представляет собой самостоятельную ценность. Для детей характерно желание заслужить доброжелательное внимание и уважение взрослого, его взаимопонимание и сопереживание. Средством общения также являются речевые операции. Внеситуативно-личностное общение ребенка со взрослым выполняет важную роль для сознательного усвоения детьми норм и правил поведения, для развития самосознания и самоконтроля, для дифференцированного выстраивания отношений со взрослыми в зависимости от их социальных ролей.

В процессе общения со взрослыми, наблюдения за социальной действительностью и взаимодействием с социальными институтами дошкольники присваивают общественные нормы и морально-нравственные ценности, которые отражаются в их игровой

деятельности. Взрослый формирует представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

2.7.3. Характер взаимодействия ребёнка с другими детьми:

1,5- 3 года

Эмоционально-практическое общение со сверстниками преобладает в возрасте 1,5-3 лет. Его характеризует: интерес к другому ребенку, повышенное внимание к его действиям; стремление привлечь внимание сверстника к себе; желание продемонстрировать ровеснику свои достижения и вызвать его ответную реакцию.

Игровое взаимодействие детей и общение. Для детей 2- 3 лет характерна игра рядом, т. е. дети играют в одиночку, но приглядываясь и интересуясь действиями других. Вместе с тем дети охотно участвуют в совместных шалостях, беготне и т. п.

На занятиях, так же как и в игре, малыш интересуется предметными манипуляциями находящихся рядом детей. Но если сверстник предлагает свою помощь, ребенок чаще всего ее отвергает («Не трогай. Я сам»). Дети также любят подражать действиям друг друга. Не беда, если на первых порах часть малышей отказывается от взаимодействия со сверстниками. Часто их можно увидеть сидящими чуть в стороне и наблюдающими за совместной работой других детей. Обычно таких ребят немного, и постепенно они тоже включаются в подобную деятельность.

взрослый поощряет интерес к сверстнику, стремление поделиться сладостями, игрушками, говорить о своих и детских переживаниях («Хорошо, что Женя пожалел Сашеньку, ведь она упала, и ей больно»);

3 - 4 года

Сохраняется эмоционально-практическое, а наряду с ним возникает общение ситуативное, при котором многое зависит от конкретной обстановки, в которой происходит взаимодействие. Каждый ребенок озабочен тем, чтобы привлечь к себе внимание и получить эмоциональный отклик партнера. Главная цель общения - стремление привлечь внимание сверстника с помощью своих предметов

Взрослый:

- поощряет общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей;
- содействует доброжелательным взаимоотношениям детей в группе,
- помогает вступать в контакт со сверстниками; побуждает малышей к игре рядом и вместе друг с другом; создает условия для совместной с педагогом и сверстниками деятельности: игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнения движений под музыку и т.д.;

4 - 5 лет

Преобладает ситуативно-деловая форма общения. Это период развития ролевой игры. Сверстники теперь занимают в общении больше места, чем взрослые. Дети предпочитают играть не в одиночку, а вместе. Выполняя взятые на себя роли, они вступают в деловые отношения, нередко при этом изменяя свой голос, интонацию и манеру поведения. Это способствует переходу к личностным отношениям. Но главным содержанием общения остается деловое сотрудничество. Наряду с потребностью в сотрудничестве выделяется потребность в признании сверстника. Главная цель общения- удовлетворить потребность в уважении. Особое значение приобретает отношение других людей к собственным успехам

Взрослый:

-вовлекает детей в досуговые игры, в т.ч. игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками (петрушка, шагающий медведь, дровосеки, волчки и т.п.); персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (обыгрывание с детьми знакомых им стишков, сказок, песенок и т.п.); организует несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженных детей, в том числе и в ролях излюбленных сказочных литературных персонажей), приуроченные к праздникам, досуговым паузам; повышает положительный эмоциональный тонус детей, начинает развивать понимание юмора, ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми (во время праздников, игровых шествий с куклами).

- стимулирует инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями («Что-то ты сегодня грустный... Я могу тебе чем-то помочь?», «Ребята, предлагайте ваши пожелания, чем мы будем заниматься сегодня на прогулке!» и обсуждает, Оподойдет ли погода для этих дел и т.п.);

-формирует умение играть и заниматься каким-либо делом (рисовать, конструировать, рассматривать картинки, книги и т.д.) рядом с другими, поддерживать кратковременное взаимодействие, и побуждает детей объединяться на основе интереса к деятельности; создает обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом;

- осуществляет педагогическую поддержку первых самостоятельных сюжетно-ролевых игр детей; поощряет принятие роли, обозначение ее словом для партнера, называние словом игровых действий; развертывание ролевого взаимодействия и ролевого общения между детьми; поддерживает все еще сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; одобряет ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе; участвует в играх детей (или организует небольшие игровые сюжеты) на правах игрового партнера, демонстрируя образцы ролевого поведения (продавца, шофера, полицейского, врача и т.п.);

-помогает налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;

5 - 6 лет

Происходит качественная перестройка отношения к ровеснику. В среднем дошкольном возрасте ребенок смотрит на себя «глазами сверстника». Одногодок становится для ребенка предметом постоянного сравнения с собой. Это сравнение направлено на противопоставление себя другому. В ситуационно-деловом общении появляется соревновательное начало. Другой человек есть зеркало, в котором ребенок видит себя. В этот период дети много разговаривают друг с другом (больше, чем со взрослыми), но их речь остается ситуативной. Взаимодействуют они в основном по поводу предметов, действий, представленных в наличной ситуации.

Хотя дети в этот период меньше общаются со взрослым, но во взаимодействии с ним возникают внеситуативные контакты. Цель взаимного общения детей заключается в том, чтобы продемонстрировать себя, свои достоинства, привлечь к себе внимание. Ребенку очень важны оценка сверстника, его одобрение, даже восхищение. При общении со сверстниками в каждой фразе ребенка в центре стоит «Я»: «У меня есть...», «Я умею...», «Я делаю...». Ему важно продемонстрировать сверстнику свое превосходство в чем-то. Поэтому дети любят хвалиться друг перед другом: «А мне купили...», «А у меня есть...», «А моя машинка лучше твоей...» и т. п. Благодаря этому ребенок приобретает *уверенность в том, что его замечают*, что он самый хороший, любимый и т. д.

Взрослый:

- обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), - побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок,

различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;

-обогащает представления детей о сверстниках группы, об их отношениях: кто с кем чаще общается, играет, рисует; кто с кем дружит; обсуждает с ними выбор партнеров; способствует осознанию детьми своего положения среди сверстников, характер отношений к нему других детей и на основе возрастающей потребности в общении со сверстниками создает условия для возникновения детского сообщества;

-предлагает ребёнку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности («Ты согласен?», «Доволен?», «Не будешь обижаться?»);

при конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания, дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»;

-способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий; использует художественную литературу, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и т.д.), а также общечеловеческие (терпеливый, доброжелательный, готовый помочь другому и т.д.);

-активно поддерживает самостоятельную игру детей, помогает организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию;

6 - 7 лет

В конце дошкольного детства у многих складывается внеситуативно-деловая форма общения. В 6-7 лет дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели. Они дают оценки поступкам других детей, обращаются с личностными вопросами к сверстнику, например: «Что ты хочешь делать?», «Что тебе нравится?», «Где ты был, что видел?». Некоторые могут подолгу разговаривать, не прибегая к практическим действиям. Но все же самое большое значение для детей имеют совместные дела, то есть общие игры или продуктивная деятельность. Главная цель общения - демонстрируются свои познания в целях самоутверждения.

Взрослый формирует, развивает

- Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

- Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец».

- Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

- Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения

- в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

- Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

2.7.4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе:

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в качестве результата образовательной деятельности определяет, что к 7 годам «ребёнок обладает - установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты». Акцент делается на «положительное отношение», которое формируется с учётом таких духовно- нравственных качеств, как толерантность, милосердие, взаимопонимание и взаимопомощь.

Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста - это процесс сознательного изменения своего Я под влиянием значимого взрослого и сверстников. В целом развитие личности дошкольника связано с целенаправленной педагогической деятельностью, ориентированной на постижение ребёнком личностных смыслов своей активности. Ребёнок дошкольного возраста как сознательное существо стремится понять смысл происходящего, осмыслить увиденное и услышанное. Именно понимание окружающих людей и себя в существующем мире выступает процедурой осмысления, основанной на рефлексивной деятельности; вызывает внутренние изменения в сознании ребёнка, формирование образа Я. Для положительного отношения к миру и другим людям важным является формирование у ребёнка дошкольного возраста такого сложного компонента самосознания, как самооценка. Она возникает на основе знаний и мыслей о себе. Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый.

1,5 - 3 года

- Воспитатель создает условия для знакомства с самим собой, запоминания своего имени (после полутора лет); учит узнавать себя в зеркале, на фотографии, обращается к ребенку по имени;
- подводит к пониманию своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, причёске), имени.
- подводит ребёнка к совместным действиям с предметами и игрушками, поддерживает удовольствие от первых успехов и самостоятельных усилий;
- поддерживает проявления первых самостоятельных желаний («хочу», «не хочу»);

3 - 4 года

- Поддерживает общую высокую самооценку ребёнка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; положительно оценивает те или иные действия и поступки малыша;
- не допускает отрицательных оценок ребенка;
- способствует тому, чтобы ребёнок называл себя не в третьем, а в первом лице «Я рисую», «Я иду гулять»; различал свою половую принадлежность («Я — мальчик!», «Я — девочка!») по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени;
- активизирует перечисление детьми членов своей семьи и называние их имен.
- поддерживает стремление ребёнка действовать самому; развивает потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»).

4 - 5 лет

Воспитатель

- раскрывает ребёнку мир чувств и переживаний людей (взрослых и сверстников);
- развивает стремление видеть и понимать, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит; обсуждает, почему кто-то из близких взрослых или сверстников в таком настроении, побуждает проявлять отзывчивость к его переживаниям, содействие;

помогает ребенку реагировать на эти состояния адекватным образом («Машенька грустит. Давайте позовем ее в нашу игру!», «Петя плачет — ему обидно, что ты отнял его машинку. Давайте, вы поиграете в нее вместе, будете катать друг другу (или: поменяетесь, поделитесь и т.п.); в то же время педагог побуждает детей сдерживать себя и выражать свои чувства в приемлемой форме (не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку, просить, предлагать на время поменяться и т.п.);

-открыто демонстрирует свои отрицательные переживания, связанные с негативным поведением ребенка, озвучивает их («Мне не понравилось, как ты разговаривал с Колей»); оценивая действия и поступки, а не личность ребенка; отмечает удачу и достижения ребенка лишь по отношению к его собственным успехам и неудачам, а не сравнивает с достижениями других детей; поддерживает высокую общую самооценку ребенка («Я — хороший!»);

-поддерживает постоянную связь с ребёнком (кивает головой, улыбается, проявляет другие знаки внимания), всем своим видом давая ребенку понять: «Я с тобой, я тебя понимаю»;

- поощряет волевые усилия ребенка при преодолении трудностей (перепрыгнуть препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.п.).

5 - 6 лет

воспитатель

-поддерживает потребность в положительной самооценке, способствует укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе (хвалит ребенка, пусть даже за незначительное достижение, приободряет словом, улыбкой, прикосновением и т.п.);

-организует досуговые игры, который приобретают более самостоятельный и разнообразный характер; практикует игры-развлечения; театральные игры (кукольный театр, простые инсценировки, игры-драматизации), приуроченные в том числе к праздникам различного рода; празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера; привлекает детей к организации традиционных народных игр (игры «Репка», «Гуси-Гуси», «Совушка-сова» и др.);

-начинает развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям (в том числе членам своей семьи; например, предложить ребенку узнать у них про их детство, про любимые игрушки и игры, про самые запоминающиеся эпизоды из детства и т.п., которые могут оказаться созвучными интересам и чувствам самого ребенка); побуждает проявлять доброту, заботу о другом человеке, участвовать в различных видах деятельности рядом и вместе с другими детьми, не мешая им.

-помогает детям рассказывать о своих чувствах, подводит их к необходимости принять приемлемое в данной ситуации решение; дает ребенку понять, что разрешается (можно и нужно) высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным (например, участвовать в плохих поступках);

-приобщает детей к культуре поведения в быту (за столом, в помещении, в транспорте, на улице);

-учит детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;

-даёт образец этически ценного поведения по отношению друг к другу, высказывая похвалу-одобрение, выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);

-способствует совершенствованию ранее приобретённых детьми культурно-гигиенических навыков: мыть руки с мылом, правильно их намыливая, до еды, после прихода с улицы, после загрязнения, туалета; мыть лицо; насухо вытираться полотенцем; аккуратно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, культурно вести себя за столом; полоскать рот питьевой водой после приема пищи; использовать носовой платок; аккуратно пользоваться туалетом, самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывая одежду; следить за своим внешним видом (одежда, причёска), при

необходимости обращаются за помощью к взрослым; помогают другим детям, не умеющим самостоятельно и правильно одеваться; пользоваться зеркалом и расческой;

- использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям: «посмотри сюда...», «послушайте, пожалуйста...», при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей;
- приближает детей к более адекватной самооценке конкретных собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т.д.), начиная с положительных оценок («Это у тебя получилось очень хорошо, а вот здесь...»);
- поощряет начало регулировки собственного поведения ребенком на основе усвоенных норм и правил (обиделся, хотел стукнуть обидчика, но не сделал этого; не успел взять игрушку, которую хотел, но не стал отнимать у другого ребенка, а попытался договориться: играть ею вместе, играть по очереди и т.п.);

6 - 7 лет

Воспитатель

- выясняет, знает ли ребёнок свой возраст и день рождения, свой адрес, телефон и т.п.; предлагает описать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей или театр, в гости; помогает ориентироваться по дням недели, называть текущий месяц; определять время по часам с точностью до получаса;
- с целью обогащения представлений о многообразии окружающего мира, обращается к личному опыту детей, полученному во время поездок и путешествий с родителями, на экскурсиях, в музеях: о наиболее интересных предметах-сувенирах (камнях, ракушках, растениях, куклах, играх и пр.) или событиях (катание на лодке по озеру, с горы на лыжах, на пони и пр.); организует сбор простейших коллекций (открыток, фигурок, марок, других интересных предметов, на основе которых создаются мини-музеи), учитывая индивидуальные предпочтения детей;
- знакомит детей с историей семьи, историей детского сада, города - по фотографиям, документам, рассказам; формирует представления о том, что образ жизни людей изменяется с течением времени: знакомит с тем, как строили города, как были устроены дома людей, какую носили одежду, что ели, где брали продукты и как готовили пищу, чем занимались взрослые и дети, на чем они путешествовали и как все это изменилось, максимально включая их собственные представления об этом и расширяя их;
- обогащает представления детей об отдельных процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, материалов, из которых сделаны окружающие предметы, о профессиях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда;
- организует самостоятельную, интересную для детей поисково-исследовательскую деятельность (проведение наблюдений, опытов, поиск информации в литературе и т.п.), стараясь не перегружать детей большим количеством отдельных сведений энциклопедического характера, обсуждает с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться; вместе с детьми находит интересующую детей информацию в детских энциклопедиях, словарях и справочниках, тем самым поддерживая уходящий сегодня интерес к такого типа носителям информации;
- способствует формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам; знакомит с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывает устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составляет их вместе с детьми и поощряет к использованию в играх; показывает, как пользоваться дневниками, тетрадями, а также знакомит с деньгами, предлагает делать для игр разных видов игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы.

2.7.5. Преимущество целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Содержание образовательной Программы дошкольного образования направлено:

- на обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход).

Задачи:

- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на:

- *интеграцию* содержания дошкольного и начального школьного образования;
- *гуманизацию* направленную на личностно-ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки;
- *системность* непрерывного процесса по реализации программы;
- *учёт возрастных и индивидуальных особенностей* детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников;
- *преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы*, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

Содержательные компоненты преемственности:

- *Деятельностный* - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.
- *Содержательный* - правильное соотношение между непрерывной образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.
- *Коммуникативный* - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.

- *Педагогический* - постановка в центр воспитательно - образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.
- *Эмоциональный* - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- *Информационно – просветительский аспект:* предполагает взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно–воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».
- *Методический аспект:* предполагает взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и непосредственной образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующим обсуждением).
- *Практико-ориентированный аспект:* выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.
- Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

- *Система взаимодействия педагога с детьми:* экскурсии в школу, посещение школьного музея, библиотеки, знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы, участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах, проектной деятельности, выставки рисунков и поделок, сделанных детьми школы и дошкольных групп, встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада, совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников, участие в театрализованной деятельности, посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом, логопедом, музыкальным руководителем и другими специалистами школы).
- *Система взаимодействия воспитателей ДОО с учителями начальной школы включает:* совместные педагогические советы, семинары, мастер – классы, круглые столы педагогов, психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей, мониторинг по определению готовности детей к школе, открытые занятия в дошкольных группах и открытые уроки в школе, работа сетевых образовательных сообществ.
- *Система взаимодействия педагога и родителей включает:* совместное проведение родительских собраний, проведение дней открытых дверей, посещение уроков и адаптационных занятий родителями, открытые занятия, консультации воспитателя, учителя начальных классов, организация экскурсий по школе, привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

2.8. Рабочая программа воспитания, в том числе пояснительная записка

Соответствует п.29.1 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности *Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности *человека, семьи, дружбы*, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность *знания* лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность *здоровья* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность *труда* лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности *культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

2.8.1 Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)

Соответствует п.29.2-29.2.1.2 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи:

для детей 2-3 лет:

- формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним;
- воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»;
- продолжать знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами, животными;
- знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»; формировать представления о правилах безопасного поведения в играх;
- учить детей замечать красоту природы в разное время года; - знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы;
- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда;
- развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы;
- знакомить с народными игрушками: матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей;
- формировать у детей первичные культурно-гигиенические навыки через игровые ситуации с куклой.

для детей 3-4 лет:

- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- способствовать формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим;
- формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем;
- приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь);
- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней;
- воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности;
- побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений (готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал);
- учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде);
- совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств);
- развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения);
- знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;
- воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков;
- развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);
- формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;
- формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни;
- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

для детей 4-5 лет:

- способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо);
- продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми;
- формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);
- формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и т.д.);
- закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;
- продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях;
- воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;
- приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией;
- воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться;

- формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;
- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
- поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными;
- знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда; формировать интерес к профессиям родителей;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;
- продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения;
- побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;
- расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

для детей 5-6 лет:

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.);
- углублять представления ребенка, через символические и образные средства, о себе в прошлом, настоящем и будущем; расширять традиционные гендерные представления; воспитывать уважительное отношение к сверстникам;
- углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд; поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности;
- воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща; развивать желание помогать друг другу;
- приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды); - привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе;
- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека, прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;
- формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе (в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру);
- развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;

- знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее; учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- воспитывать чуткость к художественному слову;
- знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм);
- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; - формировать потребность в здоровом образе жизни; прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

для детей 6-7 лет:

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;
- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;
- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны;
- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий;
- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);
- формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;
- формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности;
- углублять и уточнять представления о Родине — России; поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения; закреплять знания о флаге, гербе и гимне;
- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие (выполнять обязанности дежурных по столовой, прививать детям интерес к труду в природе, воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда);
- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;
- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества;
- закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира);
- формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем, формировать представления об активном отдыхе;
- расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
«Оренбуржье, край родной»**

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста нравственно-патриотического отношения и чувства к городу, краю, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.

Задачи программы:

Для детей 3-4 лет

9. Познакомить с названиями улиц микрорайона.
10. Расширять знания детей о родном городе, его названии.
11. Воспитывать интерес и любовь к родному дому.
12. Воспитывать любовь к малой родине.
13. Воспитывать уважение к труду родителей
14. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
15. Познакомить детей с некоторым растительным и животным миром степей родного края.
16. Организовать эффективное взаимодействие ДОУ и семьи по вопросам воспитания любви к родному городу.

Для детей 4-5 лет

9. Познакомить с местами культурного отдыха горожан.
10. Продолжать знакомить с названиями и историей улиц микрорайона.
11. Формировать представление о природе Оренбургского края.
12. Познакомить с профессиями жителей города Оренбурга
13. Расширять знания детей о водоёмах и их обитателях Оренбургского края.
14. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
15. Расширять знания детей о некотором растительном и животном мире степей.
16. Организовать эффективное взаимодействие ДОУ и семьи по вопросам воспитания любви к родному городу.

Для детей 5-6 лет

1. Расширять знания детей новыми знаниями об истории города
2. Познакомить с символикой г. Оренбурга
3. Расширить представление детей о театрах и музеях г. Оренбурга.
4. Продолжать знакомить с достопримечательностями города Оренбурга
5. Расширять знания о реках Оренбурга
6. Познакомить детей с городами области
7. Учить видеть красоту степи и восхищаться ей.
8. Развивать чувство гордости за свою малую родину, бережное отношение к родному городу.
9. Расширять представление о национальностях, проживающих в Оренбурге в Оренбургской области.
10. Продолжать знакомить детей с производственными предприятиями Оренбурга и Оренбургской области.
11. Знакомить детей с уральскими промыслами.
12. Воспитывать интерес к традициям города Оренбурга.

13. *Организовать эффективное взаимодействие ДОУ и семьи по вопросам воспитания любви к родному городу.*

Для детей 6-7 лет

1. *Расширять и уточнять знания детей о родном городе.*
2. *Продолжать знакомить с памятными местами города, связанными с именами знаменитых людей, прославивших наш город.*
3. *Продолжать развивать чувство гордости за свою малую родину.*
4. *Продолжать развивать бережное отношение к родному городу.*
5. *Продолжать расширять представление о национальностях, проживающих в Оренбурге в Оренбургской области.*
6. *Продолжать знакомить детей с производственными предприятиями Оренбурга и Оренбургской области.*
7. *Продолжать знакомить детей с городами области.*
8. *Закрепить представление детей о театрах, музеях и спортивных комплексах г. Оренбурга.*
9. *Продолжать знакомить с «заповедными местами» родного края.*
10. *Продолжать учить видеть красоту степи и восхищаться ей.*
11. *Продолжать знакомить детей с полезными ископаемыми Оренбургской области.*
12. *Продолжать знакомить детей с уральскими промыслами.*
13. *Организовать эффективное взаимодействие ДОУ и семьи по вопросам воспитания любви к родному городу.*

Основные направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Соответствует п. 29.2.2.1 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины

(предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Соответствует п. 29.2.2.2 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Соответствует п. 29.2.2.3 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Соответствует п. 29.2.2.4 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Соответствует п. 29.2.2.5 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Соответствует п. 29.2.2.6 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- 1) Цель трудового – воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Соответствует п. 29.2.2.7 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Соответствуют п. 29.2.3-29.2.3.2 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий

	сотрудничество	различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений
«Оренбуржье, край родной»**

Целевые ориентиры результатов воспитания для детей 3-4 года

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
Патриотическое	Родина, природа	<i>Ребёнок обладает чувством сопричастности к своему городу. Понимает и любит окружающий мир родного города, бережно относится к нему.</i>

Целевые ориентиры результатов воспитания для детей 5-7 лет

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Целевые ориентиры</i>
<i>Патриотическое</i>	<i>Родина, природа</i>	<p><i>Гуманный, социально активный, понимает и любит окружающий мир Оренбургского края, бережно относится к нему.</i></p> <p><i>Ребёнок любит и уважает свою малую родину, свою нацию, толерантен к представителям других национальностей.</i></p> <p><i>Ребёнок проявляет интерес к народным традициям и промыслам Оренбургского края.</i></p> <p><i>Проявляет чувство гордости и уважительно относится к людям, прославившим город Оренбург и Оренбургскую область.</i></p> <p><i>Проявляет интерес к истории, быту, культуре народов, проживающих на территории Оренбурга и Оренбургской области.</i></p> <p><i>Проявляет интерес к фактам, событиям, явлениям жизни в родном городе Оренбурге на основе знакомства с промышленными предприятиями города.</i></p>

2.8.2 Содержательный раздел обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, формы совместной деятельности в образовательной организации)

Уклад образовательной организации

Соответствует п. 29.3.1 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Характеристики	Описание
Цель, смысл деятельности и миссия ДОО	<p>Цель МДОАУ № 10: формирование общей культуры каждого воспитанника с учётом его индивидуальных и возрастных особенностей, создание условий для всестороннего и полноценного развития детей в период дошкольного детства.</p> <p>Смысл деятельности: воспитать культуру ребёнка-значит приобщать ребёнка к миру человеческих ценностей: культурные, нравственные, духовные.</p> <p>Миссия: обеспечение качественного образования для всестороннего гармоничного развития детей раннего и дошкольного возрастов.</p>
Принципы жизни и воспитания в ДОО	<p>Воспитательная работа педагогов МДОАУ № 10 с детьми основывается на следующих принципах:</p> <p>Принципы воспитания в ДОО:</p> <p><i>Принцип гуманности воспитания.</i> Этот метод подразумевает уважение прав ребенка и его свободы в самореализации. Принцип гуманного воспитания строит отношения ребенка и воспитателя на доброжелательности, доверии друг к другу и. Педагог должен уметь создавать приятную атмосферу в кругу общения дошкольников, положительный эмоциональный фон для них.</p> <p><i>Принцип педагогического оптимизма.</i> Данный принцип заключается в опоре воспитателя на положительные стороны ребенка. Воспитатель должен верить в успех и положительные результаты своего воспитанника, а также оказывать любую помощь ребенку в реализации своих идей. Также важно внушать детям уверенность в своей победе и успешном результате, но при поражении всячески приободрять.</p> <p><i>Принцип создания активной позиции.</i> Успех данного метода полностью зависит от активности ребенка, потому что здесь малышу придется принимать непосредственное участие в процессе своего же воспитания. Педагог должен делать максимальный упор на активность ребенка, стимулировать его к творчеству и развивать самостоятельность.</p> <p><i>Учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.</i> Принцип, при котором учитываются возрастные, индивидуальные особенности ребенка. Воспитателю необходимо знать все различия детей и уметь подобрать к каждому воспитаннику особый подход, учитывая его личные особенности, а также создать условия для самореализации дошкольника.</p> <p><i>Принцип общего культурного образования.</i> Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.</p> <p><i>Принцип воспитания детей в коллективе.</i> В коллективе сверстников ребенок приучается сочетать свои интересы с интересами других ребят, получает элементарные навыки коллективной жизни. Значимость коллектива проявляется:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) в воспитании у детей основных норм и правил взаимоотношений между людьми (чувства товарищества, уважения к окружающим, гуманности); б) в формировании общественной направленности личности (сочетание личных и коллективных интересов); в) в раскрытии индивидуальности ребенка; г) в возможности проявить свои знания, своё отношение к окружающим; в возможности упражняться в нравственных

	<p>поступках; д) во взаимовлиянии детей друг на друга.</p> <p>Принципы взаимодействия в ДОО: <i>Вежливость.</i> Уважительное обращение к коллегам задает позитивный настрой для дальнейшего общения. <i>Скромность.</i> Высокие заслуги не нуждаются в лишней рекламе, а являются и так очевидными. Не стоит удобрять возможную зависть к своим достижениям самовосхвалением. <i>Тактичность.</i> Умение сглаживать углы в неловкой ситуации, например, при чьей-то ошибке добавит уважения со стороны провинившегося. А отсутствие нецелесообразных вопросов и замечаний – поспособствует созданию и укреплению комфортной атмосферы в коллективе и подчеркнет профессиональный подход к делу.</p>
<p>Образ ДОО, символика, внешний имидж</p>	<p>Образ МДОАУ № 10 ассоциируется у родителей, общественности на основе информации, которая распространяется благодаря рекламе, как содружество товарищей и единомышленников, все участники которого взаимно дополняют друг друга.</p> <p>МДОАУ № 10 имеет свой знак, который символизирует процесс взаимодействия семьи и детского сада в воспитании чувства прекрасного через призму видов детской деятельности.</p> <p>Фирменный знак организации, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, создание книги отзывов для родителей и гостей ДОУ, благоустроенной территории, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МДОАУ № 10.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<p>Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МДОАУ № 10, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.</p> <p>Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.</p> <p>В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение</p>

	<p>к родителям, педагогам и другим взрослым людям.</p> <p>Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив МДОАУ № 10 реализует различные виды и формы сотрудничества.</p> <p>Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения.</p>
<p>Ключевые правила ДОО</p>	<p>Правило для родителей: приводить ребёнка необходимо не позднее 8.00, все вопросы задаём вечером или рано утром до 8.00.</p> <p>Правило для детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дети должны спускаться и подниматься по лестницам друг за другом, держась за поручни, не толкать и не перегонять друг друга, идти спокойно не разговаривая; -нельзя приносить игрушки из дома. <p>Правила для сотрудников ДОО:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уважать ребенка и не допускать насилия. 2. Создавать условия для качественного освоения образовательной программы. 3. Поддерживать инициативность и начинание дошкольника, что позволяет выработке ответственности и уверенности. 4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей). 5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка. 6. Формировать самостоятельность с учетом возраста. 7. Быть примером для дошкольников. <p>Правило для всех: взаимное уважение между ребенком и взрослым и доверительное отношение.</p>
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО</p>	<p>Традиции и ритуалы МДОАУ № 10 формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Ежедневные традиции:</i> Каждое утро с приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе и начинает беседу по теме дня, мотивируя их различными проблемно-поисковыми ситуациями. 2. <i>Еженедельные традиции:</i> в конце каждой недели педагоги организуют развлечение в группах, закрепляя тему недели. 3. <i>Ежемесячные традиции:</i> «День именинника». 4. <i>Ежегодные традиции:</i> проведение событийных тематических мероприятий. 5. Стержнем <i>годового цикла</i> воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия традиционные для нашего региона («День детства», «День Оренбургского пухового платка», «День реки Урал»). <p>В МДОАУ № 10 есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив: всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за</p>

	поведение ребенка в ДОО; не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам
Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО	Характеристики ДОО, выраженные в РППС: 1. Оформлены центры патриотического воспитания в группах, где представлены символы Родины «Россия», «моя семья», «моя малая родина», «мой детский сад». 2. С целью познания окружающего мира и его закономерностей в группах старшего возраста педагогами созданы экспериментальные центры. 3. Важную роль в формировании толерантного отношения к многообразным природным, этническим, художественным и культурным формам бытия в старших возрастных группах созданы мини-музеи. 4. В общественном пространстве детского сада оформлен стенд, где педагоги знакомят детей с государственной символикой. Также создан музей, где проводятся тематические беседы по знакомству с родным городом.
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО	Оренбургская область расположена на границе Европы и Азии, рядом с республиками Казахстан и Башкортостан. Социально-исторические условия региона обусловили многонациональный состав населения города Оренбурга. ДОО учитывает эти факторы. МДОАУ № 10 расположен рядом с МОАУ СОШ № 10, музыкальной школой искусства и другими организациями. Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Воспитывающая среда

Соответствует п. 29.3.2 ФОП ДО
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда учитывает:

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	Одним из объектов природы воспитывающей среды ДОУ является экологическая тропа. На экологической тропе обучение и воспитание объединяются в единый взаимосвязанный процесс. Помимо приобретения знаний о природной среде, дошкольники знакомятся здесь с
---	--

	<p>этическими и правовыми нормами, связанными с природопользованием. На экологической тропе создаются условия для сочетания мысли, чувства и действия, что необходимо для воспитания убеждений личности ребёнка. Работа на тропе способствует воспитанию у детей трудолюбия и уважения к труду, укрепляет связь обучения с жизнью, с трудом людей, положительного отношения к окружающему миру.</p>
<p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</p>	<p>В группах созданы центры экспериментирования, которые дают возможность ребятам для ежедневного наблюдения (календарь природы), проводить опыты и эксперименты, длительные наблюдения, организация экологически ориентированных акций, конкурсов, викторин, исследовательских, познавательных проектов.</p>
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>В ДОО созданы групповые центры для обеспечения вариативности игровых действий детей, свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы, сюжетно-ролевой игры, коллективно-творческого дела, проекты.</p>

Среда детского сада разработана по трем линиям:

- среда «от взрослого», который создаёт предметно-пространственную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств. Создание в старших возрастных группах детско-взрослой общности: проектные группы (реализация проекта «Люби и знай родной свой край!»).
- среда «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребёнка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребёнка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей – педагоги используют технологию «Говорящие стены». Это поверхности с разной фактурой: магнитной, графитовой, меловой. Используя в работе интерактивную стену, это дает возможность взрослому и ребенку совместно участвовать в создании окружающей среды, которая может изменяться и легко трансформироваться.
- среда «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности-игровой. Это детское творчество как результат продуктивной, исследовательской, игровой деятельности украшает пространство ДОО. Воспитанник вправе преобразовать любой объект мебели.

Общности (сообщества) ДОУ

Соответствуют п. 29.3.3 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Инициативная группа педагогов.

Воспитатель, а также другие сотрудники являются:

- примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплочивают и объединяют ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Цель **профессионально-родительского сообщества** заключается в интеграции воспитательного потенциала конкретной семьи и ДОУ.

Основная задача

– объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценность **профессионально-родительского сообщества** – достижение единства понимания ценностей, заложенных в основу программы воспитания: Родина, природа, милосердие, жизнь, добро, человек, семья, дружба, сотрудничество, познание, жизнь, здоровье, труд, культура, красота.

Профессионально-родительскими сообществами в ДОУ являются:

- Совет родителей.
- Родительский комитет групп.

-Клуб «Солнышко».

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослыми общностями в ДОО являются:

-детско-взрослое объединение «Люби и знай родной свой край!» в старшем дошкольном возрасте.

Особенности организации всех общностей:

- построение отношений, основанных на доверии;
- добровольность участия родителей и представителей ДОО в пространстве воспитания ребёнка;
- долговременность отношений, т.е. нацеленность участников взаимоотношений (в первую очередь родителей) на продолжительный и регулярный характер взаимодействия.

Роль профессиональной общности-огромна, так же как от того, как педагоги построят единое смысловое поле воспитания, как разработают программу и средства её реализации, как определяют подходы и их применению, напрямую зависит эффективность воспитания детей.

Особенности обеспечения возможности разноуровневого взаимодействия детей

В ДОО созданы возможности для разноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребёнка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми-инвалидами через различные формы воспитательной работы: прогулки, совместные мероприятия, события, проекты, экскурсии и т.д.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Соответствуют п. 29.3.4 ФООП ДОО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания в основе	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает	• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>лежат ценности «Родина» и «Природа»</p>	<p>традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p>	<p>приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<p>народа, к нравственным и культурным традициям России</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	<p>Познавательное развитие</p>
<p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуальной ответственности поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, 	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>общительность, дружелюбие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	
<p>Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. <p>Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.</p> <p>Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими 	<p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) 	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами • . 	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое	Становление	• Воспитывать любовь к	• Воспитывать	Художествен

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>у детей ценностного отношения к красоте</p>	<p>прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<p>эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации 	<p>но-эстетическое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках *образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках **образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Соответствует п.29.3.5.1 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

1) **Работа с родителями** (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Организация сотрудничества педагогов ДОО с родителями (законными представителями) реализуется посредством разных форм:

а) родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста. (в период самоизоляции родительские собрания проходят в СФЕРУМ);

б) организация клуба «Солнышко» для молодых семей. Цель клуба «Солнышко»: установление сотрудничества детского сада и молодой семьи в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста. Деятельность семейного клуба основана на добровольных началах. Специалисты детского сада обсуждают с родителями вопросы, вызывающие наибольшие затруднения, заставляя тем самым родителей посмотреть на многие ситуации глазами ребёнка, чтобы лучше понять и принять своих детей, правильно направить;

в) форма взаимодействия «Педагог — Родители» включает 4 модуля, спроектированных на учебный год. Каждый модуль предлагает 9 важных вопросов семейного воспитания — по одному вопросу на один месяц.

МОДУЛЬ «9 СЕКРЕТОВ ПО ПОДДЕРЖКЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ РЕБЕНКА В СЕМЬЕ» предполагает поддержку родителей в преодолении сложных проблем эмоционального характера, в создании условий для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

МОДУЛЬ «9 СОВЕТОВ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ» создан в ответ на запросы родителей по развитию речи ребенка в семье, учитывает индивидуальные и возрастные особенности речевого развития детей.

МОДУЛЬ «9 РЕЦЕПТОВ ПО СОВМЕСТНОМУ ТРУДУ» разработан для поддержки родителей в организации трудовых практик, совместных дел, формирования опыта сотрудничества в совместной домашней работе, радости совместного труда. Включает конкретные «рецепты» для преодоления трудностей.

МОДУЛЬ «9 ИДЕЙ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ К СЕМЕЙНЫМ ТРАДИЦИЯМ» поможет родителям в создании и развитии семейных традиций (обычаев, ритуалов), что, в свою очередь, позволяет раскрыть ценность семьи и семейных отношений.

В каждом модуле представлена информация, которую воспитатель детского сада доносит до родителей посредством сообщения через мессенджер VK Сферум или социальную сеть ВКОНТАКТЕ и ОДНОКЛАССНИКИ.

г) Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

д) Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

е) Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

ж) Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Процесс взаимодействия педагогического коллектива с семьями в вопросе гражданско-патриотического воспитания дошкольников осуществляется посредством организации следующих форм:

-детско-взрослая общность «Люби и знай родной свой край!» в старшем дошкольном возрасте путём создания проектов. Родители вместе с детьми подключаются

к выполнению определенной части общего задания, собирают информацию в различных источниках, совместно фотографируются с семьёй во время посещения исследуемого объекта.

- профессионально-родительская общность. Педагоги организуют проекты по изучению родного края, включая родителей в проведении различных мероприятий. Основная задача педагогов-объединение усилий по гражданско-патриотическому воспитанию ребенка.

2) События образовательной организации.

Соответствуют п. 29.3.5.2 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ проводится в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей других групп).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

В группах реализуются проекты:

Название проекта	Направление проекта
«Юные банкиры»	Цель: Создание условий для формирования у детей финансовой грамотности Задачи:

	<p>1.Формировать знания детей о деньгах.</p> <p>2.Расширить экономический кругозор дошкольника, представлений о таких экономических качествах, как трудолюбие, бережливость, хозяйственность, экономность.</p> <p>3. Развивать познавательный интерес детей к вопросам финансовой грамотности и применению этих знаний на практике</p> <p>4. Воспитывать нравственные качества разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи.</p> <p>5.Вовлечь родителей в образовательный процесс по формированию у детей финансовой грамотности.</p>
«Юные волонтеры»	<p>Цель: Создание условий для формирования позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.</p> <p>2. Формировать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера.</p> <p>3.Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.</p> <p>4.Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в социально-значимой деятельности.</p> <p>5. Воспитывать гражданственность, нравственность, патриотизм, трудолюбие, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.</p> <p>6.Привлечь родителей к организации волонтерского движения с участием своих детей.</p>
«Спасатели МЧС»	<p>Цель: Создание условий для формирования у дошкольников навыков безопасности собственной жизнедеятельности и умения помогать другим людям в освоении правил безопасного поведения.</p> <p>Задачи:</p> <p>1.Формировать элементарные представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>2.Формировать практические умения и навыки по уходу и бережному отношению к своему организму.</p> <p>3.Развивать сообразительность, способность не теряться в трудную минуту.</p> <p>4. Обогащать социальный опыт детей, направленный на оказание помощи окружающим людям.</p> <p>5. Приобщать родителей к формированию у детей навыков безопасного поведения и развитию у них социально значимых качеств личности.</p>

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Соответствует п. 29.3.5.3 ФООП ДО

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

ситуативная беседа, рассказ, вопросы;

Правила диалогового взаимодействия между участниками совместной деятельности:

- Если вы задаете вопрос, подождите, когда ребенок ответит на него.
- Высказав свое мнение, поинтересуйтесь мнением детей.
- Если вы не согласны – аргументируйте, поощряйте поиск аргументов детьми.
- «Держите паузу» - не позволяйте себе захватывать все коммуникативное пространство.
- Чаще смотрите собеседнику в лицо (глаза в глаза).
- Чаще называйте имя собеседника.
- Чаще пользуйтесь фразами: докажи, что я неправ; как ты думаешь; мне интересно твое мнение.

Педагог загадывает детям загадки о сказочных героях. После каждой правильной отгадки картинка с изображением данного героя крепится на мольберт, проводится игра-беседа «Расскажи о сказочном герое» («Кто это?», «Что он делает?»). Далее ребята делают несложные поделки по принципу «оригами» или рисуют портрет сказочного героя. Проводится викторина «В гостях у сказки» (задаются вопросы: «Почему в сказке «Рукавичка» медведь не впал в спячку?» и т. п.) Отдельные задания требуют самостоятельно проанализировать ситуацию и прокомментировать результат.

воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, детских поделок);

виртуальные экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию, библиотеку);

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие):

личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Основные формы и содержание совместной деятельности:

Проекты	Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
Совместные игры	Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие подвижные и малоподвижные, народные,

	игры-драматизации, квест-игры.
Творческие мастерские	В мастерских ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.
Выставки	По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.
Социальные и экологические акции	В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники детского сада. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
Конкурсы, викторины	Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
Спортивные и оздоровительные мероприятия	В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Особенности ДОУ, связанные с работой с детьми-инвалидами.

Кроме Образовательной программы ДОУ, в детском саду реализуются адаптированные образовательные программы, разработанные в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребёнка-инвалида. Ребёнку-инвалиду отведен специальный уголок, оснащённый материалами и оборудованием развивающие его способности. ДОУ обеспечено специалистами для работы с детьми-инвалидами: педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Воспитательная работа с детьми-инвалидами в ДОО направлена на:

- 1) Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей-инвалидов, оказание им квалифицированной помощи;
- 2) Освоение детьми-инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Родители и педагоги включены в воспитательную работу, взаимодействуют друг с другом. В процессе воспитательной работы в ДОУ сочетаются индивидуальные и дифференцированные подходы в воспитании и развитии детей, это способствует тому, что все дети принимают участие в жизни коллектива.

Организация предметно-пространственной среды.

Соответствует п. 29.3.6 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников

образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

<p>знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну), а также региона (гербу и флагу г.Оренбурга и Оренбургской области), знаку-символу ДОО. Патриотические уголки в группах, информация в родительских уголках.</p>
<p>Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО</p>	<p>Воспитание ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства родного края (карта Оренбургской области, национальности населения Оренбуржья, костюмы национальностей Оренбуржья, макеты жилищ разных национальностей).</p>
<p>компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность</p>	<p>Воспитание ответственности за сохранение природной среды, природных объектов, а также природно-антропогенных объектов (заповедников, животного и растительного мира Оренбуржья, экологические знаки поведения в природе)</p>
<p>компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности</p>	<p>Воспитание культуры общения, взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, с целью сплочения детского коллектива, создания позитивного эмоционального настроения, атмосферы группового доверия и принятия; в группе создаётся уголок приветствия (читательская грамотность).</p>
<p>компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей</p>	<p>Воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.</p>
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира</p>	<p>Воспитатель постоянно должен стимулировать детское любопытство, быть готовым к вопросам детей, не сообщать знания в готовом виде, а помочь в ответ на вопрос ребёнка получить их самостоятельно, поставив небольшой опыт (создание в группе исследовательского центра)</p>
<p>компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производственного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаёт образовательные ситуации по</p>

	ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат); продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	Воспитание у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами (физкультурно-оздоровительный центр)
компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.	Обогащает представления детей о том, что Россия-большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Особенностью организации, предметно – пространственной среды всех возрастных групп является выделение центров активности, с учетом направлений воспитания оснащение которых обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации Программы воспитания:

Название центра	Назначение центра
Патриотическое направление воспитания	
Патриотический центр	Формировать у детей представление о их

	ближайшем окружении, семье; формирования патриотизма, как качества проявляющегося в любви к своей Родине, накопление познавательного опыта, воспитание уважения и интереса к культурным ценностям и традициям русского народа
«Оренбуржье, край родной!» (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений)	Расширение краеведческих представлений детей. Ознакомление с историей, культурой и природой Оренбургского края. Воспитание интереса к традициям города Оренбурга. Развитие чувства гордости за свою малую родину.
Духовно-нравственное направление воспитания	
Книжный уголок	Обеспечивает духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову. Формирование навыка слушания. Формирование умения обращаться с книгой; самостоятельно «добывать» нужную информацию.
Познавательное направление воспитания	
Центр логики и математики	Формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д. Для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда.	Расширение познавательного опыта детей, развитие первичных естественнонаучных представлений; развитие мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); формирование умений комплексно обследовать предмет, овладение средствами познавательной деятельности, способам действий. Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных

	областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
Центр познания и коммуникации	Обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Социальное направление воспитания	
Центр уединения	Обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.
Центр игры	Обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре
Центр для ребёнка-инвалида	Включает игровое и дидактическое оборудование, предназначенное для работы с детьми-инвалидами
Трудовое направление воспитания	
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда.	Реализация поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Физическое и оздоровительное направление воспитания	
Центр двигательной активности	Развитие двигательной активности и физических качеств детей. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной двигательной деятельности. Формирование у детей предпосылок осознанного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих
Центр безопасности	Знакомство с правилами безопасного поведения, формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного

	поведения. Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.
Эстетическое направление воспитания	
Центр творчества	Развитие творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия. Создание условий для проживания, преобразования познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества
Центр театрализации и музицирования	Формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами. Развитие творческих способностей в самостоятельной музыкальной деятельности. Формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.
Центр конструирования	Развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления

Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

Социальные партнёры	Мероприятия	Социальный эффект
МОАУ СОШ № 10	Проведение дни открытых дверей, торжественные мероприятия	Обогащение социально-познавательной сферы детей
МУ МВД «Оренбургское»	Тематические конкурсы рисунков	Обогащение социально коммуникативной сферы детей
МБУ «БИС» г.Оренбурга «Центральная городская детская библиотека им А.П.	Организация и проведение акций, интерактивное чтение, экскурсии, беседы, выставки, выставки творческих работ	Обогащение познавательной сферы, расширение кругозора

**Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений
«Оренбуржье, край родной!»**

Программа, разработанная самостоятельно, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которой осуществляется образовательная деятельность.

С целью выбора части программы, формируемой участниками образовательных отношений, в ДОО проведено мониторинговое исследование, включающее опросы и анкетирование родителей, педагогов, наблюдение за образовательными потребностями, мотивами и интересами детей:

- изучены результаты педагогической диагностики, что дало представление об усвоении детьми системы знаний, их потребностях, интересах, развитии мотивации.
- проведено анкетирование и опросы среди родителей воспитанников на предмет выявления образовательных потребностей, касающихся их детей.
- изучено культурное пространство микрорайона с целью использования сетевого взаимодействия между ДОО и учреждениями культуры и науки.
- проведен анализ инновационного потенциала воспитателей;
- осуществлен подбор образовательных программ различной направленности
- проведено обсуждение (открытое и гласное) выбранных программ педагогами и родителями – с целью изучения их специфики и содержания

В результате проведенного исследования были выявлены возможности и потребности в следующих образовательных услугах: формирование нравственных ценностей, патриотических чувств, уважение к сверстникам, взрослым через изучение родного края.

Для реализации данного запроса коллективом были выбрана и разработана следующая программа, включенная в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей:

У детей наблюдался повышенный интерес к изучению родного края. Дети рассматривали фотографии и старинные предметы быта старого Оренбурга, слушали рассказы о появлении города, области. У детей есть желание познакомиться историей, бытом, культурой народов, проживающих на территории Оренбурга и Оренбургской области.

У детей есть потребность в ознакомлении и с настоящим города и области. Они с интересом рассказывают о том, какие памятные, исторические, значимые для них места посетили в выходные дни.

Любой край, область, даже небольшая деревня, неповторимы! В каждом месте своя природа, свои традиции и быт. Любовь к своему дому, к своему детскому саду, городу, где он родился, чувство восхищения родным краем – это те чувства, которые необходимо вызвать педагогу в процессе работы с дошкольниками, это будет первым шагом на пути формирования чувства патриотизма, любви к своей родине. Детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов. Чувство Родина... оно начинается у ребенка с

отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль, в становлении личности патриота.

Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов их семей:

На родительских собраниях были представлены презентации различных программ. Анкетирование родителей после презентации программы показало, что они заинтересованы в реализации программы «Оренбуржье край родной», так как осознают и понимают, что в семье мало времени уделяется ознакомлению дошкольников с ближайшим окружением, народными традициями, историей родного города, края. Родители осознают важность в формировании нравственных ценностей, так как это является важнейшим условием формирования целостной личности, подлинно самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем жизненном пути и реализовать его в реальных условиях и обстоятельствах. Тесная взаимосвязь детского сада с семьями является необходимым условием патриотического воспитания детей. В связи с этим, родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы в детском саду велась целенаправленная работа по программе «Оренбуржье, край родной». На общем собрании родителей провели подведение итогов анкетирования и большинством голосов было принято решение о реализации в части, формируемой участниками образовательных отношений программы «Оренбуржье, край родной», разработанной учреждением самостоятельно. Было проведено обсуждение (открытое и гласное) выбранного направления педагогами и родителями – с целью изучения его специфики и содержания (протокол педагогического совета № 4 от 31.05.2023 г.).

Программа учитывает возможности педагогического коллектива:

Рабочей группой педагогов был проведен анализ имеющегося наглядного материала по тематике «Оренбуржье, край родной!», подобраны методические пособия. Творческая группа педагогов разработала подробный перспективный план работы с детьми и семьями по реализации программы «Оренбуржье, край родной!». Постоянно пополняется наглядный материал. Кроме того, программа ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется воспитательно-образовательная деятельность, поскольку направлена на формирование у детей представлений о народах, населяющих Оренбургский край, объектах социального окружения, его достопримечательностях и истории, основы гражданских качеств, формируются первые представления об окружающем мире, обществе и культуре.

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которой осуществляется образовательная деятельность.

Программа «Оренбуржье, край родной!» ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Национальные условия. Состав воспитанников детского сада – многонационален: русские, татары, башкиры, казахи, армяне и представители других национальностей. Образовательная деятельность по реализации программы «Родной край» способствует

воспитанию у детей любви к родному городу, родному краю, уважения к культурному, историческому прошлому народов проживающих в Оренбуржье и Оренбурге. Оренбургская область это приграничный, полиэтнический и многоконфессиональный регион. Город Оренбург – культурный и научный центр области, город с замечательной историей и прекрасным настоящим.

Социокультурные условия. Ведущие отрасли экономики обуславливают включение в тематику данной программы ознакомления детей с трудом взрослых. Педагоги знакомят с работой оренбуржцев на многих производствах: работой на Газопромышленном комплексе, на производственном объединении «Стрела», которое знаменито производством вертолетов и самолетов, Пуховязальной фабрики «Оренбургский пуховый платок», которая славится во всем мире своими паутинками и платками, ассортимент продукции всегда востребован в Поволжском регионе и других городах России. В программу включено изучение объектов производства, находящихся в районных центрах Оренбургской области. При разработке программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями г. Оренбурга.

Климатические условия имеют свои особенности: лето жаркое и засушливое, зима умеренно холодная. Температура воздуха сильно колеблется в зависимости от времени суток и направления ветра. Образовательная деятельность с дошкольниками, ее познавательная составляющая предусматривает ознакомление детей с природно - климатическими условиями и особенностями Оренбургского края, воспитание любви к родной природе, позволяет вести углубленную работу экологической направленности.

Имеющая в дошкольном образовательном учреждении предметно - пространственная развивающая образовательная среда учитывает национально-культурные и климатические условия, что способствует успешной реализации данной программы.

Описание образовательной деятельности по реализации образовательной Программы

Реализация программы «Оренбуржье, край родной!» осуществляется по блокам:

3-4 года

Блок 1. «Люблю тебя, мой Оренбург!»

- Знакомить с достопримечательностями города Оренбурга (парк «Тополя», парк 50-лет ВЛКСМ).
- Знакомить детей с названием родной улицы (пр. Дзержинского, ул. Конституции СССР, ул. Театральная, ул. Волгоградская)
- Воспитывать интерес и любовь к родному дому.
- Воспитывать любовь к малой родине.
- Воспитывать уважение к труду родителей (профессии родителей г.Оренбурга)

Блок 2. «Мой родной край»

- Познакомить детей с сезонными изменениями в природе нашего края.
- Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
- Познакомить детей с некоторым растительным и животным миром степей родного края.

4-5 лет

Блок 1. «Люблю тебя, мой Оренбург!»

- Знакомить с достопримечательностями города Оренбурга (набережная реки Урал, парк «Железнодорожников», парк «Тополя», парк 50-лет ВЛКСМ, театры).
- Воспитывать любовь к малой родине.

- Продолжать знакомить с названиями улиц микрорайона (ул. Конституции СССР, Театральная, пр. Дзержинского, ул. Волгоградская, ул. Брестская, ул. С.Лазо).
- Развивать интерес к жизни родного города.
- воспитывать любовь к малой родине.
- Знакомить с профессией жителей города Оренбурга (нефтяники, газовики)

Блок 2. «Мой родной край»

- Расширять знания детей о некотором растительном и животном мире степей.
- Знакомить с жизнью малой родины с помощью изобразительного искусства, используя работы региональных художников.
- Расширять знания детей об обитателях водоёмов Оренбургского края.
- Расширять знания детей о реке Урал, Сакмара.
- Воспитывать бережное отношение к природе родного края

5-6 лет

Блок 1. «Люблю тебя, мой Оренбург! »

- Расширять знания детей новыми знаниями об истории города (граница Европы и Азии, Гостиный двор, крепость Фордштадт).
- Познакомить с символикой г.Оренбурга (герб, флаг).
- Дать понятие округ и познакомить с названиями районов г.Оренбурга (Северный и Южный).
- Познакомить детей с историей названий центральных улиц г.Оренбурга (Советская, Чкалова, Гагарина, Терешковой, Кирова).
- Закрепить представление детей о театрах и музеях г. Оренбурга (кукольный, драматический, театр музыкальной комедии, краеведческий, музей изобразительного искусства).
- Познакомить с достопримечательностями города (комплекс Национальная деревня, Вечный огонь, Памятник Гагарину, Чкалову.).
- Расширять знания названий деревьев и кустарников, растущих в микрорайоне, возле сада и дома, где живут воспитанники (береза, тополь, вяз, рябина, лиственница, дуб, осина, сирень, акация).
- Расширять знания о реках Оренбурга (Урал, Сакмара)

Блок 2. «Мой родной край»

- Продолжать знакомить детей с городами области (Орск, Соль-Илецк, Новотроицк, Медногорск, Гай, Сорочинск, Саракташ, Светлый, Ясный).
- Познакомить детей с животными и птицами лесов, степей и полей
- Дать понятие «заповедные места» - (Бузулукский бор, озеро Развал, заповедный парк для диких лошадей Пржевальского)
- Познакомить детей с «Красной книгой Оренбуржья» (ковыль перистый, лилия кудрявая).
- Дать понятие «полезные ископаемые» Оренбуржья (газ, нефть, соль, руда, асбест).
- Учить видеть красоту степи и восхищаться ей.

Блок 3. «Оренбуржье многонациональное»

- Расширять представление о национальностях, проживающих в Оренбурге в Оренбургской области. Познакомить с культурой, традициями бакирского народа.

- Познакомить с элементами бакирского национального костюма: женского и мужского;
- Познакомить детей с бакирскими народными играми. Разучить подвижные игры.
- Закреплять знания народных праздников.
- Воспитывать толерантное отношение к людям других национальностей и религии.

Блок 4. «Нам есть чем гордиться»

- Познакомить детей с известными людьми, чьи имена связаны с Оренбургом (Ю.А.Гагарин, Муса Джалиль).
- Продолжать знакомить детей с производственными предприятиями Оренбурга и Оренбургской области.
- Познакомить детей с мясными и молочными комбинатами Оренбурга и Оренбургской области (Орский и Новотроицкий мясокомбинат, Саракташский и Новосергеевский молочный комбинат).
- Познакомить детей с творчеством писателей Оренбуржья (П.Бажов)
- Познакомить детей с творчеством композиторов Оренбуржья (Н.Куравлёв).
- Продолжать знакомить детей с уральскими промыслами (акбулакская глиняная игрушка, Орская яшма).

6-7 лет

Блок 1. «Люблю тебя, мой Оренбург!»

- Расширять знания детей новыми данными об истории (пребывание А.С.Пушкина, Даля).
- Познакомить с символикой г. Оренбурга и Оренбургской области (герб, гимн, флаг).
- Продолжать знакомить детей с историей названий улиц г.Оренбурга (Степана Разина, Туркестанская, Аксакова, Маршала Жукова).
- Закрепить представление детей о театрах, музеях и спортивных комплексах г. Оренбурга.

Блок 2. «Мой родной край»

- Продолжать знакомить детей с городами области (Орск, Соль-Илецк, Новотроицк, Медногорск, Гай, Сорочинск, Саракташ, Светлый, Ясный, Бузулук, Бугуруслан), с понятием «деревня» (Дедуровка, Павловка, Покровка, Благословенка, Нежинка).
- Познакомить детей с животными и птицами лесов, степей и полей (обыкновенный и ушастый ежи, русская выхухоль, хомяки, крысы, сурок-байбак, водяные крысы, полевые мыши, и степные корсаки, европейская и американская норка, речная выдра, жаворонки желтые трясогузки, чибисы, рябчики, дятлы, вороны).
- Дать понятие «заповедные места» - Светлинские озёра, заповедник «Оренбургский», Каргалинские медные рудники.
- Познакомить с водоёмами (реки, озёра и водохранилища) Оренбургской области.
- Познакомить детей с «Красной книгой Оренбуржья» (выхухоль русская, норка европейская, колонок, сайгак, аист черный, лебедь малый, беркут обыкновенный серый, яцурка разноцветная, лягушка травяная, пчела-плотник, растения – рябчик русский, ирис карликовый, венерин баимачок).
- Продолжать знакомить детей с полезными ископаемыми Оренбургской области (уголь, руда, медь, сера, асбест, известняк).

— Продолжать учить видеть красоту степи и восхищаться ей.

Блок 3. «Оренбуржье многонациональное»

- Расширять представление о национальностях, проживающих в Оренбурге и Оренбургской области. Познакомить с культурой, традициями белорусского и татарского народа.
- Познакомить с элементами белорусского и татарского национального костюма: женского и мужского;
- Познакомить детей с белорусскими и татарскими народными играми. Разучить подвижные игры.
- Закреплять знания о народных праздниках.
- Воспитывать толерантное отношение к людям других национальностей и религии.

Блок 4. «Нам есть чем гордиться»

- Познакомить детей с известными людьми, чьи имена связаны с Оренбургом.
- Продолжать знакомить детей с производственными предприятиями Оренбурга и Оренбургской области – (Газопромышленный комплекс)
- Познакомить детей с творчеством писателей Оренбуржья (Бажов, Аксаков)
- Продолжать знакомить детей с уральскими промыслами (Амбулакская и Саракташская глиняная игрушка, Орская яшма, Краснохолмские валенки).

Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Программа «Оренбуржье, край родной!» реализуется в группах общеразвивающей/комбинированной направленности для детей от 5 до 7 лет как часть занятия «Окружающий мир и природа», а также осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми (беседы об истории, традициях города, обсуждения, ситуативный разговор, просмотр познавательных фильмов, чтение художественной литературы, рассказы взрослых о предстоящих событиях в городе, рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций российских и Оренбургских авторов, подвижные, хороводные игры;
- самостоятельной деятельности детей (дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, раскрашивание различных шаблонов, видов города, украшение шаблонов костюмов, посуды, лепка, аппликация, рисование.)

Особенности взаимодействия со специалистами ДОУ

Решение задач по освоению содержания регионального компонента осуществляется в тесном взаимодействии специалистов ДОУ: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

<i>Содержание деятельности</i>	<i>Дата</i>	<i>Ответственный</i>
Русские народные игры: «Гуси - лебеди», «У медведя во бору», «Краски», «Кот и мыши», «Лапта», «Ловишки», «Класс», «Городки», «Пчелки и ласточки», «Заря», «Гори, гори, ясно», «Игровая»,	В течение года	Инструктор по физической культуре воспитатели

<p>«Жмурки», «Пятнашки», «Кориун», «Птицелов», «Штандер», «Филин и пташки», «Ручеек» и др.</p> <p>Башкирские игры: «Липкие пеньки», «Палка – кидалка», «Стрелок»</p> <p>Татарские игры: «Скок-перескок», «Займи место», «Лисички и курочки», «Кто дальше бросит», «Серый волк», «Спутанные кони»</p> <p>Казахские игры: «Ястребы и ласточки», «Цыплята», «Пастушок», «Платок с узелком», «Конное состязание», «Белый лютый, серый лютый»</p>		
<p>Танцы, песни разных народов</p> <p>Праздник «Город мастеров»</p>	<p>Январь</p>	<p>музыкальный руководитель</p> <p>воспитатели</p>
<p>Продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества разных народов.</p> <p>Выставка детского творчества</p>	<p>В течение года</p>	<p>воспитатели</p>
<p>Произведения устного народного творчества разных народов</p> <p>Создание мини – книг</p>	<p>В течение года</p> <p>Февраль - март</p>	<p>Воспитатели</p> <p>музыкальный руководитель</p>
<p>Природа родного края, растительный и животный мир, культура и быт разных народов</p> <p>Выставка макетов</p>	<p>В течение года</p> <p>март - май</p>	<p>воспитатели</p>

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьей воспитанников.

Помощь родителей или совместная деятельность вызывает у детей чувство гордости, способствует развитию эмоций ребенка, его социальной восприимчивости. В процессе общения с родителями и другими членами семьи ребенок, подражая им, усваивает нормы, правила и формы социального поведения.

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации образовательной Программы являются: информирование родителей о ходе образовательного процесса:

- индивидуальные и групповые консультации:
 - «Нравственный человек, что это значит?»
 - «Как знакомить ребенка с родным краем»
 - «Роль семьи в становлении личности ребенка» и т.д.
- оформление информационных стендов,
- организация выставок детского творчества, создание памяток,
- совместная деятельность: привлечение родителей к сбору информационного и наглядного материала, к участию в выставках, конкурсах, различных мероприятиях (Викторина для родителей «Знаете ли вы свой город»? Вечер-досуг «Город любимый и славный»), посещение музеев г.Оренбурга

Сложившиеся традиции Организации

В процессе реализации программы «Оренбуржье, край родной!» сложились традиции, связанные с традиционными праздниками, отмеченными в стране, в детском саду.

Для детей 3-4 лет

Периодичность	Форма	Краткое содержание традиционных событий
Зимний период	Акция	«Накорми птиц»
Осенний период	Фотовыставки	Урожай с дачи

Для детей 4-5 лет

Периодичность	Форма	Краткое содержание традиционных событий
Зимний период	Акция	«Накорми птиц»
Осенний период	Фотовыставки	Урожай с дачи

Для детей 5-6 лет

Периодичность	Форма	Краткое содержание традиционных событий
Февраль	Акция	«Я –Оренбуржец и этим горжусь»
Зимний период	Акция	«Накорми птиц»
Май	Акция	«Посади дерево»
Май	Конкурс объёмных поделок	«Георгиевская ленточка»
Осень	Фотовыставка	«Урожай с дачи»
В течение периода	Фотовыставка	«Я-Оренбуржец»
Сентябрь	Праздники	День города
Июнь	Праздники	День России

Для детей 6-7 лет

Периодичность	Форма	Краткое содержание традиционных событий
Февраль	Акция	«Я –Оренбуржец и этим горжусь»
Зимний период	Акция	«Накорми птиц»
Май	Акция	«Посади дерево»
Май	Конкурс объёмных поделок	«Георгиевская ленточка»
Сентябрь	Конкурс объёмных поделок	«Мой славный Оренбург»,
Осень	Фотовыставка	«Урожай с дачи»
В течение периода	Фотовыставка	«Я-Оренбуржец»
Сентябрь	Праздники	День города
Июнь	Праздники	День России
Январь	Праздники	Город мастеров

2.8.3 Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей-ТНР, ЗПР)

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Соответствует п. 29.4.1. ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Организация эффективной воспитательной деятельности в ДОУ требует соответствующего кадрового обеспечения. ДОУ укомплектован педагогическими квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, согласно штатному расписанию и Единому квалификационному справочнику должностей.

Воспитательно-образовательную работу с детьми в ДОУ осуществляют воспитатели и специалисты: педагог – психолог, 1 инструктор по физической культуре, 2 музыкальных руководителя, 1 учитель-логопед.

Педагогический коллектив состоит из педагогов с большим опытом работы, которые владеют технологиями развивающего обучения, воспитания и коррекции и педагоги с незначительным опытом работы, которые постоянно повышают свою квалификацию, и профессиональный уровень.

Воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех сотрудников ДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

Функционал сотрудников, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса, представлен следующим образом:

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОУ)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
---	--

<p>Заведующий ДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; – регулирует воспитательной деятельностью в ДОУ; – контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ
<p>Заместитель заведующего по воспитательно-образовательной и методической работе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация воспитательной деятельности в ДОУ; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, -распространение передового опыта других образовательных организаций.
<p>Педагог-психолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы;
<p>Воспитатель Инструктор по физической культуре Учитель-логопед Музыкальный руководитель</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет деятельность по физическому, нравственному, умственному, эстетическому, трудовому воспитанию детей в дошкольном образовательном учреждении; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохранение и

	<p>приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</p> <p>– организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;</p> <p>– внедряет в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</p> <p>– организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</p>
Помощник воспитателя	<p>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</p> <p>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника</p>

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю.

Повышение квалификации педагогов в области воспитания проходит не реже 1 раза в 3 года.

Педагоги и специалисты ДОУ прошли курсовую подготовку по следующим направлениям:

- Воспитание и социализация обучающихся в условиях реализации ФГОС;
- Дошкольное воспитание: новые ориентиры для педагогов и родителей;
- Патриотическое воспитание-основа формирования личности гражданина и патриота;
- Обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания в ДОУ;
- Организация патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Психолого-педагогическое сопровождение талантливых детей

Деятельность ДОУ по развитию одаренности у воспитанников осуществляется по двум основным направлениям.

Первое направление предполагает выявление одаренных детей с явными или скрытыми признаками одаренности.

Второе направление определяется как психолого-педагогическая поддержка одаренных детей, которая решает две взаимосвязанные задачи: развитие одаренности ребенка путем удовлетворения его повышенных образовательных потребностей и развитие личности одаренного ребенка, его социализации.

Выявление одаренных детей – задача достаточно трудная для педагогов. Трудности эти связаны с тем, что в дошкольном возрасте признаки одаренности могут проявляться эпизодически, не все одновременно и не в одинаковой степени.

Выявление одаренности предполагает организацию психолого-педагогического мониторинга, включающего следующие этапы (адаптированный вариант разработок Е. И. Щербановой):

1. Номинация (называние) имен «кандидатов в одаренные». На заседаниях психолого-педагогического консилиума (далее Ппк) педагоги обсуждают свои педагогические наблюдения и определяют, кто из воспитанников, возможно, обладает признаками одаренности.

2. Выявление проявлений одаренности в поведении, в разных видах деятельности. После того, как определены дети, которые, возможно, имеют признаки одаренности, организуется целенаправленное изучение их особенностей в деятельности с помощью стандартизированных методик:

- Методика «Интеллектуальный портрет»;
- Определение интенсивности познавательной потребности ребенка (В. С. Юркевич);
- Опросник по оценке креативности (творческого начала) ребенка (Шкала Вильямса) и др.

Участие в наблюдениях принимают все педагоги, работающие с ребенком. Результаты наблюдений обсуждаются на заседаниях Ппк, формируется комплексное представление об особенностях развития ребенка.

3. Изучение условий и истории развития ребенка в семье, его интересов, увлечений. На данном этапе педагоги ДОО организывают диалог с родителями ребенка с целью получения сведений о семейной среде, раннем развитии ребенка, его интересах и необычных способностях, проявляющихся в домашних условиях, с помощью бесед, анкет, интервью:

- Методика экспертных оценок по определению одаренных детей А. А. Лосевой (может применяться и педагогами);
- Определение уровня проявления способностей ребенка (А. Н. Сизанов);
- Методика «Карта одаренности» А. И. Савенкова, на основе методики Д. Хаана и М. Каффа (может применяться и педагогами) и др.

4. Оценка способностей развития ребенка педагогами и родителями как экспертами; получение сведений о потенциальной одаренности, не проявляющейся пока в достижениях. На заседании Ппк соотносят данные о ребенке, полученные от педагогов и родителей.

На следующих этапах организуется работа непосредственно с ребенком.

5. Самооценка способностей, мотивации, интересов, успехов с помощью самоотчетов, собеседования.

6. Включение детей в специальные игровые и проблемно-ориентированные занятия.

7. Оценка работ, продуктов деятельности ребенка, прежде всего результатов творчества.

8. Психологическое тестирование.

9. Вся полученная информация анализируется, обсуждается и на заседании Ппк делается заключение о наличии признаков одаренности у ребенка. Если предположение подтверждается, то для ребенка проектируется индивидуальный образовательный маршрут, который также утверждается ППК. Если предположение не подтверждается, то за ребенком продолжают вести наблюдение, поскольку могут иметь место быть либо потенциальная одаренность, либо способности, которые также необходимо развивать.

Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей представляет собой хорошо структурированный, последовательный вид деятельности, являющийся неотъемлемой частью системы работы ДОО.

В ДОО создана специальная среда для развития личности особого, талантливого ребенка, учитывающую такие принципы, как: уважение мнения и личной позиции, создание атмосферы личного комфорта, невмешательство педагога в дела, которыми увлеченно занят ребенок, если он не обращается за помощью или не вступает в контакт. Особая роль отводится созданию в детском саду такой психологической атмосферы, при которой каждый ребенок может свободно проявлять свои желания и интересы, чувствовать, что педагог принимает и любит его таким, каков он есть, отказ от высказывания личностных оценок и критики в адрес ребенка. Среда в дошкольном учреждении, интенсивно развивающая, стимулирующая возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств.

Для этого обеспечиваются необходимые условия:

- обогащение окружающей среды предметами объектами и стимулами, максимально усиливающими любознательность дошкольника;
- поддержка и поощрение оригинальных идей и замыслов;
- создание условий для реализации творческих идей на практике;
- использование системы вопросов проблемного характера из различных областей знаний ребенка;
- использование личного примера творческого решения проблем;
- создание проблемно поисковых ситуаций, побуждающих к активной познавательной деятельности детей, учет возрастных особенностей.

Работа педагога-психолога направлена на повышение уровня теоретических знаний воспитателей об особенностях психологии одаренной личности, а также на активизацию и развитие профессионально важных качеств педагогов, необходимых для обеспечения эффективности учебно-воспитательного процесса.

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания ДОО использует практическое руководство «Воспитателю о воспитании» (И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов, А.В. Бояринцева, О.С. Ушакова, представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф или по ссылке <https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--plai/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy>

Методические материалы, используемые в ДОО для реализации направлений программы воспитания

Направление воспитания	Учебно-методический материал
Патриотическое направление воспитания	-Н.В. Алёшина, Т.В. Смирнова, Т.Ю. Филиппова Дошкольникам о Москве и родной стране М, Скрипторий - Т.А. Шорыгина, Наша Родина Россия М., ТЦ Сфера, 2023 - Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Подготовительная группа М.Скрипторий - Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.

	<p>Мы живём в России. Старшая группа М.Скрипторий - Л.В. Логинова Что может герб нам рассказать.. М.,Скрипторий -Н.Г.Пантелеева., Знакомим детей с малой Родиной, Издательство ТЦ СФЕРА,2015 -Е.В. Соловьёва., Наследие. И был, и сказка.... Обруч -Л.П. Ушакова, Патриотическое воспитание дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, Детство-Пресс, 2015 -Сертакова Н.М, Кулдашова Н.В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Волгоград, издательство Учитель; -Тимофеева Л.О., Волохова Н.Н. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края. Волгоград, издательство Учитель. -Г.Я. Затулина «Россия-Родина Моя», М.,2020</p>
Духовно-нравственное направление воспитания	<p>-Ветохина А.Я, Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, Детство-Пресс., 2020; -Панасенко И.Н. Формирование нравственных ценностей и патриотических чувств у детей 5-7лет. Волгоград, издательство Учитель; -Мосалова Л.Л. «Я и мир» Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, Детство-Пресс., 2019;</p>
Познавательное направление воспитания	<p>-Е.А. Алябьева., Сказки о предметах и их свойствах - Е.А. Алябьева Дошкольникам о транспорте и технике, ТЦ-Сфера, 2016</p>
Социальное направление воспитания	<p>-Л.В. Коломийченко, О.А. Воронова., Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет, ТЦ СФЕРА, М., 2013 -Е.А. Алябьева., Поиграем в профессии. Книга 1., ТЦ СФЕРА, 2014 - Е.А. Алябьева., Поиграем в профессии. Книга 2., ТЦ СФЕРА, 2014</p>
Трудовое направление воспитания	<p>-Л.Б. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников детей 3-4 лет., М., Мозаика-синтез, 2020г.; -Л.Б. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-</p>

	<p>коммуникативное развитие дошкольников детей 4-5 лет., М., Мозаика-синтез, 2020г.;</p> <p>-Л.Б. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников детей 5-6 лет., М., Мозаика-синтез, 2020г.;</p> <p>-Л.Б. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников детей 6-7 лет., М., Мозаика-синтез, 2020г.;</p> <p>-Л.В. Куцакова, Трудовое воспитание в детском саду. М., Мозаика-синтез, 2014г.;</p>
Физическое и оздоровительное направление воспитания	<p>-Л.Л. Тимофеева, Парциальная программа. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015</p> <p>- Л.Л. Тимофеева, Формирование культуры безопасности во второй младшей группе, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2016</p> <p>- Л.Л. Тимофеева, Формирование культуры безопасности в средней группе, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2017</p> <p>- Л.Л. Тимофеева, Формирование культуры безопасности в старшей группе, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015</p> <p>- Л.Л. Тимофеева, Формирование культуры безопасности в подготовительной к школе группе, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2018</p> <p>- Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин Методика физического воспитания детей дошкольного возраста Москва, Владос</p> <p>- В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров Развивающая педагогика оздоровления Москва, Линка-Пресс</p> <p>- Н.Е. Ефименко Театр физического развития и оздоровления Москва, Линка-Пресс</p> <p>-Е.А. Алябьева., Знакомим детей с человеческим организмом., ТЦ СФЕРА, 2015</p>
Эстетическое направление воспитания	<p>- И. Каплунова, И.Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», Санкт-Петербург, 2015</p> <p>-Е.А. Алябьева., Дни этики в детском саду, ТЦ СФЕРА, 2017</p> <p>-В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками», М.Мозаика-Синтез,2021.</p>

Наглядно-дидактические пособия

Направления	Пособия
Патриотическое направление	<ul style="list-style-type: none"> - история России. демонстрационные картинки - плакаты огненных лет - наша родина прежде и теперь - серия картин о Москве - иллюстрации художников о битвах русских богатырей
Духовно-нравственное направление	
Познавательное направление	<ul style="list-style-type: none"> - дикие животные - домашние животные - серия картин «птицы» - серия картин «транспорт» - времена года - добро пожаловать в экологию (4-5 лет) - расскажите детям о специальных машинах - расскажите детям о космонавтике - расскажите детям о хлебе - расскажите детям о насекомых - расскажите детям о бытовых приборах - расскажите детям о рабочих инструментах
Социальное направление	<ul style="list-style-type: none"> - культура поведения - иллюстрации «хорошо-плохо».
Трудовое направление	<ul style="list-style-type: none"> - труд взрослых - труд детей
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> - расскажите детям о зимних видах спорта - расскажите детям об олимпийских чемпионах
Эстетическое направление	<ul style="list-style-type: none"> - детям об искусстве - русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду - русская народная игрушка - детям о народном искусстве - дошкольникам об искусстве (мл.возраст) - дошкольникам об искусстве (ст.возраст) - искусство-детям городецкая роспись - искусство-детям дымковская игрушка - искусство-детям жостовский букет - искусство-детям каргопольская игрушка - искусство-детям мезенская роспись - искусство-детям цветочные узоры полхов-майдана - искусство-детям чудесная гжель

Электронные образовательные ресурсы

№ п/п	Название	Адрес
1	Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье	http://doshvoznrast.ru/

2	Дошкольник-сайт для всей семьи	http://doshkolnik.ru/
3	«Мир дошкольников»- образовательный сайт для детей и их родителей	https://mirdoshkolnikov.ru/
4	Информационный портал «Добрая Дорога Детства»- газета	http://www.dddgazeta.ru/
5	«Лукошко сказок». Детская электронная библиотека - народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей	http://lukoshko.net
6	«Потому.ру - Детская энциклопедия.	http://potomy.ru
7	«Детский сад.Ру – взрослым о детях» Содержит статьи о физическом развитии детей, об основах детской гигиены, о значении детских игр в воспитательном процессе, о трудовом воспитании ребенка, об организации праздничных утренников в детском саду, о некоторых детских заболеваниях и о многом другом	http://www.detskiysad.ru
8	«Сказка для народа - новости мира сказок». Самые различные народные и авторские сказки со всех уголков планеты.	http://www.e-skazki.narod.ru
9	«Манеры.Ру». Для тех, кто стремится к тому, чтобы ребенок до школы научился правильно себя вести. Здесь не только учат, но и проверяют навыки при помощи специальных тестов.	http://www.manners.ru
10	Детский портал «Солнышко».	http://www.solnet.ee

Требования к условиям работы с особыми категориями детей (ТНР и ЗПР)

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ограниченными возможностями здоровья (ТНР и ЗПР).

В ДОО созданы следующих условий, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей (ТНР и ЗПР):

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми

образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений «Оренбуржье, край родной!»

Описание материально – технических условий обеспечения Программы

Для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, созданы необходимые материально – технические условия. Выделены специальные центры, оборудование которых соответствует требованиям СанПиН. Во всех возрастных группах имеется (ЖК телевизор, музыкальный центр).

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для реализации образовательной программы «Оренбуржье, край родной» используются методические материалы и средства обучения и воспитания.

<i>Методические издания</i>
<i>1.Ветохина А.Я, Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, Детство-Пресс., 2020;</i> <i>2.Мосалова Л.Л. «Я и мир» Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, Детство-Пресс., 2019;</i> <i>3.Панасенко И.Н. Формирование нравственных ценностей и патриотических чувств у детей 5-7лет. Волгоград, издательство Учитель;</i> <i>4.Сертакова Н.М, Кулдашова Н.В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Волгоград, издательство Учитель;</i> <i>5.Тимофеева Л.О., Волохова Н.Н. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края. Волгоград, издательство Учитель.</i> <i>6.Материалы Интернет-сайта http://www.orenobl.ru/</i>

Режим (распорядок) дня

Программа «Оренбуржье, край родной» реализуется в течение 4 лет работы с детьми от 3 до 7 лет, в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» как часть занятия «Окружающий мир и природа»:

- в группе обучающихся от 3 до 4 лет один раз в неделю (5 мин) как часть занятия «Окружающий мир и природа», ежедневно через взаимодействие со взрослыми и другими детьми (21 мин), самостоятельную деятельность (12 мин);
- в группе обучающихся от 4 до 5 лет один раз в неделю (5 мин) как часть занятия «Окружающий мир и природа», ежедневно через взаимодействие со взрослыми и другими детьми (21 мин), самостоятельную деятельность (12 мин);
- в группе обучающихся от 5 до 6 лет один раз в неделю (10 мин) как часть занятия «Окружающий мир и природа», ежедневно через взаимодействие со взрослыми и другими детьми (23 мин), самостоятельную деятельность (12 мин).
- в группе обучающихся от 6 до 7 лет один раз в неделю (15 мин) как часть занятия «Окружающий мир и природа», ежедневно через взаимодействие со взрослыми и другими детьми (23 мин), самостоятельную деятельность (12 мин).

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению обучающихся - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В ДОУ в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- Развлечения для детей, посвящённые праздникам «23 февраля» и «9 мая», «Город мастеров», День России, День реки Урал, День пухового платка.

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Для реализации программы «Оренбуржье, край родной» созданы специальные условия в возрастных группах детей 3-7 лет

Образовательная область	Содержание
	Для детей 3-4 лет

«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Альбомы: «Улицы нашего города», «Достопримечательности города Оренбурга», «Природа нашего края», «Растительный и животный мир нашего края»</p> <p>Дидактические игры по знакомству с улицами и достопримечательностями города Оренбурга, растительным и животным миром нашего края.</p>
<i>Для детей 4-5 лет</i>	
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Альбомы: «Улицы нашего города», «Достопримечательности города Оренбурга», «Природа нашего края», «Растительный и животный мир степей», «Растительный и животный мир нашего края», «Река Урал и Сакмара»</p> <p>Дидактические игры по знакомству с улицами и достопримечательностями города Оренбурга, растительный и животный мир степей, растительным и животным миром нашего края.</p>
<i>Для детей 5-6 лет</i>	
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Альбомы: «Улицы нашего города», «Достопримечательности города Оренбурга», «Природа нашего края», «Растительный и животный мир степей», «Растительный и животный мир нашего края», «Река Урал и Сакмара», «Театры и музеи города Оренбурга», «Города области», «Заповедные места», «Известные люди города Оренбурга», «Предприятия города Оренбурга», «Уральский промысел»</p> <p>Символика г.Оренбурга и Оренбуржья (герб, флаг).</p> <p>Культура, традиции и национальный костюм башкирского народа.</p> <p>Дидактические игры.</p>
<i>Для детей 6-7 лет</i>	
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>Альбомы: «Улицы нашего города», «Достопримечательности города Оренбурга», «Природа нашего края», «Растительный и животный мир степей», «Растительный и животный мир нашего края», «Река Урал и Сакмара», «Театры и музеи города Оренбурга», «Города области», «Заповедные места», «Известные люди города Оренбурга», «Предприятия города Оренбурга», «Уральский промысел», «Спортивные комплексы», «Водоёмы Оренбургской области», «Полезные ископаемые области»</p> <p>Символика г.Оренбурга и Оренбуржья (гимн, герб, флаг).</p> <p>Культура, традиции и национальный костюм белорусского и татарского народа.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Портреты писателей и композиторов Оренбурга</p>

2.8.4 Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности-это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые из поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ в соответствии с возрастными особенностями детей.

Работа по приобщению детей к российским традиционным духовным ценностям проходит через различные формы деятельности.

В детском саду создан и реализуется музыкальный проект «Город мастеров», который направлен на развитие познавательного интереса ребёнка к народной праздничной культуре (знание традиций народного праздника, особенностей организации праздничного действия). Проект «Город мастеров» реализуется через следующие формы взаимодействия с дошкольниками:

- игровые обучающие ситуации как форма эффективной образовательной деятельности;
- мастер-классы как форма организации совместной творческой продуктивной деятельности;
- детские фольклорные праздники и развлечения.

Содержание	Возраст	Форма деятельности
«Садовое яблочко»-сказка-заплата	4-5 лет	Осеннее развлечение с творческой продуктивной деятельностью
«Осенняя ярмарка»	5-6 лет	Фольклорное развлечение
«Арт-путешествие в деревню Хохлома и Жостово»	6-7 лет	Осеннее развлечение с элементами народного праздника
«Каша-вкусняша»	4-5 лет	Фольклорное развлечение, посвящённое народной ложке
«Жил-был блин»	4-5 лет	Фольклорное развлечение с использованием настольного театра
«Леденцовая сказка» в городе мастеров	6-7 лет	Развлечение, посвящённое Святкам-колядкам

Приобщение дошкольников к историческим ценностям малой родины проходит через экскурсии в музей «Оренбуржье, край родной!». Музей при ДОУ стал одной из эффективных форм образовательно-культурного пространства, где воспитаннику можно прикоснуться к разнообразным духовно-культурным и историческим ценностям. Наш музей позволяет комплексно решать задачи воспитания, обучения и развития духовно-нравственного потенциала ребенка на основе создания развивающей образовательной среды. Работа в музее «Оренбуржье, край родной» учитывает содержание образовательной программы ДОУ, помогает в решении общих задач и реализации задач отдельных образовательных областей. Эффективность деятельности музея определяется степенью включенности в его работу воспитанников и использовании его материалов в образовательно-воспитательном процессе всех педагогов коллектива. Музейная педагогика в работе нашего ДОУ помогает педагогам осуществлять нетрадиционный

подход к обучению, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности, что позволяет осуществить «погружение» воспитанников в историческое прошлое.

С раннего детства ребенок нуждается в образах, звуках, красках. Все это в изобилии несут в себе народное творчество и быт русского народа. Сказки, загадки, поговорки, пословицы – представляют настоящую сокровищницу народной мудрости. Песня, музыка, пляски передают гармонию звуков, мелодию, ритм движений, в которых выражены черты характера народа. Приобщаясь к народному творчеству разных **этнических групп**, **детидошкольники** не только осваивают историю, традиции, культуру народов, но эта деятельность способствует успешному развитию дошкольников основных психологических процессов (память, внимание, мышление, эмоции, коммуникативные навыки, познавательная активность). Русское народное творчество: сказки, игры, песни легли в основу **дошкольного** воспитания нашего детского сада. Большое внимание уделяется следующим видам работы:

- изучение сказок, поговорок, потешек, пословиц;
- знакомство с русскими народными игрушками и играми;

Первое, с чем мы начинаем знакомить малышей – это конечно, русские народные потешки, пестушки, песенки, которые используем в ходе режимных моментов, умываясь, одеваясь на прогулку, просыпаясь, обедая: «*Ладушки, ладушки*», «*Потягуни - потягушечки*», «*Кашку варили*».

Пословицы и поговорки русский народ называет крылатыми словами, народы востока — жемчужиной, нанизанной на ниточку. Различные народные поговорки и пословицы часто используются как в специально организованной деятельности, так и в течение дня. При этом обращается внимание на то, что у каждого народа свои пословицы и поговорки, положим о труде, но они очень похожи по смыслу. У татар: «*Без труда и зайца не поймашь*», «*Меньше говори – больше делай*» у русских – «*Без труда не вынешь и рыбку из пруда*», «*Делу время – потехе час*».

В младших группах идет приобщение **детей к народной игрушке** (*пирамидке, матрешке, каталкам, качалкам, игрушке-забаве и др.*). От **возраста к возрасту** усложняются задачи по выразительности в передаче игровых действий в сочетании со словом, способам ориентировочных действий в мудрых народных игрушках - они требуют уже не только любознательности, но и смекалки. В этом же **возрасте** дети приобщаются к играм. Игры воспитывают чувство братского общения, товарищества.

Необходимо донести до сознания **детей**, что они являются носителями народной культуры, воспитывать **детей** в национальных традициях. Ведь воспитание **детей** в национальных традициях положительно влияет на духовное и эстетическое **развитие детей**. Продуктивное использование прогрессивного опыта **этнокультурного воспитания детей** предполагает не простое заимствование идей и практических наработок, а их дальнейшее **развитие в контексте современных тенденций образования**: гуманизации, активности процесса обучения, духовно-нравственного и личностного **развития, развития патриотических чувств, воспитания культуры межнационального общения**.

Приобщение детей дошкольного возраста к общепринятым нормам и правилам реализуется в различных видах совместной и самостоятельной деятельности:

- игровая деятельность – дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества. В игре у ребенка появляется уверенность в собственных силах, в способности получать реальный результат;
- исследовательская деятельность – дает возможность ребенку самостоятельно находить решение или опровержение собственных представлений;
- изобразительная – позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;
- предметная – удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире;
- наблюдение – обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, рождает и закрепляет социальные чувства;
- коммуникативная (общение) – объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым, в его поддержке и оценке;
- проектная – активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;
- конструктивная – дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Культура поведения – широкое, многогранное понятие, раскрывающее сущность моральных норм в системе наиболее значительных, жизненно важных отношений: отношений к людям, к труду, к предметам материальной и духовной культуры.

Важной частью культуры поведения является вежливость. Воспитанием вежливости педагоги занимаются на протяжении всех режимных моментов. На практике предпочтение часто отдается таким методам, как прямое объяснение этикетных норм, убеждение, разъяснение (разговоры, беседы). Не умаляя значения такого способа, как разъяснение детям правил этикетного поведения и необходимости их соблюдения, все же считаем, что самым действенным способом воспитания вежливости и речевого этикета, после личного примера взрослых, является игра, особенно – ролевая и театрализованная, «игра, как способ практического осмысления» этикетных норм и применения знаков речевого этикета. Велика также роль художественной литературы, которая даёт образцы нравственности, «правильного» и «неправильного» речевого поведения.

Таким образом, каждый вид деятельности вносит вклад в процесс социально–коммуникативного развития дошкольников. Постоянная, непрерывная работа по всем направлениям способствует социально – коммуникативному развитию каждого ребёнка. Дети становятся более раскрепощёнными и самостоятельными, целеустремлёнными и уверенными в себе, общительными, более внимательными и заботливыми по отношению к сверстникам и взрослым; способными к взаимопониманию и сотрудничеству. У детей формируется способность совместно принимать решения и следовать их выполнению.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют **санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам** - детский сад находится на внутриквартальной территории одного из жилых микрорайонов города Оренбурга (Дзержинский район). Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский сад находится в двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1971 году).

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют **правилам пожарной безопасности** - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами (договор на обслуживание с ООО «ПОЭМа»):

- Системой видеонаблюдения.

В детском саду имеются средства тревожной сигнализации (договор с ФГКУ «Управление вневедомственной охраны войск национальной гвардии РФ по Оренбургской области»).

Все кабинеты и помещения оснащены достаточным и необходимым оборудованием для организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Кроме того, все помещения оснащены современной мебелью, модулями, спортивными тренажёрами, развивающими играми, игрушками, что способствует комфортному пребыванию ребёнка и оказывает благоприятное воздействие на его развитие.

Дошкольная образовательная организация оснащена современными техническими средствами обучения: слайд-проектором, компьютером. Функционирует сайт дошкольной образовательной организации, Инстаграм, налажен документооборот. Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

Участки для прогулки в ДОУ правильно спланированы и оборудованы. Пребывание детей на участке позволяет широко использовать в целях закаливания мощные оздоровительные природные факторы – воду, солнце, воздух.

На участках созданы условия для получения реальной возможности удовлетворения потребности в движении, совершенствования двигательных умений в играх, в разнообразных гимнастических упражнениях, трудовых процессах.

Все участки хорошо озеленены, что оказывает положительное влияние на эмоциональный тонус, который в сочетании с активной двигательной деятельностью поддерживает состояние хорошей работоспособности детей.

Участки используются в педагогических и воспитательных целях для ознакомления с окружающей природой, развития речи, мышления, для воспитания трудовых навыков, реализации отдельных форм физического воспитания.

Участки оснащены для организации образовательной и самостоятельной двигательной деятельности детей:

- навесы со скамейками, под которым дети могут заниматься, а в плохую погоду укрываться от дождя и ветра.
- выносные столы и стулья для организации настольных игр и художественного творчества.
- оборудование для игр с водой,
- песочницы (закрывающиеся брезент).
- оборудование для сюжетно-ролевых игр (малые архитектурные формы – домики, машина, корабль и т.п.).
- оборудование для физических упражнений (лесенки, баскетбольные щиты, оборудование для упражнения в равновесии, выносное спортивное оборудование), спортивная площадка, свободная от игровых построек.
- Площадка для игр по ПДД

Развивающая предметно-пространственная среда кабинетов и помещений МДОАУ №10

вид помещения	основное предназначение	оснащение
Музыкальный зал	Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен пианино, музыкальным центром, проектором, ноутбуком. Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей	Заяц «Проша» Трезор (игрушка) Хрюша (игрушка) Бубен Бубенцы на пояс Бубенцы на руках Кастаньета Колотушка с шаром Котёнок серый Ложка (двойные) Маракасы Румба Свистулька Треугольник Трещотка круговая Трещотка деревянная вееорообразная Щенок Металлофон Барaban Погремушки Ксилофон Дудки

	и потребностей детей.	<p>Вятка</p> <p>Колокольчики</p> <p>Бубенчики</p> <p>Детский аккордеон</p> <p>Ложки деревянные</p> <p>Тонблок</p> <p>Тонблок рогатка</p> <p>Гусли</p> <p>Ноутбук</p> <p>Проектор</p> <p>Микрофон</p>
Физкультурный зал	<p>Физкультурный зал детского сада занимает отдельное помещение и предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Оборудование спортивного зала включает – комплекс детских тренажеров, разнообразный спортивный инвентарь и спортивные атрибуты для физического развития детей.</p>	<p>Валик для ног</p> <p>Дартц большой</p> <p>Дартц маленький</p> <p>Кегли</p> <p>Кольцо баскетбольное</p> <p>Лестница с крючком</p> <p>Лестница шведская</p> <p>Лыжи детские</p> <p>Массажёр «Кузнечик»</p> <p>Маты спортивные</p> <p>Мяч «Прыгун»</p> <p>Мяч для волейбола</p> <p>Мяч для баскетбола</p> <p>Обруч гимнастический</p> <p>Перекладина для гимнастического оборудования</p> <p>Скамейка</p> <p>Тренажёр «Крепыш»</p> <p>Тренажёр для ног</p> <p>Тренажёр детский</p> <p>Батут</p> <p>Бубен</p> <p>Втулка для конуса</p> <p>Кирпич</p> <p>Клипса</p> <p>Конус сигнальный с отверстиями</p> <p>Мяч резиновый</p> <p>Мяч спортивный</p> <p>Палка гимнастическая</p> <p>Палка гимнастическая большая 106 см</p> <p>Массажная дорожка 1,5см</p> <p>Дорожка массажная</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Мяч массажный</p>
Методический кабинет	<p>Проведение педсоветов, семинаров, практикумов, педчасов и др. методической работы, работа педагогов с методической литературой, медиатекой, интернет-ресурсами</p>	<p>Компьютер в сборе,</p> <p>брошюратор</p> <p>ламинатор</p> <p>многофункциональное устройство</p> <p>Компьютер и МФУ для</p>

		<p>педагогов с доступом в интернет</p> <p>Нормативно-правовые документы</p> <p>Библиотека методического и учебного издания</p> <p>Периодическая печать</p> <p>Библиотека детской литературы</p> <p>Наглядно-демонстрационные пособия</p> <p>Шкафы для хранения имеющегося материала,</p> <p>стол для проведения методических мероприятий,</p> <p>стулья</p>
Кабинет педагога-психолога	Кабинет педагога-психолога предназначен для проведения коррекционно -развивающих занятий с детьми дошкольного возраста и индивидуальной работы. В кабинете педагога-психолога имеются дидактические игры и пособия.	<p>Головоломки «Пифагора»</p> <p>Головоломка «Пентамино»</p> <p>Головоломки разные</p> <p>Надувная мини-песочница «Живой песок»</p> <p>Настольная игра «Буратино»</p> <p>Настольная игра «Царевна-лягушка»</p> <p>Настольная игра «Цветик-семицветик»</p> <p>Поросенок Би-ба-бо</p> <p>Световид Уникуб</p> <p>Семья европейцев 3 поколения</p> <p>Театр пальчиковый «Теремок»</p> <p>Ящик Сегена</p> <p>Цилиндры 5 рядов</p> <p>Коробка Монтессори «Найди пару животному»</p> <p>Игра «Заселяем дом»</p> <p>Игра «Не ошибись»</p> <p>Игра «Конструктор эмоций»</p> <p>Лото «Театр настроения»</p>
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	<p>Медицинский блок состоит из медицинского и процедурного кабинетов. В медицинском блоке предусмотрено место для приготовления дезинфицирующих растворов и отдельный вход из коридора.</p> <p>Оборудование, предусмотренное лицензированию</p>
Холлы ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями (законными представителями)	- Информационные стенды для родителей и педагогов, содержащие информацию: о направлениях деятельности ДОУ, копии

		<p>правоустанавливающих документов и порядок приема воспитанников в ДОУ; методические рекомендации для родителей (от музыкального руководителя, педагога-психолога). Достижения педагогов</p> <p>Стенд «Информация».</p> <p>Стенд «По охране труда»</p> <p>Стенд «Профсоюзный уголок»</p> <p>Стенд «Уголок по ГО и ЧС»</p> <p>Выставка детских рисунков</p>
Спортивная площадка	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию, спортивные и подвижные игры, досуговые мероприятия, праздники	<p>Баскетбольный щит</p> <p>Гимнастические лестницы для лазания</p> <p>Место для прыжков в длину</p> <p>Тоннель</p> <p>Выносное спортивное оборудование и оборудование для спортивных игр</p>
Участки ДОУ	<p>Прогулки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - игровая деятельность; -самостоятельная -двигательная деятельность; -трудовая деятельность; - индивидуальная работа. 	<p>Прогулочные участки с верандами для всех возрастных групп,</p> <p>Песочницы</p> <p>Малые архитектурные формы на каждом групповом прогулочном участке</p> <p>Выносной материал</p> <p>Огород, цветники</p> <p>Экологическая тропа</p> <p>Спортивная площадка</p> <p>Аллея славы</p>

Материально – техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений «Оренбуржье, край родной!» в группе созданы специальные центры. Во всех возрастных группах имеется (ЖК телевизор, музыкальный центр).

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Согласно п.26.ст.2 ФЗ от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ», к средствам обучения и воспитания относятся приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в т.ч. музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

К печатным и электронным образовательным и информационным ресурсам, согласно п.1, п.3 ст.18 ФЗ от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ» относится

библиотечный фонд (должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия), методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемые основные образовательные программы учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям).

ПЕЧАТНЫЕ УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ:

Образовательная область	учебные издания
Социально-коммуникативное развитие	<p>Парциальная программа. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет, Л.Л. Тимофеева, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015;</p> <p>Формирование культуры безопасности во второй младшей группе, Л.Л. Тимофеева, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2016;</p> <p>Формирование культуры безопасности в средней группе, Л.Л. Тимофеева, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2017;</p> <p>Формирование культуры безопасности в старшей группе, Л.Л. Тимофеева, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015;</p> <p>Формирование культуры безопасности в подготовительной к школе группе, Л.Л. Тимофеева, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2018;</p> <p>Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Л.Л. Тимофеева, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2018;</p> <p>Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа. Н.Ф.Губанова, М., Мозаика-Синтез, 2018;</p> <p>Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. М. Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие дошкольников детей 3-4 лет. Л.Б. Абрамова, И.Ф. Слепцова, М., Мозаика-Синтез, 2020;</p> <p>Социально-коммуникативное развитие дошкольников детей 4-5 лет. Л.Б. Абрамова, И.Ф. Слепцова, М., Мозаика-Синтез, 2020;</p> <p>Социально-коммуникативное развитие дошкольников детей 5-6 лет. Л.Б. Абрамова, И.Ф. Слепцова, М., Мозаика-Синтез, 2020;</p> <p>Социально-коммуникативное развитие дошкольников детей 6-7 лет. Л.Б. Абрамова, И.Ф. Слепцова, М., Мозаика-Синтез, 2020.</p>
Познавательное развитие	<p>Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1 – 3 года: (методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) – М.: Издательство ВЛАДОС, 2019;</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. 2-3 года. Конспекты занятий, Т.А. Помораева, М., Мозаика-Синтез, 2020;</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. Конспекты занятий, Т.А. Помораева, М., Мозаика-Синтез, 2020;</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет. Конспекты занятий, Т.А. Помораева, М., Мозаика-Синтез, 2020;</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. 5-6 лет. Конспекты занятий, Т.А.</p>

	<p>Помораева, М., Мозаика-Синтез, 2021; Формирование элементарных математических представлений. 6-7 лет. Конспекты занятий, Т.А. Помораева, М., Мозаика-Синтез, 2020; Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС. О.В. Дыбина, М., Мозаика-Синтез, 2021; Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС. О.В. Дыбина, М., Мозаика-Синтез, 2021; Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС. О.В. Дыбина, М., Мозаика-Синтез, 2020; Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС. О.В. Дыбина, М., Мозаика-Синтез, 2020; О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в ясельных группах детского сада» 2-3 года, М., Мозаика-Синтез, 2024; О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 3-4 года, М., Мозаика-Синтез, 2024; О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду 4-5 лет, М., Мозаика-Синтез, 2024; Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. ФГОС. Тугушева Г., Чистякова А., Детство-Пресс, 2019; Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, М., Мозаика-Синтез, 2021. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада 3-4 года, С.Н. Николаева, М., Мозаика-Синтез, 2021.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., прераб. и допол. – М.: ТЦ Сфера, 2021; Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. «Ладушки» И. Каплунова, И. Новооскольцева, 2015; Лепка в ясельных группах. Конспекты занятий 2-3 года. Д.Н. Колдина, М., Мозаика-Синтез, 2020; Лепка в детском саду. Конспекты занятий 3-4 года. Д.Н. Колдина, М., Мозаика-Синтез, 2020; Лепка в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет. Д.Н. Колдина, М., Мозаика-Синтез, 2021; Лепка в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет. Д.Н. Колдина, М., Мозаика-Синтез, 2021; Лепка в детском саду. Конспекты занятий 6-7 лет. Д.Н. Колдина, М., Мозаика-Синтез, 2021; Аппликация в ясельных группах. Конспекты занятий 2-3 года. Д.Н. Колдина, М., Мозаика-Синтез, 2021; Аппликация в детском саду. Конспекты занятий 3-4 лет. Д.Н. Колдина, М., Мозаика-Синтез, 2021; Аппликация в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет. Д.Н. Колдина, М., Мозаика-Синтез, 2021; Д.Н. Колдина Аппликация в детском саду, 5-6 лет, М.,</p>

	<p>Мозаика-Синтез, 2023; Аппликация в детском саду. Конспекты занятий 6-7 лет. Д.Н. Колдина, М., Мозаика-Синтез, 2021; Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 3-4 лет. Т.С. Комарова, М., Мозаика-Синтез, 2020; Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет. Т.С. Комарова, М., Мозаика-Синтез, 2020; Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 6-7 лет. Т.С. Комарова, М., Мозаика-Синтез, 2020; Д.Н. Колдина Рисование в детском саду, 2-3 года, М., Мозаика-Синтез, 2023; Д.Н. Колдина Рисование в детском саду, 3-4 года, М., Мозаика-Синтез, 2023; Рисование в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет. Д.Н. Колдина М., Мозаика-Синтез, 2022; Рисование в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет. Д.Н. Колдина М., Мозаика-Синтез, 2022; Рисование в детском саду. Конспекты занятий 6-7 лет. Д.Н. Колдина М., Мозаика-Синтез, 2022; Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. Мамаева О.А., Мозаика-Синтез, 2021; Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. Мамаева О.А., Мозаика-Синтез, 2021; Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Щеткин А.В., Мозаика-Синтез, 2022; Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. Щеткин А.В., Мозаика-Синтез, 2022; Театральная деятельность в детском саду. 6-7 лет. Щеткин А.В., Мозаика-Синтез, 2022;</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи в детском саду с детьми 3-3 лет. ФГОС: Конспекты занятий с детьми 2 – 3 лет. Гербова В.В. – М.: Мозаика-Синтез, 2020; Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 3-4 года. ФГОС, В.В. Гербова, М., Мозаика-Синтез, 2020; Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет. ФГОС. В.В. Гербова, М., Мозаика-Синтез, 2020; Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет. ФГОС. В.В. Гербова, М., Мозаика-Синтез, 2020; Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 6-7 лет. ФГОС. В.В. Гербова, М., Мозаика-Синтез, 2020; Парциальная программа. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Нищева Н.В., Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2019.</p>
Физическое развитие	<p>Токаева Т.Э., Бояршинова Л.М., Троегубова Л.Ф. Технология физического развития детей 1 – 3 лет, – М.: ТЦ Сфера, 2018; Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2 – 3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020; Физическая культура в детском саду. Конспекты</p>

	занятий 3-4 года, Л.И.Пензулаева, Мозаика-Синтез, Москва, 2020; Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет, Л.И.Пензулаева, Мозаика-Синтез, Москва, 2020; Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет, Л.И.Пензулаева, Мозаика-Синтез, Москва, 2020; Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий 6-7 лет, Л.И.Пензулаева, Мозаика-Синтез, Москва, 2020.
--	---

ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ:

печатные

1	Журнал «Старший воспитатель»	2008-2015
2	Журнал «Воспитатель дошкольного образовательного учреждения»	2011-2015
3	Журнал «Дошкольное воспитание»	2006-2010
4	Журнал «Здоровье дошкольника»	2008-2013
5	Журнал «Музыкальный руководитель»	2014-2015
6	Журнал «Музыкальная палитра»	2005-2014
7	Журнал «Обруч»	2006-2015
8	Журнал «Дошкольное образование»	2008
9	Журнал «Дошкольная педагогика»	2010-2015
10	Журнал «Ребёнок в детском саду»	2007-2015
11	Журнал «Справочник педагога-психолога»	2014-2015

ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

электронные

1	Электронный журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	2023
2	Электронный журнал «Нормативные документы образовательного учреждения»	2023
3	Электронный журнал «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения»	2023

ЭЛЕКТРОННЫЕ УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ

1	Е.В. Колесникова. Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», Москва.	2019
---	---	------

Обеспеченность ДОО средствами ТСО и ИКТ

Наименование	Количество шт.	Местонахождение
Проектор с экраном	1	Музыкальный зал
Компьютер в сборе	3	методический кабинет
	1	кабинет зам.заведующего по АХР
Музыкальный центр	1	Музыкальный зал
	6	Групповые помещения
Ноутбук	3	Кабинет заведующего
		Музыкальный зал
		Кабинет делопроизводителя
Телевизор	11	Кабинет педагога-психолога
		Групповые помещения
Многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир)	3	2-методический кабинет
		1-зам.зав. по АХР
Принтер	1	1-кабинет заведующего
Брошюратор	1	Методический кабинет
Ламинатор	1	Методический кабинет

Такие средства ТСО и ИКТ как: магнитофон, телевизор, компьютер и проектор, DVD-проигрыватель используются с детьми в музыкальных и спортивных развлечениях, открытых занятиях, презентациях, в просмотривании мультфильмов в каникулярную неделю и во время неблагоприятных условий погоды.

Создан собственный сайт Учреждения: <https://ds10-orenburg-r56.gosweb.gosuslugi.ru>

Обеспеченность методическими средствами обучения и воспитания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Для реализации образовательной программы «Оренбуржье, край родной» используются методические материалы и средства обучения и воспитания.

Методические материалы

1. Ветохина А.Я, Дмитренко З.С. *Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.* Санкт-Петербург, Детство-Пресс., 2020;
2. Мосалова Л.Л. *«Я и мир» Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.* Санкт-Петербург, Детство-Пресс., 2019;
3. Панасенко И.Н. *Формирование нравственных ценностей и патриотических чувств у детей 5-7 лет.* Волгоград, издательство Учитель;
4. Сертакова Н.М, Кулдашова Н.В. *Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности.* Волгоград, издательство Учитель;
5. Тимофеева Л.О., Волохова Н.Н. *Приобщение старших дошкольников к традициям родного края.* Волгоград, издательство Учитель.
6. Материалы Интернет-сайта <http://www.orenobl.ru/>

3.2. Режим и распорядок дня

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим работы детского сада с 7.00 до 19.00 ч. С учётом климатических условий и времени года существуют два режима на тёплый и холодный период.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО 1.2.3685-21, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», а также СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение.

Режим дня определяет продолжительность занятия, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи. Режим дня может корректироваться в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезон года.

Возможность проведения занятий физической культурой на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня в группе детей от 1,5-х до 2-х лет

Режимные моменты	Время
Холодный период года	
Приём детей, осмотр, спокойные игры	7.00-8.00
Свободные игры, самостоятельная деятельность	8.00-8.10
Утренняя зарядка	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, гигиен. процедуры, двигательная активность, самостоятельная деятельность	8.20-8.30
Завтрак, работа по воспитанию культуры приема пищи	8.30-8.45
Игры по интересам, подготовка к занятию, самостоятельная деятельность	8.45-9.10
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.10-9.20
	9.30-9.40
Игры по интересам, самостоятельная деятельность	9.40-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке	10.40-10.50
Прогулка 1 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, двигательная активность (игры))	10.50-11.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед, работа по воспитанию культуры приема пищи	12.00-12.10
Подготовка детей ко сну, гигиенические процедуры	12.10-12.20
Дневной сон	12.20-15.20
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.20-15.30
Полдник, работа по воспитанию культуры приема пищи	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, занятия в игровой форме по подгруппам	15.40-16.10
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20
Прогулка 2 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми)	16.20-18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	18.30 -18.35
Ужин, работа по воспитанию культуры приема пищи	18.35-18.50
Двигательная активность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.50-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	20 минут
Прогулка	3ч
Сон	3ч
Двигательная активность	не менее 1ч

Режим дня в группе для детей от 1,5-х до 2-х лет

Режимные моменты	Время
Тёплый период года	
Приём детей, осмотр, спокойные игры	7.00 - 8.00
Игры, утренняя зарядка	8.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, гигиен. процедуры, самостоятельная деятельность	8.25 - 8.45
Завтрак, работа по воспитанию культуры приема пищи	8.45 – 9.00
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, разнообразные виды детской деятельности)	9.00-9.15
Занятия в игровой форме по подгруппам на прогулке	9.15-9.25
Прогулка 1 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, индивидуальная работа с детьми)	9.25 – 11.30
Второй завтрак	10.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.30-12.00
Обед, работа по воспитанию культуры приема пищи	12.00- 12.20
Подготовка детей ко сну, гигиенические процедуры	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.30
Гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	15.30-15.40
Полдник, работа по воспитанию культуры приема пищи	15.40-16.05
Подготовка к прогулке	16.05 – 16.10
Прогулка 2 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, индивидуальная работа с детьми)	16.10-18.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	18.10 -18.30
Ужин, работа по воспитанию культуры приема пищи	18.30-18.45
Вечерняя прогулка (при благоприятных погодных условиях), самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.45-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	10 мин
Прогулка	4ч 20 мин
Сон	3ч
Двигательная активность	не менее 1ч

Режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет

Режимные моменты	Время
Холодный период года	
Приём детей, осмотр, спокойные игры	7.00-8.00
Свободные игры, самостоятельная деятельность	8.00-8.10
Утренняя зарядка	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, гигиен. процедуры, двигательная активность, самостоятельная деятельность	8.20-8.30
Завтрак, работа по воспитанию культуры приема пищи	8.30-8.45
Игры по интересам, подготовка к занятию, самостоятельная деятельность	8.45-9.10
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.10-9.20
	9.30-9.40
Игры по интересам, самостоятельная деятельность	9.40-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке	10.40-10.50
Прогулка 1 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, двигательная активность (игры))	10.50-11.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед, работа по воспитанию культуры приема пищи	12.00-12.10
Подготовка детей ко сну, гигиенические процедуры	12.10-12.20
Дневной сон	12.20-15.20
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.20-15.30
Полдник, работа по воспитанию культуры приема пищи	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, занятия в игровой форме по подгруппам	15.40-16.10
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20
Прогулка 2 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми)	16.20-18.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	18.30 -18.35
Ужин, работа по воспитанию культуры приема пищи	18.35-18.50
Двигательная активность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.50-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	20 минут
Прогулка	3ч
Сон	3ч
Двигательная активность	не менее 1ч

Режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет

Режимные моменты	Время
Тёплый период года	
Приём детей, осмотр, спокойные игры	7.00 - 8.00
Игры, утренняя зарядка	8.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, гигиен. процедуры, самостоятельная деятельность	8.25 - 8.45
Завтрак, работа по воспитанию культуры приема пищи	8.45 – 9.00
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, разнообразные виды детской деятельности)	9.00-9.15
Занятия в игровой форме по подгруппам на прогулке	9.15-9.25
Прогулка 1 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, индивидуальная работа с детьми)	9.25 – 11.30
Второй завтрак	10.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.30-12.00
Обед, работа по воспитанию культуры приема пищи	12.00- 12.20
Подготовка детей ко сну, гигиенические процедуры	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.30
Гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	15.30-15.40
Полдник, работа по воспитанию культуры приема пищи	15.40-16.05
Подготовка к прогулке	16.05 – 16.10
Прогулка 2 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, индивидуальная работа с детьми)	16.10-18.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	18.10 -18.30
Ужин, работа по воспитанию культуры приема пищи	18.30-18.45
Вечерняя прогулка (при благоприятных погодных условиях), самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.45-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	10 мин
Прогулка	4ч 20 мин
Сон	3ч
Двигательная активность	не менее 1ч

Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	<i>Группа ОН для детей 3-4 лет № 5</i>	<i>Группа ОН для детей 3-4 лет № 6</i>	<i>Группа ОН для детей 4-5 лет № 10</i>	<i>Группа ОН для детей 6-7 лет № 4</i>
Прием детей. Совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Свободные игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.15	8.00-8.25
Утренняя зарядка	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.15 – 8.25	8.25 - 8.35
Подготовка к завтраку, гигиен. процедуры, двигательная активность, самостоятельная деятельность	8.20 - 8.30	8.20 - 8.30	8.25 - 8.30	8.35 - 8.40
Завтрак, работа по воспитанию культуры приема пищи	8.30 - 8.45	8.30 - 8.45	8.30 - 8.45	8.40 - 8.55
Игры по интересам, подготовка к занятию, самостоятельная деятельность	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.55 - 9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия-2 минуты)	9.00 – 9.40	9.00 – 9.40	9.00 – 10.20	9.00 – 10.50
Игры по интересам, самостоятельная деятельность	9.40 – 10.30	9.40 – 10.30	10.20 - 10.35	10.50 - 10.55
Второй завтрак	10.30 - 10.40	10.30 - 10.40	10.35 - 10.40	10.55 - 11.00
Подготовка к прогулке	10.40 -10.50	10.40 - 10.50	10.40 - 10.50	11.00 - 11.10
Прогулка 1 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, двигательная активность (игры))	10.50 - 11.40	10.50 - 11.40	10.55–11.55	11.10 - 12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.40-12.00	11.40-12.00	11.55-12.05	12.25-12.30
Обед, работа по воспитанию культуры приема пищи	12.00 - 12.10	12.00 - 12.10	12.05-12.25	12.30-12.40
Подготовка детей ко сну, гигиенические процедуры	12.10 -12.20	12.10 - 12.20	12.25-12.30	12.40-12.45
Дневной сон	12.20 - 15.20	12.20 - 15.20	12.30 - 15.10	12.45-15.15
Гимнастика пробуждения, гигиенические, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.10-15.30	15.15-15.30

Полдник, работа по воспитанию культуры приема пищи	15.30 - 15.40	15.30 - 15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры, занятия, культурные практики, приобщение к труду (старший возраст), самостоятельная деятельность, двигательная активность, индивидуальная работа с детьми	15.40-16.10	15.40-16.10	15.40-16.15	15.40-16.45
Подготовка к прогулке	16.10 – 16.20	16.10 – 16.20	16.15 - 16.25	16.45 - 16.50
Прогулка 2 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми)	16.20-18.30	16.20-18.30	16.25-18.25	16.50-18.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	18.30 -18.35	18.30 - 18.35	18.25-18.35	18.35-18.40
Ужин, работа по воспитанию культуры приема пищи	18.35-18.50	18.35-18.50	18.35-18.50	18.40-18.50
Двигательная активность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	30 минут	30 минут	40 минут	90 минут
Прогулка	3ч	3ч	3ч	3ч
Сон	3ч	3ч	2ч 30 мин	2ч 30 мин
Двигательная активность	не менее 1ч	не менее 1ч	не менее 1ч	не менее 1ч

Режим дня (тёплый период)

Режимные моменты	<i>Группа ОН для детей 3-4 лет № 5</i>	<i>Группа ОН для детей 3-4 лет № 6</i>	<i>Группа ОН для детей 4-5 лет № 10</i>	<i>Группа ОН для детей 6-7 лет № 4</i>
Осмотр летней площадки, прием детей, термометрия, утренний фильтр, совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности, самостоятельная деятельность, двигательная деятельность, индивидуальная работа с детьми	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00

Игры, утренняя зарядка	8.00 - 8.25	8.00 - 8.25	8.00 – 8.30	8.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, гигиен. процедуры, самостоятельная деятельность	8.25 - 8.45	8.25 - 8.45	8.30 - 8.45	8.30 - 8.45
Завтрак, работа по воспитанию культуры приема пищи	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00
Самостоятельная деятельность (личная гигиена, разнообразные виды детской деятельности)	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
Занятия по физическому развитию	9.15-9.30	9.15-9.30	9.15-9.35	9.15-9.45
Прогулка 1 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, индивидуальная работа с детьми)	9.30 – 11.30	9.30 – 11.30	9.35-12.00	9.45-12.20
Второй завтрак	10.30	10.30	10.30	10.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.15	12.20-12.30
Обед, работа по воспитанию культуры приема пищи	12.00 - 12.20	12.00 - 12.20	12.15-12.30	12.30-12.40
Подготовка детей ко сну, гигиенические процедуры	12.20 -12.30	12.20 -12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Дневной сон	12.30 - 15.30	12.30 - 15.30	12.40 - 15.20	12.50-15.20
Гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	15.30 - 15.40	15.30 - 15.40	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник, работа по воспитанию культуры приема пищи	15.40 – 16.05	15.40 – 16.05	15.30-15.45	15.30-15.45
Подготовка к прогулке	16.05 – 16.10	16.05 – 16.10	15.45 - 15.50	15.45 - 15.50
Прогулка 2 (наблюдение, подвижные игры, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, индивидуальная работа с детьми)	16.10-18.10	16.10-18.10	15.50-18.15	15.50-18.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	18.10 -18.30	18.10 -18.30	18.15 - 18.30	18.20-18.30
Ужин, работа по воспитанию культуры приема пищи	18.30-18.45	18.30-18.45	18.30-18.45	18.30-18.45

Вечерняя прогулка (при благоприятных погодных условиях), самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00
Дневная суммарная образовательная нагрузка	15 мин	15 мин	20 мин	30 мин
Прогулка	4ч 20 мин	4ч 20 мин	5ч 05 мин	5ч 20 мин
Сон	3ч	3ч	2ч 40 мин	2ч 30 мин
Двигательная активность	не менее 1ч	не менее 1ч	не менее 1ч	не менее 1ч

Режим дня программы «Оренбуржье, край родной!»

Программа «Оренбуржье, край родной» реализуется в течение 4 лет работы с детьми от 3 до 7 лет, в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» как часть занятия «Окружающий мир и природа»:

- в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет один раз в неделю (5 мин) как часть занятия «Окружающий мир и природа», ежедневно через взаимодействие со взрослыми и другими детьми (21 мин), самостоятельную деятельность (12 мин);
- в группе общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет один раз в неделю (5 мин) как часть занятия «Окружающий мир и природа», ежедневно через взаимодействие со взрослыми и другими детьми (21 мин), самостоятельную деятельность (12 мин);
- в группе комбинированной направленности для детей от 4 до 5 лет один раз в неделю (5 мин) как часть занятия «Окружающий мир и природа», ежедневно через взаимодействие со взрослыми и другими детьми (21 мин), самостоятельную деятельность (12 мин);
- в группе общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет один раз в неделю (10 мин) как часть занятия «Окружающий мир и природа», ежедневно через взаимодействие со взрослыми и другими детьми (23 мин), самостоятельную деятельность (12 мин);
- в группе комбинированной направленности для детей от 5 до 6 лет один раз в неделю (10 мин) как часть занятия «Окружающий мир и природа», ежедневно через взаимодействие со взрослыми и другими детьми (23 мин), самостоятельную деятельность (12 мин);
- в группе общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет один раз в неделю (15 мин) как часть занятия «Окружающий мир и природа», ежедневно через взаимодействие со взрослыми и другими детьми (23 мин), самостоятельную деятельность (12 мин).

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Название	Периодичность	Содержание
Традиционные события		
Акция «Посади дерево»	Ежегодно май	Акция «Посади дерево» начинается с организации концерта в ДОУ с участием детей для ветеранов ВОВ и тружеников тыла. По окончании концерта ветераны высаживают саженцы на аллее славы при участии педагогов,

		детей и членов их семей. По окончании акции устраивается конкурс рисунков для детей, где они могут выразить свои впечатления об акции в этом рисунке, а фото и видео материалы акции публикуются и транслируются на сайте детского сада.
Традиционные мероприятия		
Летняя спартакиада	Ежегодно июль	Каждое лето в течение недели старшие возрастные группы соревнуются в беге, прыжках, метании. В понедельник торжественно открывается летняя спартакиада, оглашается программа её проведения. Каждый день посвящается определённому виду спорта. В конце дня на обозрение всем детям и родителям выставляется табло с результатами команд. А в последний день недели подводятся итоги летней спартакиады, награждение победителей. Итогом летней спартакиады является публикация материала в газете и фотоматериалов на сайте детского сада.
Поднятие государственного флага и слушание гимна страны	Ежегодно и каждый понедельник утром	Эта традиция проходит в группах для детей 5-7 лет. Слушание гимна РФ проходит каждый понедельник утром перед началом образовательного процесса. Поднятие флага РФ происходит во время официальных церемоний и других торжественных мероприятий. Поднятие (спуск) Государственного флага РФ ДОУ поручается лучшим воспитанникам, добившимся выдающихся результатов в образовательной, спортивной, творческой и иной деятельности, а также педагогическим работникам ДОУ.
Традиционные праздники		
Утренник, встреча Нового года,	Ежегодно декабрь	Утренник, встреча Нового года, проходит во всех возрастных группах в музыкальном зале со сказочной праздничной атмосферой. Утренник проводится в форме путешествия в сказку, где педагоги, родители и дети принимают на себя роли различных сказочных персонажей. Атрибуты и костюмы для новогоднего представления изготавливаются совместно с родителями. Фотоматериалы новогоднего утренника публикуются на сайте детского сада.
Праздник осени	Ежегодно октябрь	Праздник проходит с группами от 3 до 4 лет в форме развлечения, от 4 до 7 лет в форме театрализованного представления, в совместной деятельности с родителями в форме соревнований. Праздник проходит в музыкальном зале. Итогом праздника является выставка рисунков детских работ про осень и выставка осенних поделок «Волшебный сундучок осени», сделанные совместно с родителями. Фотоматериалы выставки формируются в фильм и транслируются на родительском всеобуче. Лучшие работы и

		<p>видеоматериалы публикуются и транслируются на сайте детского сада.</p>
Масленица	Ежегодно	<p>Развлечение проходит со всеми возрастными группами, которое длится целую неделю.</p> <p>В течение всей недели детей знакомят с историей и культурой своей страны, с народными обрядами и обычаям праздника Масленицы, также проходят тематические беседы. Создаются условия для совместной творческой деятельности</p> <p>Финалом праздника является уличное «гуляние», где дети играют в народные и хороводные игры, кричат заклички, распевают песни и танцуют, а фото и видео материалы праздника публикуются и транслируются на сайте детского сада.</p>
Мамин праздник «8 марта»	Ежегодно март	<p>Праздник проходит во всех возрастных группах ДООУ в музыкальном зале, который проводится в форме театрализованной сказки для мам и бабушек.</p> <p>На празднике используются разные формы театрализации: мюзикл, драматизация. К проведению праздника привлекаются родители для совместной театрализации с детьми.</p> <p>Итогами праздника являются подарки для мам и бабушек сделанные руками детей, и фото, видео материалы праздника которые публикуются и транслируются на сайте детского сада.</p>
«Город мастеров»	Ежегодно февраль	<p>Праздник проходит со старшими возрастными группами. Форма праздника из года в год меняется от поставленных задач. Это может быть в форме посиделок с родителями, в форме народной ярмарки или конкурсной программы. Во время праздника дети исполняют народные фольклорные песни, играют на музыкальных инструментах, исполняют народные пляски и игры. Использование на празднике ИКТ позволяет детям лучше ознакомиться с народными промыслами Оренбургского края. Разнообразие формы праздника позволяет проявить каждому ребёнку свои музыкальные творческие способности. Итогом праздника «Город мастеров» является воплощение продуктов народных промыслов края (рисунки, поделки) в самостоятельной деятельности детей.</p>

3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Соответствует п.31.1-31.13 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Развивающая предметно- пространственная среда детского сада организована в соответствии с требованием федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, которая обеспечивает оптимальную реализации образовательного

потенциала пространства ДОУ, пространство групп, пространства территории детского сада, материалов, оборудования для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические, природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.);
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп.

этнопсихологические	Под развивающей средой этнокультурной направленности будем понимать специальное пространство (место, окружение, объективную реальность), создаваемое с помощью набора материальных объектов и предметов духовной культуры народов, предназначенного для формирования этнокультурной осведомленности детей и выполняющие функции их развития. Наиболее распространенным способом создания предметно-развивающей среды с учетом этнокультурной спецификой является оформление отдельных помещений: мини-музей «Оренбуржье, край родной!», патриотические центры в группах. В мини-музее представлены фотоматериалы Оренбургского края, репродукции картин Оренбургских художников, изделия народных промыслов, одежда национальностей, проживающих в нашем крае и т.д.
социокультурные	Конкретное непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества. Это любое социокультурное пространство, в рамках которого с различной степенью организованности происходит развитие личности. Социокультурная среда ДОО представлена как единство трех составляющих: социокультурные события, значимые как для детей, так и для родителей и педагогов; принципы, нормы и правила взаимодействия и стиля отношений между всеми участниками педагогического процесса; развивающая предметно-пространственная среда.
культурно-исторические	В патриотическом центре с 3 лет в группах созданы тематические альбомы: «Мой город», «Парки города

	Оренбурга», «Улицы города Оренбурга», национальные культуры народов, населяющих наш регион (фольклор, традиции, обычаи, предметы быта, одежда), «Оренбуржье многонациональное» имеются официальные и неофициальные символы Оренбургской области: пуховый платок, изделия народных промыслов, куклы в национальных костюмах.
природно-климатические условия	Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает учет природно-климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (времена года) и группы в целом. В группах имеется дидактическая кукла, которая одета по сезону, иллюстрации, отражающие сезонные явления. В младшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудование представлено предметными игрушками, отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области. В старшем дошкольном возрасте представлены макетами, дидактическим материалом (колосья хлеба, каравай и т.д.)

для детей третьего года жизни	Это достаточно большое пространство для удовлетворения потребности в активном движении. РППС организуется воспитателем вместе с детьми.
для детей четвертого года жизни	Это насыщенный центр сюжетно-ролевых игр с орудийными атрибутами. РППС организуется воспитателем вместе с детьми.
для детей пятого года жизни	Учитывается их потребность в игре со сверстниками и особенность уединяться. РППС создают дети и изменяют ее с точки зрения своих интересов.
для детей шестого и седьмого года жизни	Важно предложить детям игры, развивающие восприятие, память, внимание. РППС создают дети и изменяют ее с точки зрения своих интересов.

Особенности организации образовательной деятельности в группах

Центры детской активности	Содержание
<i>Группа общеразвивающей направленности от 1,5 до 2 лет №2</i>	
Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со	Кукла – девочка с сезонным комплектом одежды, обуви, аксессуаров – 1 шт. Кукла – мальчик с сезонным комплектом одежды, обуви, аксессуаров – 1 шт.

<p>сверстниками под руководством взрослого.</p>	<p>Куклы (крупного размера) – 2 шт. Куклы (среднего размера) – 8 шт. Кукольная кровать Манеж Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект Коляска большая – 1 шт. Коляска прогулочная (среднего размера)– 4 шт. Столик для кормления Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) Переноска для куклы Бутылочки, соски, погремушки, горшочки, столик для пеленания, пеленки, ванночки, тазики. Набор кукольных постельных принадлежностей Набор «Гладильная доска и утюг» Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет) Набор для уборки с тележкой Набор парикмахера Набор медицинских принадлежностей – 2 шт. Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды Набор муляжей фруктов и овощей Крупные машины – 2 шт. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет Руль игровой – 4 шт. Тележка-ящик (крупная) – 2 шт. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской – 2 шт. Детская палатка Автомобили (крупного размера) – 4 шт. Автомобили (среднего размера) – 8 шт. Набор самолетов (мелкого размера) Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики – 1 шт. Комплект деревянных игрушек-забав Комплект для развития крупной моторики Магнитная доска настенная Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации – 4 шт. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) – 2 шт. Набор мягких модулей Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек Неваляшки разных размеров – комплект Пожарная машина (среднего размера) Телефон игровой Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект Юла или волчок – 1 шт.</p>
---	---

	<p>Сюжетные игры-ситуации: «Одеваем куклу Катю на прогулку», «Кукла проснулась», «Накормим куклу Катю», «Купание кукол», «Причешу куклу Катю», «Наряжаем кукол», «Напоим кукол чаем», «Кукла Катя заболела», «Кукла проснулась», «Уложим куклу Катю спать», «Кукла Маша испачкала платье», «Постираем куклам одежду», «Поездка в лес», «Искупаем куклу».</p>
<p>Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.</p>	<p>Математические представления Картотека предметных картинок (выпуск 43) для работы с детьми раннего возраста. Дидактические игры: «Ассоциации» (форма), «Найди пару», «Воздушные шары» (количество), «Подбери снеговика елочку», «Найди по описанию» (величина); Предметные картинки «Формы и фигуры». Тактильная сенсорная игра "Елочка". Тактильный сенсорный деревянный куб по методике Марии Монтессори "Парочки" тактильное лото. Тактильный сенсорный куб "Фигуры" Обучающая тактильная игра "Конвертики" Тактильное сенсорное лото для малышей. Деревянная рамка-вкладыш "Машинки" Сортер «Геометрические фигуры» Сортер «Пирамидка: формы и цвета». Головоломка «Изучаем цвета и фигуры». Мозаика-вкладыш «Геометрические формы» Лото «Геометрические фигуры» Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета – 2 шт. Сортер «Геометрик» Пирамидка-вкладыши большая – 2 шт. Игрушка – горка «Волшебное дерево» Ассоциации «Цвет» Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел – 1 шт. Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами – 1 шт. Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) – 2 шт. Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы) – 4 шт. Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами</p> <p>Дидактические игры: «Найди одежду и обувь по временам года»; «Действия: плывет, ползет, прыгает, висит, лежит»,</p>

«Действия: спит, сидит, бежит, летит».

Матрешка пятикукольная пятиместная – 7 шт.,
 Пирамидки деревянные – 8 шт.,
 Пирамидки пластмассовые крупные, средние, маленькие;
 Вкладыши: геометрические фигуры, овощи, фрукты, транспорт, игрушки, «лесная полянка»;
 Развивающие шнуровки для малышей: «Яблоко», «Животные», «Транспорт», «Ягоды», «ботинки»;
 Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания
 Развивающая игрушка «Лабиринт»;
 Кубики развивающие деревянные "Игрушки", «Мебель», «Овощи», «Лесные жители»;
 Цветные столбики (геометрическая форма);
 Мозаика крупного и среднего размеров;
 Пазлы: «Домашние животные», «Домашние любимцы», «Дикие животные», «На ферме», «Зоопарк», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Игрушки», «Транспорт», «Транспорт для путешествий», «Городской транспорт»
 Пазлы-парочки «Кто что ест, дикие животные», «Кто что ест, домашние животные».
 Деревянные пазлы «На ферме», «В лесу».
 Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков – 2 шт.
 Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий
 Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики) – 4 шт.
 Домино с тематическими изображениями
 Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели – 2 шт.
 Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект – 4 шт.;
 Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» - 2 шт.
 Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием
 игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами – 2 шт.;
 Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов – 4 шт.
 Игрушка-качалка
 Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект
 Каталки – с палочкой или шнурком
 Логическая игра на подбор цветных и контурных изображений
 Заводные игрушки: «Собачка», «Кошка», «Цыплята», «Паровозик»

Наборы авторских игровых материалов
Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект

Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект

Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект

Шнуровка различного уровня сложности – комплект

Окружающий мир:

Лото «Одежда»

Настольная игра «Запоминайка: Игрушки»;

Предметные картинки: «Игрушки», «Посуда», «Фрукты, «Овощи», «Еда и напитки»;

Альбомы: «Транспорт», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Мебель», «Посуда. Продукты питания».

Лото: «Ассоциации» (окружающий мир),

Картотека сюжетных картинок «Формирование представлений о себе и своем теле».

Рамка-вкладыш "Учим транспорт"

Деревянная рамка-вкладыш "Посуда"

Деревянная рамка-вкладыш «Профессии: врач, парикмахер, художник, строитель»

Деревянная рамка-вкладыш «Профессии: пожарный, учитель, портной, повар»

Деревянная рамка-вкладыш «Профессии: полицейский, продавец, космонавт, музыкант»

Мозаика – вкладыш «Азбука в картинках».

Рамка-вкладыш «Бытовая техника».

Бизи-чемоданчик «Дружная семья».

Рамка-вкладыш «Игрушки»

Рамка-вкладыш «Инструменты»

Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей) – 4 шт.

Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей) – 4 шт.

Природа

Магнитная игра «Яблоня. Времена года».

Развивающая доска «Фрукты часть и целое с разрезными вкладышами».

Настольная игра «Кто где живёт и кто что ест».

Лото: «Времена года», «Растения, животные», «4 сезона», «Грибы, ягоды», «Животные».

Лото с разной тематикой – комплект – 1 шт.

Развивающая доска-пазл "Где чей домик?".

Развивающая доска «Кто что ест?».

Деревянная мозаика «Четыре сезона».

Рамка-вкладыш «Чей малыш? Домашние животные».

Развивающая доска «Часть и целое. Овощи» с разрезными вкладышами внутри.

Предметные картинки: «Времена года», «Домашние

	<p>животные», «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши», «Фрукты, овощи», «Деревья и кустарники», «Цветы», Времена года», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о фруктах»;</p> <p>Альбомы: «Фрукты, овощи», «Грибы, ягоды», «Домашние и дикие животные средней полосы», «Животные и их детеныши», «Цветы и деревья», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы».</p> <p>Лото «Растения-животные»</p> <p>Бизи-чемоданчик «Животные».</p> <p>Бизи-чемоданчик «Зоопарк».</p> <p>Дидактические игры: «Запоминайка. Овощи и фрукты», «Урожай», «Запоминайка. Малыши», «Чей малыш?», «Времена года», «Собери букет».</p> <p>Набор паззлов – комплект - 1 шт.</p> <p>Фланелеграф большой – 1 шт.</p> <p>Настенный планшет «Погода» с набором карточек</p> <p>Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект</p> <p>Конструктор мягких деталей среднего размера – 1 шт.</p> <p>Набор для построения произвольных геометрических фигур – 1 шт.</p> <p>Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования – 1 шт.</p> <p>Набор кубиков среднего размера – 1 шт.</p> <p>Конструктор деревянный – 5 шт.;</p> <p>Наглядно-дидактический комплект из 28 карт с моделями конструирования.</p> <p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами – 1 шт.;</p> <p>Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами – 5 шт.</p>
<p>Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>Д/игра «Поручение»;</p> <p>Предметные картинки для рассматривания;</p> <p>Книги детских писателей – комплект;</p> <p>Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта – 1 шт.</p> <p>Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект</p> <p>Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект</p> <p>Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект – 20 шт.</p>

	<p>Формирование словаря: <i>Предметные картинки:</i> «Игрушки», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Еда и напитки»; Альбомы: «Транспорт», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Мебель», «Посуда. Продукты питания». <i>Дидактические игры:</i> «Запоминайка: Игрушки»; «Найди одежду и обувь по временам года»; Лото: «Ассоциации» (окружающий мир), «Действия: плывет, ползет, прыгает, висит, лежит», «Действия: Спит, сидит, бежит, летит». Д/игра «Найди по описанию» Картотека предметных картинок (выпуск 43) для работы с детьми раннего возраста (цвет, величина). <i>Предметные картинки:</i> «Домашние животные», «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Фрукты, овощи», «Деревья и кустарники», «Цветы», «Времена года», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о фруктах»; Набор репродукций картин о природе Д/игра «Какой?» Д/игра «Кто, где находится?»</p> <p>Звуковая культура речи: Предметные картинки: «Домашние животные», «Одежда», «Птицы», «Игрушки». Сюжетная картинка «Птичий двор»</p> <p>Грамматический строй речи: Игры-инсценировки: «Тень-тень-потетень», «Наши уточки с утра».</p> <p>Связная речь: Драматизация отрывков из сказок «Репка», «Колобок», «Теремок». Театр теневой «Колобок» Ширма для кукольного театра, трансформируемая – 2 шт. Игрушки-персонажи для настольного театра «Колобок», «Репка» Пальчиковый театр «Колобок», «Курочка Ряба» Перчаточные куклы – комплект</p>
<p>Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.</p>	<p>Платочки – 15 шт. Погремушки – 20 шт. Ленточки Бубен маленький – 4 шт. Бубен средний Барабан; Металлофон; Тетрадь-песенник; Нестандартное музыкальное оборудование из бросового материала – шумелки.</p>

	<p>Игрушка с бубенцами Браслет на руку с 4-мя бубенчиками – 10 шт.; Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) – 2 шт.;</p> <p>Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста Комплект цифровых записей со звуками природы Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками Элементы костюма для уголка ряженья – комплект</p> <p>Бумага для рисования Бумага разного цвета и формата Доска для работы с пластилином Карандаши цветные (6 цветов) Кисточка № 6 Кисточка щетинная Клей Краски гуашь Пластилин, не липнущий к рукам Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей Фартук детский Воздушные шары Витрина для работ по лепке Мольберт двухсторонний</p>
<p>Центр двигательной активности для развития основных движений детей</p>	<p>Сюжетные картинки по формированию культурно-гигиенических навыков «Надо, надо умываться», «Мы умеем одеваться», «Ложку правильно держи!»</p> <p>Детский игровой туннель – 3 шт. Набор мячей (разного размера, резина) Флажки Шнуры-косички, ленточки Набор разноцветных кеглей с мячом Обруч (малого диаметра) – 6 шт. Кольцеброс – 4 шт. Скакалка детская – 3 шт. Мешочки для метания и упражнений на балансировку – Комплект Комплект мячей-массажеров Нестандартное оборудование из бросового материала: дорожки для предупреждения плоскостопия - след в след. Коврик массажный – 10 шт. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью – 1 шт. Мяч надувной – 2 шт.</p>
<p>Центр экспериментирования и труда для организации</p>	<p>- календарь природы;</p>

<p>экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и д.р.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - горшки с комнатными растениями бегония, бальзамин, традесканция; - лейки маленькие - 6 шт.; - лейки средние – 3 шт; - биологические паспорта растений; <p>Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки – 1 шт. Набор для экспериментирования с песком – 1 шт. Набор игрушек для игры с песком – 5 шт. Лодка (среднего размера) – 4 шт. Стол для экспериментирования с песком и водой – 2 шт.</p>
--	---

Центры детской активности	Содержание
<p><i>Группа общеразвивающей направленности от 2 до 3 лет №1</i> Особенностью организации образовательной деятельности данной группы является использование специальных игр для сенсорного развития детей</p>	
<p>Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.</p>	<p>Кукла – девочка с сезонным комплектом одежды, обуви, аксессуаров – 1 шт. Кукла – мальчик с сезонным комплектом одежды, обуви, аксессуаров – 1 шт. Куклы (крупного размера) – 2 шт. Куклы (среднего размера) – 8 шт. Кукольная кровать Манеж Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект Коляска большая – 1 шт. Коляска прогулочная (среднего размера)– 4 шт. Столик для кормления Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) Переноска для куклы Бутылочки, соски, погремушки, горшочки, столик для пеленания, пеленки, ванночки, тазики. Набор кукольных постельных принадлежностей Набор «Гладильная доска и утюг» Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет) Набор для уборки с тележкой Набор парикмахера Набор медицинских принадлежностей – 2 шт. Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды Набор муляжей фруктов и овощей Крупные машины – 2 шт. Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет Руль игровой – 4 шт. Тележка-ящик (крупная) – 2 шт. Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской – 2 шт.</p>

	<p>Детская палатка Автомобили (крупного размера) – 4 шт. Автомобили (среднего размера) – 8 шт. Набор самолетов (мелкого размера) Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики – 1 шт. Комплект деревянных игрушек-забав Комплект для развития крупной моторики Магнитная доска настенная Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации – 4 шт. Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) – 2 шт. Набор мягких модулей Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек Неваляшки разных размеров – комплект Пожарная машина (среднего размера) Телефон игровой Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект Юла или волчок – 1 шт.</p> <p>Сюжетные игры-ситуации: «Одеваем куклу Катю на прогулку», «Кукла проснулась», «Накормим куклу Катю», «Купание кукол», «Причешу куклу Катю», «Наряжаем кукол», «Напоим кукол чаем», «Кукла Катя заболела», «Кукла проснулась», «Уложим куклу Катю спать», «Кукла Маша испачкала платье», «Постираем куклам одежду», «Поездка в лес», «Искупаем куклу».</p>
<p>Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.</p>	<p>Математические представления Картотека предметных картинок (выпуск 43) для работы с детьми раннего возраста. Дидактические игры: «Ассоциации» (форма), «Найди пару», «Воздушные шары» (количество), «Подбери снеговiku елочку», «Найди по описанию» (величина); Предметные картинки «Формы и фигуры». Тактильная сенсорная игра "Елочка". Тактильный сенсорный деревянный куб по методике Марии Монтессори "Парочки" тактильное лото. Тактильный сенсорный куб "Фигуры" Обучающая тактильная игра "Конвертики" Тактильное сенсорное лото для малышей. Деревянная рамка-вкладыш "Машинки" Сортер «Геометрические фигуры» Сортер «Пирамидка: формы и цвета». Головоломка «Изучаем цвета и фигуры». Мозаика-вкладыш «Геометрические формы» Лото «Геометрические фигуры» Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета – 2 шт.</p>

Сортер «Геометрик»
 Пирамидка-вкладыши большая – 2 шт.
 Игрушка – горка «Волшебное дерево»
 Ассоциации «Цвет»
 Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел – 1 шт.
 Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами – 1 шт.
 Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) – 2 шт.
 Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы) – 4 шт.
 Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект
 Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета
 Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами

Дидактические игры:
 «Найди одежду и обувь по временам года»;
 «Действия: плывет, ползет, прыгает, висит, лежит»,
 «Действия: спит, сидит, бежит, летит».
 Матрешка пятиугольная пятиместная – 7 шт.,
 Пирамидки деревянные – 8 шт.,
 Пирамидки пластмассовые крупные, средние, маленькие;
 Вкладыши: геометрические фигуры, овощи, фрукты, транспорт, игрушки, «лесная полянка»;
 Развивающие шнуровки для малышей: «Яблоко», «Животные», «Транспорт», «Ягоды», «ботинки»;
 Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания
 Развивающая игрушка «Лабиринт»;
 Кубики развивающие деревянные "Игрушки", «Мебель», «Овощи», «Лесные жители»;
 Цветные столбики (геометрическая форма);
 Мозаика крупного и среднего размеров;
 Пазлы: «Домашние животные», «Домашние любимцы», «Дикие животные», «На ферме», «Зоопарк», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Игрушки», «Транспорт», «Транспорт для путешествий», «Городской транспорт»
 Пазлы-парочки «Кто что ест, дикие животные», «Кто что ест, домашние животные».
 Деревянные пазлы «На ферме», «В лесу».
 Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков – 2 шт.
 Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий
 Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками

персонажей (различной тематики) – 4 шт.
 Домино с тематическими изображениями
 Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели – 2 шт.
 Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект – 4 шт.;

Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» - 2 шт.
 Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием
 игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами – 2 шт.;

Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов – 4 шт.
 Игрушка-качалка
 Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект
 Каталки – с палочкой или шнурком
 Логическая игра на подбор цветных и контурных изображений
 Заводные игрушки: «Собачка», «Кошка», «Цыплята», «Паровозик»
 Наборы авторских игровых материалов
 Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект
 Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект
 Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект
 Шнуровка различного уровня сложности – комплект

Окружающий мир:
 Лото «Одежда»
 Настольная игра «Запоминайка: Игрушки»;
 Предметные картинки: «Игрушки», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Еда и напитки»;
 Альбомы: «Транспорт», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Мебель», «Посуда. Продукты питания».
 Лото: «Ассоциации» (окружающий мир),
 Картотека сюжетных картинок «Формирование представлений о себе и своем теле».
 Рамка-вкладыш "Учим транспорт"
 Деревянная рамка-вкладыш "Посуда"
 Деревянная рамка-вкладыш «Профессии: врач, парикмахер, художник, строитель»
 Деревянная рамка-вкладыш «Профессии: пожарный, учитель, портной, повар»
 Деревянная рамка-вкладыш «Профессии: полицейский, продавец, космонавт, музыкант»
 Мозаика – вкладыш «Азбука в картинках».
 Рамка-вкладыш «Бытовая техника».

Бизи-чемоданчик «Дружная семья».
 Рамка-вкладыш «Игрушки»
 Рамка-вкладыш «Инструменты»
 Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)
 – 4 шт.
 Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)
 – 4 шт.

Природа
 Магнитная игра «Яблоня. Времена года».
 Развивающая доска «Фрукты часть и целое с разрезными вкладышами».
 Настольная игра «Кто где живёт и кто что ест».
 Лото: «Времена года», «Растения, животные», «4 сезона», «Грибы, ягоды», «Животные».
 Лото с разной тематикой – комплект – 1 шт.
 Развивающая доска-пазл "Где чей домик?".
 Развивающая доска «Кто что ест?».
 Деревянная мозаика «Четыре сезона».
 Рамка-вкладыш «Чей малыш? Домашние животные».
 Развивающая доска «Часть и целое. Овощи» с разрезными вкладышами внутри.
 Предметные картинки: «Времена года», «Домашние животные», «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши», «Фрукты, овощи», «Деревья и кустарники», «Цветы», Времена года», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о фруктах»;
 Альбомы: «Фрукты, овощи», «Грибы, ягоды», «Домашние и дикие животные средней полосы», «Животные и их детеныши», «Цветы и деревья», «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы».
 Лото «Растения-животные»
 Бизи-чемоданчик «Животные».
 Бизи-чемоданчик «Зоопарк».
 Дидактические игры: «Запоминайка. Овощи и фрукты», «Урожай», «Запоминайка. Малыши», «Чей малыш?», «Времена года», «Собери букет».
 Набор паззлов – комплект - 1 шт.
 Фланелеграф большой – 1 шт.
 Настенный планшет «Погода» с набором карточек
 Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект

Конструктор мягких деталей среднего размера – 1 шт.
 Набор для построения произвольных геометрических фигур – 1 шт.
 Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования – 1 шт.
 Набор кубиков среднего размера – 1 шт.
 Конструктор деревянный – 5 шт.;
 Наглядно-дидактический комплект из 28 карт с моделями

	<p>конструирования.</p> <p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами – 1 шт.;</p> <p>Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами – 5 шт.</p>
<p>Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.</p>	<p>Развитие речи:</p> <p>Д/игра «Поручение»;</p> <p>Предметные картинки для рассматривания;</p> <p>Книги детских писателей – комплект;</p> <p>Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта – 1 шт.</p> <p>Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект</p> <p>Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект</p> <p>Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект – 20 шт.</p> <p>Формирование словаря:</p> <p><i>Предметные картинки:</i> «Игрушки», «Посуда», «Фрукты, «Овощи», «Еда и напитки»;</p> <p>Альбомы: «Транспорт», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Мебель», «Посуда. Продукты питания».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Запоминайка: Игрушки»; «Найди одежду и обувь по временам года»;</p> <p>Лото: «Ассоциации» (окружающий мир), «Действия: плывет, ползет, прыгает, висит, лежит», «Действия: Спит, сидит, бежит, летит».</p> <p>Д/игра «Найди по описанию»</p> <p>Картотека предметных картинок (выпуск 43) для работы с детьми раннего возраста (цвет, величина).</p> <p><i>Предметные картинки:</i> «Домашние животные», «Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Фрукты, овощи», «Деревья и кустарники», «Цветы», «Времена года», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о фруктах»;</p> <p>Набор репродукций картин о природе</p> <p>Д/игра «Какой?»</p> <p>Д/игра «Кто, где находится?»</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>Предметные картинки: «Домашние животные», «Одежда», «Птицы», «Игрушки».</p> <p>Сюжетная картинка «Птичий двор»</p> <p>Грамматический строй речи:</p>

	<p>Игры-инсценировки: «Тень-тень-потетень», «Наши уточки с утра».</p> <p>Связная речь: Драматизация отрывков из сказок «Репка», «Колобок», «Теремок». Театр теневой «Колобок» Ширма для кукольного театра, трансформируемая – 2 шт. Игрушки-персонажи для настольного театра «Колобок», «Репка» Пальчиковый театр «Колобок», «Курочка Ряба» Перчаточные куклы – комплект</p>
<p>Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.</p>	<p>Платочки – 15 шт. Погремушки – 20 шт. Ленточки Бубен маленький – 4 шт. Бубен средний Барабан; Металлофон; Тетрадь-песенник; Нестандартное музыкальное оборудование из бросового материала – шумелки. Игрушка с бубенцами Браслет на руку с 4-мя бубенчиками – 10 шт.; Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) – 2 шт.; Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста Комплект цифровых записей со звуками природы Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками Элементы костюма для уголка ряженья – комплект</p> <p>Бумага для рисования Бумага разного цвета и формата Доска для работы с пластилином Карандаши цветные (6 цветов) Кисточка № 6 Кисточка щетинная Клей Краски гуашь Пластилин, не липнущий к рукам Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей Фартук детский Воздушные шары Витрина для работ по лепке Мольберт двухсторонний</p>

<p>Центр двигательной активности для развития основных движений детей</p>	<p>Сюжетные картинки по формированию культурно-гигиенических навыков «Надо, надо умываться», «Мы умеем одеваться», «Ложку правильно держи!»</p> <p>Детский игровой туннель – 3 шт. Набор мячей (разного размера, резина) Флажки Шнуры-косички, ленточки Набор разноцветных кеглей с мячом Обруч (малого диаметра) – 6 шт. Кольцеброс – 4 шт. Скакалка детская – 3 шт. Мешочки для метания и упражнений на балансировку – Комплект Комплект мячей-массажеров Нестандартное оборудование из бросового материала: дорожки для предупреждения плоскостопия - след в след. Коврик массажный – 10 шт. Мягкая «кочка» с массажной поверхностью – 1 шт. Мяч надувной – 2 шт.</p>
<p>Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и д.р.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - календарь природы; - горшки с комнатными растениями бегония, бальзамин, традесканция; - лейки маленькие - 6 шт.; - лейки средние – 3 шт.; - биологические паспорта растений; <p>Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы- орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки – 1 шт. Набор для экспериментирования с песком – 1 шт. Набор игрушек для игры с песком – 5 шт. Лодка (среднего размера) – 4 шт. Стол для экспериментирования с песком и водой – 2 шт.</p>

Центры детской активности	Содержание
<p><i>Группа общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет № 5</i> Особенностью организации образовательной деятельности данной группы является театрализованная направленность</p>	
<p>Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках,</p>	<p>Д/И «Хорошо-плохо» Д/И «Части суток» Д/И «Грязный – чистый», р/и «Будь активным и здоровым» демонстрационное пособие «Как правильно мыть руки», альбом «Я умею одеваться», «Этикет для малышей» альбом для рассматривания «Предметы личной гигиены», «Как чистить зубы», «Режим дня», «Чистота – залог здоровья»</p>

<p>спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>Картотеки подвижных игр по возрасту, альбомы: «Дети и спорт», «Закаляйся, если хочешь быть здоров», Картотеки комплексов утренней гимнастики Мячи: - Набор мячей (разного размера, резина) - Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром - Мяч надувной - Комплект мячей - массажеров Шнуры-косички Платочки Ленточки Мешочки для метания «Листочки», «Снежинки», «Бабочки», «Дракоша» - нестандартное оборудование для дыхания, дид.пособие на развитие дыхания «Кто в домике живет?», «Покорми зверушку» Кегли Обруч (малого размера) – 3 шт. Кольцеброс Скакалки Набор разноцветных кеглей с мячом Коврик массажный Физкультурная форма детей. Дид\мат «Если малыш поранился», «Валеология» Плакат «Чистота – залог здоровья»</p>
<p>Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>-Безопасность и природа Набор репродукций картин о природе Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «безопасное поведение на природе», «Как избежать неприятностей» дид.игра «Как избежать неприятности» альбомы для рассматривания: «Съедобные – несъедобные грибы и ягоды», «Лекарственные растения», «Опасные насекомые» «Поведение на водоемах» Безопасное поведение в быту (бытовые предметы, гаджеты) альбом «Источники опасности», «Осторожно электроприборы» демонстрационный материал «Спички детям не игрушки», дидактическая игра «Хорошо – плохо», дид\игра «Опасные предметы» (собери из частей). дид\игра «Опасно – не опасно», «Добрый и злой огонь» Безопасность в группе альбом «Источники опасности» Безопасность на игровой площадке альбом «Правила поведения на игровой площадке» Безопасность на улице (правила поведения с бездомными животными) альбом «Осторожно животные», «Правила поведения с бездомными животными»</p>
<p>Центр игры, содержащий</p>	<p>Альбом:</p>

<p>оборудование для организации сюжетно - ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»</p>	<p>«Как поступают друзья» «Этикет для малышей» «Уроки вежливости» «Как не надо себя вести» Д/И «Хорошо-плохо» «Семья» Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров Куклы (крупного размера) Куклы (среднего размера) Кукла-младенец, с аксессуарами Кукольная кровать Коляска прогулочная (среднего размера) Набор "Гладильная доска и утюг" Набор принадлежностей для ухода за куклой Набор столовой посуды для игры с куклой Набор "Гладильная доска и утюг" «Больница»: Набор медицинских принадлежностей «Парикмахерская»: Набор парикмахера «Магазин»: Набор муляжей овощей и фруктов Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект «Шофер»: Руль игровой Автомобили (среднего размера) Набор машинок разного назначения</p>
<p>Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Напольный конструктор деревянный Конструктор крупный пластмассовый Конструктор «Лего» Конструктор деревянный Мягкий конструктор ЭВА блоки Игрушки для обыгрывания построек: животные домашние, машинки. Схемы из постройки из Лего</p>
<p>Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы</p>	<p>Количество и счет. Раздаточный материал Демонстрационный материал Счетный материал Матрешка</p>

<p>для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	<p>Д/И «Умные пальчики», «Математические весы», «Считаем, складываем» (магнитная игра), «Сосчитай сколько», д/и «Конфетки и монетки»</p> <p>Величина. Раздаточный материал: -елочки -полоски -матрешки</p> <p>Д/И «Большой-маленький»</p> <p>Форма. Разв.игра «Формы» р\и «фигуры»</p> <p>Ориентировка в пространстве. р\и «Фигуры», «Цифры»</p> <p>Ориентировка во времени. Альбом «Мой режим»</p> <p>Сенсорное развитие. Геометрические фигуры Шнуровки Пирамиды Мозаика разной величины Д/И «Составь целое» Развивающие игры «Сложи узор» «Геометрическая мозаика» «Шурупы», «Бусины»</p> <p>Дидактические игры. «Времена года», - «Что из чего», - «Ассоциации. Сказки», - «Ассоциации. Животные», - «Профессии», - «Мир животных», - «Во саду ли, в огороде», - «Овощи, фрукты», «В саду, в поле, в огороде» -«Спорт» -«Сложи узор» -«Мамины помощники»</p>
<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие»,</p>	<p>Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3-х размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки</p> <p>Набор для экспериментирования с песком</p> <p>Пинцеты Мерные стаканчики Ложки Воронки Лупы Магнит Разные виды тканей</p>

<p>«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Мини микроскоп Песочные часы трубочки •природный материал – песок, глина, разнообразные крупы. Различные семена Энциклопедии о животных, растениях - календарь природы •инвентарь для ухода за растениями- ведерки, лопатки, грабельки, •формочки, •природный материал – шишки, желуди, камешки, ракушки Комнатные растения: Бальзамин, вечноцветущая бегония, китайский розан, колеус, примула Биологический паспорт растений; - аквариум (макет), гнездо птицы (макет)</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Ознакомление с предметным окружением Развивающие игры «Что из чего сделано», «Что для чего» «Ассоциации» Лото «Транспорт» Альбом «Бытовая техника» Ознакомление с социальным миром Альбом: «Расскажи про свой город» «Оренбург в разные времена года» «Труд людей в городе» «Труд людей в деревне» Демонстрационный материал: «В мире профессий» «Наш детский сад» «Произведения искусства» Дидактические игры: «Достопримечательности города» Ознакомление с миром природы <u>Наглядно-демонстрационные пособия:</u> -«Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Насекомые», «Земноводные», «Овощи и фрукты», «Грибы. Ягоды», «Комнатные растения», «Деревья. Цветы». плакаты: «Где в природе есть вода?», «Зачем люди ходят в лес?», «Живая и неживая природа» Экологические игры: «Земля, вода, воздух» -«Кто как устроен» -«Кто, где живет» -«Когда это бывает» -«Птицы России» -«Где живет вода?» - «Стань другом природы» Альбомы: -«Времена года» -«Живая природа» -«Водоемы Оренбуржья»</p>

	- «Прогулка в разное время года»
Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей	портреты писателей, поэтов; умные книжки, занимательные журналы
Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	Ширма для кукольного театра, трансформирующая Иллюстрации к сказкам Дидактическая игра «Продолжи сказку», «Собери сказку», «Мои эмоции» Театр настроения Театр пальчиковый - «Забавные зверушки», «Теремок» Бибабо – «Ворона», Бабка», «Дедка», «Внучка», «Три поросенка» Теневого театр – «Три медведя», «Теремок», «Колобок», «Кот и петух» Настольный театр «Заюшкина избушка», «Теремок», «Маша и медведь», «Пых» Игра деревянный вкладыш «Колобок» Кукольный театр Деревянный театр «Репка», «Колобок» Театр на магнитах «Курочка ряба», «Колобок» Ширма маленькая Музыкальная деятельность Музыкальные инструменты заменители Маракасы, музыкальный кубик Платочки 25 шт. Погремушки Ленточки- 15 шт. Снежинки, осенние листочки – по 20 шт Бубен- 2 шт. Барабан- 2 шт. Металлофон – 1 шт. Деревянные ложки -12шт. Нестандартное музыкальное оборудование из бросового материала – шумелки (бутылочки с крупой) «Найди одинаковый звук». Картотека "Сказки-шумелки"
Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников	Игрушечный телефон- 3 шт, Альбом с шуточными картинками, Подушки - обнимушки, Шнуровки,

	Пазлы, Игрушкимнушки. Книги для рассматривания, Массажные мячики, Набор для рисования, Игрушки-забавы, Калейдоскоп.
Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие»	Приобщение к искусству Д/И «Дымковская игрушка», «Виды росписей». Альбомы: «Матрешка-душа России», «Народная игрушка», Д/И «Юный художник», д/и «Народные росписи», Изобразительная деятельность Предметы народного промысла - дымка, матрешка – комплект из 5 шт. Безопасные ножницы Бумага для рисования Бумага разного цвета и формата Доска для работы с пластилином Карандаши цветные (6 цветов) Кисточка N 10 Кисточка N 5 Кисточка N 8 Кисточка щетинная Клей Краски гуашь Краски пальчиковые Пластилин, не липнущий к рукам Поднос детский для раздаточных материалов Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей Трафареты для рисования Фартук детский Воздушные шары Штампы Трафареты Шаблоны Карандаши цветные (6 цветов) Пластилин, дощечки на каждого ребенка, стеки Книжки-раскраски Картон цветной и белый
Патриотический центр	Альбомы: «Мой дом» «Мое окружение» (детский сад, школа, магазин) Кукла русская
2 часть программы, формируемая участниками образовательных отношений «Оренбуржье, край родной!»	Макеты: «Домашние животные»; «Животные леса» Альбомы: «Наш родной город» (дома, улицы, магазины) Растительный и животный мир нашего края.

Центры детской активности	Содержание
Группа общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет № 6	

<p>Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>Картотека подвижных и малоподвижных игр для детей 3-4 лет Демонстрационный материал «Виды спорта» Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект: Д/И Лото «О спорте» Альбом: «Правила личной гигиены» Комплект мячей-массажеров; Мяч надувной Мяч футбольный Шнуры-косички Набор разноцветных кеглей с мячом Самодельные кегли – 2 шт. Обручи (малого диаметра) – 4 штуки Кольцеброс – 2 шт. Скакалка детская – 6 шт. Мешочки для метания и упражнений на балансировку - комплект - 20 штук. Маски животных (для подвижных игр) – 2 штуки Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи: «Попади в воротики», «Тучка с капельками»</p>
<p>Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Безопасность в быту: «Безопасность в дома», «Как пользоваться столовыми приборами», «Бытовая техника», «Инструменты» «Источники опасности», «Внимание, опасно!» Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект: «Хорошо – плохо». Безопасность в группе: «Уроки вежливости», «Источники опасности», «Внимание, опасно!» «Как избежать неприятности», Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект: «Правила этикета», «Что такое хорошо, что такое плохо» «Хорошо – плохо».</p> <p>Безопасность на игровой площадке: «Уроки вежливости» «Как избежать неприятности» Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект: «Правила этикета», «Что такое хорошо, что такое плохо» «Хорошо – плохо».</p> <p>Безопасность и природа:</p>

	<p>«Съедобные, несъедобные грибы», «Лекарственные растения», «Безопасность на природе», «Береги живое», «Явления неживой природы», Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект: «Дары природы», «Собери грибы в лукошко», «Во саду ли в огороде» Безопасность на улице: «Уроки безопасности», «Как избежать неприятностей», «Я и другие» «Моя семья».</p> <p>Плакат и иллюстрации «Общение с незнакомыми людьми» Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект: «Правила этикета», «Что такое хорошо, что такое плохо» «Хорошо – плохо».</p> <p>ИКТ: «Правила безопасного поведения детей на природе» «Азбука безопасности» (Сериал «Смешарики») Три котёнка «Холодный холодильник», «Котятки упали с кровати.» «Спасик - Правила безопасного поведения в быту» Пожарная машина (среднего размера)</p>
<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»</p>	<p>Дидактическая кукла, одетая по времени года; «Семья» Мебель для игры Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров -1 шт. Коляска прогулочная (среднего размера) – 2 шт. Куклы-младенцы - 2 шт. Кукольная кровать – 1 шт Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды Кухонная посуда (кастрюли, сковороды, скалка, кухонная утварь). Набор "Гладильная доска и утюг" Пылесос. Набор для уборки - 2 шт.; Набор кукольных постельных принадлежностей Набор муляжей овощей и фруктов «Больница»: Набор медицинских принадлежностей: градусник, фонендоскоп, шприцы, коробочки «Таблетки», рецепты, набор стоматолога. «Шофер»:</p>

	<p>Руль игровой – 1 шт.</p> <p>«Парикмахер»: Набор парикмахера - накидки, фартуки, зеркало, альбомы причесок, оборудование для стрижки, украшения для волос, бигуди, расчески;</p> <p>«Магазин» Касса – 2 шт., Корзинки – 2 шт., Весы; Набор муляжей овощей и фруктов; Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект; Набор муляжей мясных продуктов: колбаса, курица, сосиски, сыр, яйца.</p>
<p>Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами;</p> <p>Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования;</p> <p>Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)</p> <p>Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - комплект</p> <p>Конструктор «Лего» - средний.</p> <p>Конструктор пластиковый (кубики, пирамидки цилиндры) – средний, крупный.</p> <p>Конструктор – пазл пластмассовый.</p> <p>Конструктор «Лего. Дом» - средний</p> <p>Конструктор пластиковый «Башня» - средний.</p>
<p>Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Центр логики и математики: <i>Количество и счет.</i> Количество: дидактические игры «В мире слов. Один и много», раздаточный материал, пазл «Количество, цифра». <i>Величина:</i> дидактические игры «Большой - маленький», дидактические пособия «Широкий-узкий» и «Матрёшки», «Геометрические фигуры разной величины», «Найди заплатку для коврика» <i>Форма:</i> дидактические игры: лото «Фигуры и формы», «Подбери геометрическую фигур», Д/И «Веселый паровозик», Д/И вкладыши «Геометрические фигуры». <i>Ориентировка в пространстве:</i> дидактические игры <i>Ориентировка во времени:</i> дидактические игры «Времена года».</p> <p>Центр сенсорного развития: Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий Логическая игра на подбор цветных, теневого и контурных</p>

	<p>изображений; Набор картинок для группировки и обобщения – комплект; Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски); Лото с разной тематикой – комплект; Набор пазлов - комплект крупный 2 набора, Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами; Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета; Шнуровки Фигурный домик Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект: Д/И «Гусеница» Д/И «Веселый паровозик» Д/И «Составь целое» Д/И «Разноцветный мир» Д/И «Времена года», Д/И «Что из чего сделано?», Д/И «Найди половину», Д/И «Мой дом», Д/И «Профессии» Д/И «Во саду ли, в огороде», Д/И «Найди тень». Д/И «Домино» Д/И «Признаки» Д/И «Сочетание цветов» Развивающая игра «Одень куклу», «Чей домик», «Ассоциации» Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект Серия картинок «Птицы». Серия картинок «Домашние животные» Серия картинок «Дикие животные» Серия картинок «Деревья».</p>
<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Дидактическая кукла, одетая по времени года Календарь природы Комнатные растения: бальзамин, бегония вечноцветущая, колеус Стол для экспериментирования с песком и водой; Набор для экспериментирования с водой: емкости, орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки, воронки, мерные стаканчики Набор для экспериментирования с песком: емкость, формы для песка, ведерки, лопатки. Набор ёмкостей с крышками разного размера и цвета; Набор игрушек для игры с песком; Лейка пластмассовая детская 5 шт. Пинцеты Ложки Лупы Магнит</p>

	<p>Песочные часы Трубочки Природный материал – песок, разнообразные крупы, шишки, семена. Фартук Набор ухода за комнатными растениями (лопатка, лейка, рыхлитель) Дидактическое пособие: «Тактильные дощечки» Альбом: «Образцы тканей, «Познакомимся со свойствами воды, «Образцы бумаги и картона» Развивающая игра: «Где живет вода?»</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект; Лото с разной тематикой – комплект; Набор картинок для группировки и обобщения – комплект; Набор пазлов – комплект; Наборы одежды для разной погоды для куклы девочки Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики; Настенный планшет "Погода" с набором карточек Разрезные картинки, на различное количество частей по прямой – комплект; Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект; Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект; Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект: Развивающая игра: «Где живет вода?», «Ассоциации» Д/И «Свойства» Д/И лото «Хочу все знать» Д/И «Чем мы похожи?» Д/И лото «Мы играем в магазин» Д/И «Кто, что делает?» Д/И «Профессии» Д/И «Кто что делает» Д/И «Кому что нужно».</p>
<p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей</p>	<p>Книги детских писателей – комплект: Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), «Колобок» «Курочка Ряба» «Репка» «Три медведя» «Петушок – золотой гребешок» "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого). Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"</p>

<p>в интеграции содержания всех образовательных областей</p>	<p>Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево" Потешки для самых маленьких</p>
<p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Центр театрализации: Маски для обыгрывания сказок Пальчиковый театр из фетра (Животные - 6 шт) Пальчиковый театр (резиновые фигуры животных) 3 набора кукольный театр (пальчиковый) Настольный театр Куклы бибабо - 5 шт. (Волк, лиса, бабушка, дедушка, внучка) Теневой театр Ширма для пальчикового театр Ширма для теневого театра Магнитный театр «Репка» Настольно-печатные игры для детей второй младшей группы – комплект: Д/И домино "Сказочные герои " Д/И «Сказки» Д/И пазлы «Теремок» Д/И «Собери сказку» Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - комплект «Сказка Репка» Элементы костюма для уголка ряженья - комплект</p> <p>Центр музицирования: Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Осенью", муз. С. Майкапара; • "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; • "Колыбельная", муз. С. Разаренова; • "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; • "Зайчик", муз. Л. Лядовой; • "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; • "Воробей", муз. А. Руббах; • "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; • "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; • "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова <p>Набор из русских шумовых инструментов (детский) Нетрадиционные муз.инструменты (крышки – ударные, киндер яйца с крупой – маракасы, перчатки с пуговицами) Деревянные ложки - 9 штук Тарелки – 2 шт. Барабаны 2шт. Барабаны самодельные – 21 шт. Бубен – 4 шт. Погремушки – 10 шт. Колокольчики пластмассовые – 3 шт. Труба – 1 шт. Дудка – 2 шт. Микрофон – 2 шт.</p>

	<p>Палочки для барабанов Трещотка – 1 шт. Металлофон – 2 шт. Музыкальные дидактические игры: "Угадай, на чем играю», «Найди одинаковый звук». Демонстрационный материал: «Музыкальные инструменты»</p>
<p>Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников</p>	<p>книги, антистрессовые игры, игрушечный телефон</p>
<p>Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие»</p>	<p>Центр творчества детей: Витрина/Лестница для работ по лепке Мольберт двухсторонний; Безопасные ножницы Бумага для рисования Бумага разного цвета и формата Доска для работы с пластилином Карандаши цветные (6 цветов) Кисточка N 10 Кисточка N 5 Кисточка N 8 Кисточка щетинная Клей (карандаш, ПВА) Краски гуашь Краски пальчиковые Краски акварель медовая Пластилин, не липнущий к рукам Поднос детский для раздаточных материалов Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей Графареты для рисования Фартук детский Воздушные шары Восковые мелки. Влажные салфетки для рук; Цветные мелки для рисования на асфальте. Планшет для рисования – 2 шт Раскраски (дикие и домашние животные) -Альбомы: «Образцы поэтапного рисования», «Приемы лепки» Д/И «Народные промыслы»</p>
<p>Патриотический центр</p>	<p>Матрешка - 1 шт Кукла в русском народном костюме Макет «Домашние животные»</p>
<p>2 часть программы, формируемая участниками образовательных отношений «Оренбуржье, край родной!»</p>	<p>Альбомы: «Парки города Оренбурга» «Улицы города Оренбурга» «Наш детский сад» «Растительными мир Оренбуржья» «Животный мир Оренбуржья» «Настольно-печатные игры: пазлы «Парк города</p>

Центры детской активности	Содержание
Группа общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет № 10	
<p>Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие»</p>	<p>Гимнастическая палка Дорожки для предупреждения плоскостопия Канат – 2 шт. Картотеки подвижных игр по возрасту Картотеки комплексов утренней зарядки Кегли – 2 комплекта Коврик массажный Комплект мячей-массажеров Кольцеброс Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром Мяч футбольный Набор мячей (разного размера, резина) Набор разноцветных кеглей с мячом Нестандартное оборудование из бросового материала - разное и в большом количестве Обруч (малого диаметра) Скакалка детская – 2 шт. Шнуры-косички</p>
<p>Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Безопасность в быту: Альбом «Источники опасности» Альбом «Бытовые приборы» Альбом «Опасные приборы» Альбом «Один дома» Альбом «Безопасное поведение в помещении» дидактическая игра «Хорошо – плохо»</p> <p>Безопасность в природе: Альбом: «Безопасное поведение в природе»</p> <p>Безопасность на улице: Картинки-иллюстрации «Как по улице идти» «Правила безопасного поведения при контакте с животными» «Правила безопасного поведения на детской площадке» Набор знаков дорожного движения</p> <p>Безопасность в общении с незнакомыми людьми (в общении в телефонных разговорах): Альбом «Современные гаджеты» Разрезные картинки по теме «Гаджеты» Альбом «Вред гаджетов»</p>

<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно - ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»</p>	<p>Дидактическая кукла с подбором одежды по сезонам (осень, зима, весна, лето) - выносная; «Семья» (кухня, спальня): Коляска прогулочная (среднего размера) Куклы (крупного размера) Куклы (среднего размера) Кукольная кровать "Кухонная мойка" Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка) Набор "Гладильная доска и утюг" Набор для уборки в помещении Набор кукольной одежды – комплект Набор кукольных постельных принадлежностей Набор кухонной посуды для игры с куклой Набор мебели для кукол Набор принадлежностей для ухода за куклой Набор столовой посуды для игры с куклой Набор чайной посуды Приборы домашнего обихода - комплект «Больница»: Набор медицинских принадлежностей Набор стоматолога «Парикмахерская»: альбомы причесок Набор парикмахера «Магазин»: сумочки, отдел - хлебобулочные изделия Набор продуктов для магазина Набор муляжей овощей и фруктов Чековая касса игровая «Шофер» Автомобили (крупного размера) Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) Набор инструментов Подъемный кран (крупного размера) Пожарная машина (среднего размера) Руль игровой Скорая помощь (машина, среднего размера)</p>
<p>Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и</p>	<p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами – 1 набор Конструктор мягких деталей среднего размера – 1 набор Комплект строительных деталей настольный с плоскостными элементами Конструктор «Город» - 1 набор Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами</p>

«Художественно-эстетическое развитие»	Игрушки для обыгрывания построек: животные домашние, дикие Напольный конструктор деревянный цветной
<p>Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	<p>Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами</p> <p>Домино «Изучаем формы и цвета»</p> <p>Количество: Д/И «Один и много», «Логика», мозаика «Фрукты» с геометрическими фигурами, раздаточный материал</p> <p>Величина: дидактические игры «Большой - маленький», дидактические пособия «Широкий-узкий», «Геометрические фигуры разной величины»</p> <p><i>Ориентировка в пространстве:</i> дидактические игры "Составь целое", " Что где находится"</p> <p><i>Ориентировка во времени:</i> Д/И «Времена года».</p> <p>Дидактические игры: «Пазлы», конструкторы, «Мозаика», «Вкладыши-Транспорт», "Теремок", дид. игра «Прищепки» «Волшебные шнурочки»</p> <p>Развивающие игры «Геометрическая мозаика»</p>
<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Весы детские</p> <p>Ветряная мельница (модель)</p> <p>лопатки,</p> <p>формы для песка,</p> <p>Мерные стаканчики</p> <p>Ложки</p> <p>Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)</p> <p>«Вода - песок»</p> <p>Набор для экспериментирования с песком</p> <p>Набор игрушек для игры с песком</p> <p>Календарь природы, планшет «Погода», «Времена года»</p> <p>Паспорт комнатных растений</p> <p>Альбом «Я умею одеваться»</p> <p>Кукла с одеждой по сезонам для игры «Одень куклу на прогулку»</p> <p>наглядный материал «Расскажи про детский сад»,</p> <p>Настенный планшет "Мы дежуриим" с набором карточек</p>

	<p>Тазики, губки, фартуки Пособие «Комнатные растения», демонстрационный материал «Профессии», карточки «Овощи, фрукты», альбом «Труд взрослых», Д/И «Во саду ли в огороде», «Ярмарка», «Что где растет». Оборудование для труда: Лейки + оборудование для ухода за растениями емкость для семян Дидактическая игра «Профессии», дидактическая игра «Кто что делает», дид. игра «Кому что нужно» Комнатные растения: бальзамин, вечноцветущая бегония, китайский розан, колеус, бегония-рекс, примула</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»</p>	<p>Предметное окружение Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект Настольно-печатные игры для средней группы – комплект Наглядно-дидактические пособие «Наш дом», «Одежда», «Бытовая техника», Предметные картинки – транспорт, одежда, мебель, овощи, фрукты, животные, птицы. Сезонные наблюдения Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект Дидактические пособия «Насекомые», «Цветы. Деревья», «Овощи. Фрукты», «Ягоды. Грибы» Дид. игра «Времена года» Социальное окружение Демонстрационный материал: «В мире профессий» «Расскажи про детский сад» Природное окружение Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект Макет «В зимнем лесу» Серия картинок «Птицы» Серия картинок «Домашние животные» Серия картинок «Дикие животные» Серия картинок «Деревья». Альбомы « Растения Оренбуржья», «Птицы зимой».</p>

	<p>Подборка журналов из серии «Животные на ферме» Серия картинок «Ягоды», «Овощи», «Деревья». Дидактическая игра «Кто как устроен», дидактическое пособие «Я – человек», пособие «Моя семья», демонстрационный материал «Этикет для малышей», «Уроки вежливости», «Уроки доброты» альбомы: «Я-мальчик», «Я-девочка» Мольберт двухсторонний</p> <p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры по развитию речи «Расскажи сказку», «Подбери слово», «Большой и маленький» и др.; • наборы предметных картинок на классификацию лексических тем: «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда» и др.; • разрезные предметные картинки: «Овощи», «Фрукты», «Животные», разрезанные на две, четыре части; • кубики с предметными картинками (набор из 4 – 6 кубиков: «овощи», «фрукты», «игрушки», «животные»); • игры для развития мелкой моторики <p>Дидактические игры: -«Собери друзей» -«Дружные матрёшки» -«Парочки» -«Чьи детки» - «Часть сюжета»</p> <p>схемы для составления описаний, карточки «Расскажи сказку», «Расскажи по картинкам».</p> <p>Сюжетные и предметные картинки. «Задания в картинках для детей», «Истории в картинках».</p> <p>Звуковая культура речи. Оборудование на развитие речевого дыхания. ИКТ «Музыкальные песенки на звукоподражание»</p> <p>Связная речь. Карточки чистоговорок, поговорок, скороговорок.</p>
<p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к</p>	<p>портреты писателей, поэтов Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям) Альбом: «Путешествие в страну удивительных сказок», Лото: «Собери любимые сказки», «Сказка за сказкой»</p>

<p>художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей</p>	<p>Карточки « Расскажи сказку» Пазлы «Сказки», «Герои сказок», «Принцесса льдов», «Гуси-лебеди» Головоломка «Где мои сказки?»</p>
<p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект Настольный театр: «Теремок» (деревянный), Театр масок «Теремок», «Репка». Настольный театр «Придумай сказку» Д/И « Эмоции». Д/М «Сказки» Альбом « Театры нашего города» Демонстр.материал «Наше настроение» Платочки- 20 шт. Погремушки Ленточки- 20 шт. Маракасы – 2 шт. Бубен- 2 шт. Барабан- 2 шт. Металлофон - 1 шт. Гитара – 1 шт. Картинки муз. инструменты Тетрадь-песенник Картотека «Сказки – шумелки» Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста Комплект цифровых записей со звуками природы Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста Набор детских музыкальных инструментов Набор русских шумовых инструментов (детский) Перчаточные куклы – комплект</p>
<p>Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников</p>	<p>диван, стол, книги, альбом с шуточными картинками, шнуровки Телефон игровой</p>
<p>Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Приобщение к искусству матрешка – комплект из 5 шт. Изобразительная деятельность Альбомы по живописи и графике Витрина/лестница для работ по лепке Предметы народного промысла – дымка, матрешка – комплект из 5 шт. Безопасные ножницы Бумага для акварели Бумага для рисования Бумага разного цвета и формата</p>

	<p> Воздушные шары Доска для работы с пластилином Шаблоны Карандаши цветные (12 цветов) Кисточка N 5 Кисточка N 7 Кисточка N 8 Кисточка белка N 3 Кисточка щетинная Клей стеки Книжки-раскраски Коллекция бумаги Комплект детских штампов и печатей Краски акварельные 12 цветов Краски гуашь 12 цветов Мелки восковые Набор фломастеров Палитра Пластилин, не липнувший к рукам Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей Трафареты для рисования Шаблоны для развития творческого воображения Альбомы: «Образцы поэтапного рисования» Поэтапная лепка», «Поэтапная аппликация», «Тренажёры». </p>
Патриотический центр	<p> государственная символика картотека «Русские народные игры» альбом «Государственные праздники России» (день защитника Отечества, День Победы) кукла в русском народном костюме </p>
<p> 2 часть программы, формируемая участниками образовательных отношений «Оренбуржье, край родной!» </p>	<p> дидактические игры «О семье», игра-лото «Для девочек», наглядное пособие рассказы по картинкам «Мой дом», дидактический материал в картинках «Мой дом», «Моя семья», д/и «Часть сюжета», д/и «Одежда для всей семьи» Дидактическое пособие «Расскажи про детский сад», «Мой любимый детский сад», «Дом, в котором я живу», «дети дома и в детском саду» Альбомы: «Наш город в разное время года», «Театры нашего города», «Парки нашего города», «Родные улицы города», «Транспорт нашего города», «Памятники Оренбурга» «Оренбург в разные времена года» «Парки Оренбурга» «Оренбуржье моё» «Мой любимый город» Демонстрационный материал «Мой дом», </p>

	«Моя семья»
Центр коррекции (организация совместной деятельности воспитателя и специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений)	<p>Артикуляционная гимнастика в картинках</p> <p>Мелкая моторика: волчки, сухой бассейн, шнуровки, мозаика, пазлы, трафареты для штриховки</p> <p>Дыхание: вертушки, дудочки, шары для надувания, пузырьки, игры на воздушную струю</p> <p>Психические функции: разрезные картинки, домино, «Четвертый лишний», «Цвет и форма», «Узнай по контуру»</p>

Центры детской активности	Содержание
Группа общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет № 4	
Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	<p>Гимнастическая палка</p> <p>Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>Обруч (малого диаметра)</p> <p>Настольный футбол или хоккей</p> <p>Скакалка детская</p> <p>Мяч, прыгающий</p> <p>Мяч футбольный</p>
Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Природа и безопасность.</p> <p>Альбомы:</p> <p>Альбом «Опасные насекомые для человека»</p> <p>«Съедобные, несъедобные ягоды»</p> <p>«Съедобные, несъедобные грибы»</p> <p>«Ты и другие дети»</p> <p>«Наши друзья пожарные»</p> <p>Наглядный материал: «Как избежать неприятностей на природе?»</p> <p>Наглядный материал: «Уроки безопасности»</p> <p>Наглядный материал: «Беседы с ребенком. Пожарная безопасность»</p> <p>Наглядный материал: «В лесу. Береги живое»</p> <p>Наглядное пособие: «Явления природы» (гроза гром, молния, радуга)</p> <p>Наглядное пособие: Поведение при грозе</p> <p>Наглядное пособие: Взаимосвязь в природе Лото «Съедобные</p>

	<p>и несъедобные грибы» д/и «Сложи целое» (ягоды, грибы) д/и «Грибное лото» д/и «Этого не стоит делать в лесу» д/и «Дары природы» Безопасность на улице Дидактические игры по ПДД Домино «Дорога» д/и «Собери светофор» д/и «Стойте, идите» д/и «Найди нужный гараж» Наглядно дид.пособие. «Правила дорожного движения» Наглядно дид.пособие. «Дорожная азбука» Наглядно дид.пособие «Дорожные знаки в картинках» Набор карточек с изображением знаков дорожного движения Набор знаков дорожного движения Безопасность в помещении Альбомы: «Осторожно электроприборы» «Правила безопасного поведения во время игр» «Наши друзья пожарные» Дидактическое пособие «Уроки безопасности в быту», дидактическая игра «Как избежать неприятности», демонстрационный материал «Спички детям не игрушки», дидактическая игра «Хорошо – плохо», Наглядный материал: «Как избежать неприятностей дома?» Наглядный материал: «Опасные предметы» Наглядный материал: «Безопасность» Наглядный материал: «Пожарная безопасность» Наглядный материал: «Уроки безопасности» Наглядный материал: «Беседы с ребенком. Пожарная безопасность» лото «01» Безопасность в общении Плакат и иллюстрации «Общение с незнакомыми людьми» Альбом: «Нравственное воспитание в современном мире», «Ты и другие дети» Безопасное поведение в сети Интернет Альбомы: «Правила безопасного обращения с гаджетами» «Недомогания при длительном использовании гаджетов» «Опасность в интернете» «Что такое гаджеты» Д.И «Гаджеты»</p>
<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей</p>	<p>Дидактическая кукла (девочка) с подбором одежды по сезонам (осень, зима, весна, лето) - выносная; Альбом: «Как поступают друзья» «Этикет для малышей» «Уроки вежливости»</p>

<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»</p>	<p>«Как не надо себя вести» Д/И «Хорошо-плохо»</p> <p>«Семья» Коляска прогулочная (среднего размера) Куклы (крупного размера). Куклы (среднего размера) Куклы (среднего размера) Кукольная кровать Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект Набор кухонной посуды для игры с куклой Набор принадлежностей для ухода за куклой Набор фигурок "Семья" Набор чайной посуды Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>«Салон красоты»: Набор парикмахера</p> <p>«Супермаркет»: Весы детские Кассовый аппарат для сюжетной игры Набор продуктов для магазина Набор муляжей овощей и фруктов Корзинка детская</p> <p>«Больница» Набор медицинских принадлежностей</p> <p>«Шофёр» Автомобили (крупного размера) Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера) Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт "Дорожное движение" Набор "Парковка" (многоуровневая) Руль игровой Комплект транспортных средств к напольному коврику "Дорожное движение"</p> <p>«Почта»: Телефон, почтовый ящик, сумка почтальона, бандероли, открытки, газеты, журналы, бланки телеграмм, письма, мини-компьютер или касса.</p> <p>«Цирк» нос для клоуна, атрибуты для фокусов, касса, билеты.</p> <p>«Фотостудия»: фотоаппарат, альбом, маски</p> <p>Банк банкомат, компьютер, телефон, деньги, карточки банковские и т.д.</p> <p>Школа»: кукла – учитель, парта, стульчики, куколки-школьницы, школьные принадлежности, доска, стол и стул для куклы-учителя.</p>
<p>Центр конструирования, в</p>	<p>Большой настольный конструктор деревянный с</p>

<p>котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>неокрашенными и цветными элементами</p> <p>Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический</p> <p>Конструктор магнитный - комплект</p>
<p>Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	<p>Количество и счет. Раздаточный материал Демонстрационный материал Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы - комплект Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - комплект Набор цифр Матрешка Д/И «Умные пальчики» Величина. Пирамидки Раздаточный материал: -елочки -полоски -матрешки Д/И «Большой-маленький» Форма. Разв.игра «Формы» р\и «фигуры» р\и «Цветные счетные палочки Кюизенера» Ориентировка в пространстве. р\и «Фигуры», «Цифры» Ориентировка во времени. Альбом «Мой режим» Дидактическое пособие «Части суток» Геометрические фигуры Логические блоки Дьеныша Шнуровки Пирамиды Мозаика разной величины Д/И «Составь целое» Развивающие игры «Сложи узор» «Геометрическая мозаика»</p>

	<p>Головоломки-лабиринты Домино логическое Шахматы Шашки Набор для составления узоров по схемам</p>
<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Набор игрушек для игры с песком</p> <p>Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)</p> <p>Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика</p> <p>Коллекция семян и плодов</p> <p>Инвентарь для ухода за растениями- ведерки, лопатки, грабельки, лейки</p> <p>Настенный планшет "Мы дежури́м" с набором карточек</p>
<p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Дидактические игры.</p> <p>«Времена года»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Что из чего», - «Ассоциации. Сказки», - «Ассоциации. Животные», - «Профессии», - «Мир животных», - «Части суток», - «Во саду ли, в огороде», - «Игры Никитина», - «Овощи, фрукты», «В саду, в поле, в огороде» <p>-«Спорт»</p> <p>-«Сложи узор»</p> <p>-«Мамины помощники»</p> <p>Ознакомление с предметным окружением</p> <p>Развивающие игры</p> <p>«Что из чего сделано», «Что для чего»</p> <p>«Ассоциации»</p> <p>Лото «Транспорт»</p> <p>Альбом «Бытовая техника»</p> <p>Альбом:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Расскажи про свой город» «Оренбург в разные времена года» «Театры Оренбурга» «Праздники нашего региона» «Труд людей в городе» «Труд людей в деревне» <p>Демонстрационный материал:</p> <p>«В мире профессий»</p>

	<p>«Наш детский сад» «Учебные заведения нашего города» «Произведения искусства» «Наша Армия» «День Победы» Дидактические игры: «Собери флаг» «Достопримечательности города»</p> <p>Ознакомление с миром природы Календарь погоды настенный Набор репродукций картин о природе Комнатные растения: традесканция, колеус, китайский розан, хлорофитум, зигокактус, аспедистра, спатифилиум •природный материал – шишки, желуди, камешки, ракушки - Биологический паспорт растений; - аквариум (макет), гнездо птицы (макет), макет «Животный мир Африки»</p> <p><u>Наглядно-демонстрационные пособия:</u> Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями Экологические игры: «Земля, вода, воздух» -«Кто как устроен» -«Кто, где живет» -«Когда это бывает» -«Птицы России» -«Где живет вода?» -«Флора и фауна Оренбургского края» - «Стань другом природы» Емкости для хранения семян</p> <p>Сезонные наблюдения Демонстрационное пособие «Времена года» Д/и «Когда это бывает», «Оденем куклу на прогулку» Ветрячки Альбомы: -«Времена года» -«Живая природа» - «Прогулка в разное время года» Коллекция растений (гербарий) Коллекция тканей Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект</p>
--	--

	<p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы - комплект</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p> <p>Наборы пазлов - комплект</p> <p>Наборы лото по различным тематикам, включая тему "последовательные числа" – комплект</p> <p>Набор кубиков с буквами</p>
<p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей</p>	<p>Портреты писателей, поэтов; умные книжки, занимательные журналы, книжки – малышки, альбом «Художники – иллюстраторы», сказки – раскраски.</p> <p>Книги детских писателей - комплект</p>
<p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>Ширма для кукольного театра, трансформируемая</p> <p>Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - комплект</p> <p>Подставка для пальчиковых кукол</p> <p>Перчаточные куклы - комплект</p> <p>Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - комплект</p> <p>Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект</p> <p>Театр пальчиковый - куклы на пальцах «Морозко», «Красная шапочка»</p> <p>Бибабо – «Ворона», Бабка», «Дедка», «Внучка», «Морозко», «Попугай»</p> <p>Теневой театр – «Кот и петух», «Смоляной бычок», «Дюймовочка», «Лиса и заяц»</p> <p>Кукольный театр – «Кошкин дом», «Заюшкина избушка», «Красная шапочка», «Белоснежка и 7 гномов», «Винни Пух и все, все», «Гадкий утенок»</p> <p>Детский набор музыкальных инструментов</p> <p>Набор 5 детских музыкальных инструментов</p> <p>Набор русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>Маракасы, музыкальный кубик</p> <p>Платочки 25 шт.</p> <p>Погремушки</p> <p>Ленточки- 15 шт.</p> <p>Бубен- 2 шт.</p>

	<p>Барабан- 2 шт. Металлофон – 1 шт. Деревянные ложки -12шт. Нестандартное музыкальное оборудование из бросового материала – шумелки (бутылочки с крупой) «Найди одинаковый звук».</p>
<p>Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников</p>	<p>Игрушечный телефон, альбом с шуточными картинками, шнуровки, пазлы, игрушки-антистресс, книги для рассматривания, набор для рисования.</p>
<p>Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие»</p>	<p>Приобщение к искусству Безопасные ножницы Бумага для рисования Бумага разного цвета и формата Доска для работы с пластилином Карандаши цветные (24 цвета) Кисточка щетинная Кисточка N 5 Кисточка N 7 Кисточка N 8 Клей Комплект детских штампов и печатей Краски акварельные 16 цветов Краски гуашь 12 цветов Мелки восковые Набор фломастеров Палитра Пластилин, не липнущий к рукам Стаканчики (баночки) пластмассовые Точилка для карандашей Трафареты для рисования Фартук детский Воздушные шары Мольберт двухсторонний</p> <p>-Альбомы: «Образцы поэтапного рисования», «Образцы декоративно-прикладного искусства», иллюстрации «Виды росписей», дид. пособия: «Портрет», «Натюрморт», «Пейзаж» альбом для рассматривания «Архитектура» Набор печаток</p>
<p>Патриотический центр</p>	<p>Альбомы: -«Труд взрослых». -Как хлеб пришел на стол Куклы в народных костюмах (девочка) Наглядно-дидактические пособия: «Наша армия», «Космос», «День Победы» Д/И. «Государственные символы России» Д/И. «Собери флаг» Флаги России и Оренбурга, портрет президента, глобус Оренбургский пуховый платок (маленького размера) Каравай</p>

	<p>Развивающая игра «Наша Родина»-многонациональная страна Москва-главный город Альбом с военной тематикой Дид.игры на символику города и России -Праздники нашего региона Куклы в народных костюмах (девочка) Наглядные пособия символики России, в том числе государственной – комплект Набор репродукций картин великих сражений</p>
Мини музей	«Деревянные предметы » (ложки, блюдца, сахарницы, игрушки и т.д)
Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя с детьми ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений	<p>Набор для рисования (листы бумаги, карандаши, фломастеры, пластилин Мозайка, пазлы Массажёры: небольшие мячики-ёжики, тактильные мешочки (наполненные песком, мукой, крупой, солью и пр.) Сенсорные игрушки: шнуровки, мозаики, деревянные пазлы-вкладыши, пирамидки Зеркало.</p>
2 часть программы, формируемая участниками образовательных отношений «Оренбуржье, край родной!»	<p>Лото «Наш город Оренбург Д/И. «Герб города Оренбурга» Д/И. «Достопримечательности города Оренбурга» «Улицы нашего города» «Оренбург» (наглядное пособие) «Степные просторы Оренбуржья» «Животные Оренбургских степей» «Птицы Оренбургских степей» «Растительный мир Оренбургских степей» «Леса Оренбургской области» «Парки Оренбурга» «Оренбург в разные времена года» «Памятники Оренбурга» «Многонациональное Оренбуржье» «Памятники города Оренбурга» «Музеи Оренбурга» «Флора и фауна оренбургской области», «Животные и птицы степи», «Богатства Оренбуржья» -Костюмы народов Оренбургской области альбомы: Достопримечательности города - Памятники города Оренбурга - «Театры нашего города» - «Улицы города Оренбурга» -«Растительный и животный мир Оренбуржья» -«Оренбург в разное время года», Традиции родного края -«Труд взрослых», «Реки Оренбургской области» -Праздники нашего региона</p>

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

содержательно-	Насыщенность предметно-пространственной развивающей
-----------------------	---

насыщенная	<p>образовательной среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Развивающая предметно-пространственная среда групп оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, которые обеспечивают игровую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. В группах оборудованы физкультурно-оздоровительные центры, имеется выносной материал по сезону. Развивающая предметно-пространственная среда групп оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, оборудованием, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с доступными материалами.</p> <p>В группах оформлены Центр экспериментирования, оснащенные всем необходимым для организации познавательно-исследовательской деятельности. В группах имеются Центр песка и воды для организации игр с песком и водой, наборы игрушек.</p>
трансформируемая	<p>Трансформируемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (в группах имеется мебель, развивающая среда в которой меняется с учетом поставленных задач, праздников, времени года).</p>
полифункциональная	<p>Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Группы полностью обеспечены детской мебелью, имеются мягкие модули, которые дети используют в постройках, сюжетно-ролевых играх.</p> <p>В центрах природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.</p>
вариативная	<p>Вариативность развивающей предметно-пространственной среды проявляется в наличии различных пространств для игры, конструирования, уединения, а также в разнообразии материалов, игр и игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы в группах и у специалистов, стимулирующих разнообразную детскую деятельность. В подборе игр и игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.</p>
доступная	<p>Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность.</p> <p>Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской</p>

	деятельности.
безопасная	<p>Безопасности развивающей предметно-пространственной среды, уделяется особое внимание. предусматривает, что все элементы РППС соответствуют необходимым требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования и соответствуют требованиям по:</p> <ul style="list-style-type: none"> -санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; -нормам этической и экологической безопасности, - правилам пожарной безопасности. <p>Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, острые углы и кромки мебели закруглены. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность.</p>

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.5. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы

Психолого-педагогические условия

Соответствуют п.30 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Кадровые условия реализации Программы

Соответствует п.34-34.5 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Реализация образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых соответствует «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225.

Педагогические и учебно-вспомогательные работники обеспечивают непрерывное сопровождение образовательной программы в дошкольной группах в течение всего времени ее реализации.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации образовательной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы дошкольного образования обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических

работников. Руководитель ДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в группах комбинированной направленности в ДОУ предусмотрены должности педагогических и иных работников, перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373. В ДОУ имеются: учитель-логопед, педагог-психолог, педагоги.

В целях эффективной реализации образовательной программы ДОУ создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров. Один раз в 3 года педагоги и руководящие кадры проходят курсы повышения квалификации.

3.6 Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах

Соответствует п.33.1-33.4.3 ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

3.6.1 Перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора: «Баю-бай, баю-бай...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Ладушки, ладушки!..», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...», «Сорока, сорока...».

Русские народные сказки: «Козлятки и волк» (обработка К. Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К. Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К. Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Репка» (обработка К. Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М. А. Булатова).

Поэзия: Александрова Зинаида Николаевна «Прятки», «Топотушки», Барто Агния Львовна «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов Валентин Дмитриевич «Курица с цыплятами», Благинина Елена Александровна «Аленушка», Жуковский Василий Андреевич «Птичка», Ивенсен Маргарита Ильинична «Поглядите, зайка плачет», Клокова Мария «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Зайка, зайка, попляши!», Маршак Самуил Яковлевич «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Токмакова Ирина Петровна «Баиньки», А. Орлова «Пальчики-мальчики», А.Усачев «Рукавичка», Е.Григорьева «Солнце», К. Стрельникова «Кряк-кряк», Г.Лагздынь «Крохотули».

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Хрюшка и Чушка», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев Владимир Григорьевич «Цыпленок и утенок», Чарушин Евгений Иванович «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский Корней Иванович «Цыпленок», Ф. Брукс «Маша и Миша».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали»,

«Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благиной); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет...»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. Бородинская «Мама, вот и я!», Г. Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э. Мошкова «Добежали до вечера», А. Орлова «У машины есть водитель».

Проза: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю. Симбирская «По тропинке, по дорожке».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д. Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б. Димитровски, Д. Годорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М. Бородинской), Э. Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М. Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т. Зборовская), А. Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю. Шипкова), Р. Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е. Даровской).

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабули...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...»,

«Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благиная Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошкова Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошкова «Зимой холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский

Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»; Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбратни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Ганя пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплатка», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский

Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукояе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышкы», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвии «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

3.6.2 Перечень музыкальных произведений

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание: «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения: «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляски: «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения: «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением: «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование: рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри). Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

От 2 до 3 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

От 3 до 4 лет

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И.

Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайнька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайнька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: *Игры.* «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые

мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

От 6 лет до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москверекке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-

солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я кольшкы тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

3.6.3 Перечень произведений изобразительного искусства

от 3 до 4 лет

Иллюстрации, репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошеницев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

3.6.4 Перечень анимационных произведений для семейного просмотра

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов
- Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котёночкин, 1969.
- Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.
Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.
Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.
Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.
Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.
Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.
Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Драама, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.
Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Соответствует п.36.1-36.4 ФООП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
		1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
2 сентября	День знаний		Праздник «День знаний»		
3 сентября	День окончания Второй мировой войны	-	-	-	Беседа ответственные: воспитатели
7 сентября	День Бородинского сражения	-	-	-	Презентация ответственные: воспитатели
8 сентября	Международный день распространения грамотности	-	-	-	Беседа, «Грамотность расширяет личные возможности» ответственные: воспитатели
9 сентября	День рождения Л.Н. Толстого		Выставка в книжном уголке Чтение книг		
17 сентября	День рождения К.Э. Циолковского			Выставка в книжном уголке	
21 сентября	День рождения С.А.Есенина		Выставка в книжном уголке		
21 сентября	День рождения Г.Г. Петинной,				Виртуальная экскурсия в музей им

	оренбургского скульптора				Петинной ответственные: воспитатели
26 сентябр я	День реки Урал		Беседа «Река Урал» Ответственные: воспитатели		Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
27 сентябр я	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники- воспитатели» ответственные: воспитатели		Беседа «Поговорим о профессиях ДОУ» ответственные: воспитатели	Рассказ-беседа «Профессиональ ный праздник: День воспитателя», изготовление открыток ответственные: воспитатели
		Выставка детских работ «Букет любимым воспитателям»			
1 октября	Международн ый день пожилых людей				Осеннее кафе- чаепитие ответственные: муз.руководител и,
					продуктивная деятельность- изготовление открыток ответственные: воспитатели
1 октября (30 сентября)	Международн ый день музыки				«Акция «Дети детям о музыке» ответственные: муз.руководител и
5 октября	День учителя	-	-	Беседа ответственные: воспитатели	Сюжетно- ролевая игра «Школа» ответственные: воспитатели
12 октября	День рождения П.И. Рычкова, исследователя Оренбургског о края				Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
16 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «Подарок папе» ответственные: воспитатели			
16 октября	Всемирный день хлеба	Театрализован ная постановка ответственные: муз.руководите	Беседа «Хлеб всему голова» ответственные: воспитатели		Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели

		ль			Фильм про хлеб
25 октября	Международный день школьных библиотек	-	-	-	Виртуальная экскурсия в библиотеку ответственные: воспитатели
28 октября	Международный день анимации	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации»День анимации» ответственные: воспитатели
Осенний праздник					
3 ноября	День рождения Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций ответственные: воспитатели	Выставка в книжном уголке		
			Выставка детских рисунков по сказкам С.Я. Маршака		
4 ноября	День народного единства	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
6 ноября	День рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка	-	Выставка в книжном уголке Чтение книг ответственные: воспитатели		
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции)			Чтение С.Михалкова «Дядя Стёпа милиционер» ответственные: воспитатели	
12 ноября	Синичкин день		Беседа ответственные: воспитатели	Беседа ответственные: воспитатели	Тематическое событие ответственные: музыкальный руководитель
27 ноября	День матери	Выставка детских работ ответственные: воспитатели			Конкурс чтецов ответственные: музыкальный руководитель
		Продуктивная деятельность «Мама, милая моя!» (портрет) ответственные: воспитатели			
30 ноября	День Государствен	-	-	Тематический образовательный проект «Что может герб нам	

	ного герба РФ			рассказать?» ответственные: воспитатели	
3 декабря	День неизвестного солдата	-	-	-	Беседа «История создания праздника» Чтение сказки «Неизвестный солдат» ответственные: воспитатели
3 декабря	Международный день инвалидов	-	-	Беседа «Доброта спасёт мир» ответственные: воспитатели	
4 декабря	День переименования города Чкаловск в город Оренбург	-	Беседа «История города» ответственные: воспитатели		
			Продуктивная деятельность ответственные: воспитатели		
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	-	-	-	Тематический образовательный проект «Юные волонтеры» ответственные: воспитатели
					Продуктивная деятельность-выставка рисунков
8 декабря	Международный день художника	-	Беседа «Кто такой художник?» ответственные: воспитатели	Рассматривание иллюстраций «Творческие профессии» ответственные: воспитатели	Беседа-рассказ с элементами презентации «Профессия художник» ответственные: воспитатели
			Продуктивная деятельность		
9 декабря	День Героев Отечества	-	-	Беседа	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели

12 декабря	День Конституции РФ	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений
15 декабря	День мягкой игрушки	Чтение стихотворений про игрушки ответственные: воспитатели	Выставка рисунков «Моя любимая игрушка» ответственные: воспитатели		
27 декабря	День рождения П.М. Третьякова	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
28 декабря	Международный день кино	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
29 декабря	Создание федерального государственного учреждения Национальный парк «Бузулукский бор»			Рассматривание иллюстраций, беседа ответственные: воспитатели	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
Последняя неделя декабря	Новый год	Новогодний утренник			
11 января	Международный день «спасибо»	День вежливости ответственные: воспитатели			
		-	Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!» ответственные: воспитатели		

25 января	День российского студенчества	-	-	-	Беседа «Кто такие студенты?»
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
2 февраля	День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
4 февраля	День рождения Агнии Барто	Выставка в книжном уголке ответственные: воспитатели			
		Чтение стихотворений			
		Выставка рисунков по произведениям А. Барто			
8 февраля	День российской науки	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
					Викторина
21 февраля	Международный день родного языка	-	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке» ответственные: воспитатели		
23 февраля	День защитника Отечества	-	-	Беседа «Праздник День защитника Отечества» ответственные: воспитатели	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины» ответственные: инструктор по физ.культуре
				Выставка детских рисунков	
24 февраля -2 марта	Масленица			Образовательный проект «Весёлая масленица» Ответственные: педагоги	
3 марта	Всемирный день дикой природы	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели

					Викторина «Всемирный день дикой природы» ответственные: воспитатели
Начало марта	Международн ый женский день	-	Утренники		
		Выставка детских рисунков			
13 марта	День рождения С.В. Михалкова	-	-	Выставка в книжном уголке ответственные: воспитатели	
		Чтение стихотворений			
18 марта	День воссоединени я Крыма с Россией	-	-	Беседа, игры	Беседа-рассказ с элементами презентации, игры ответственные: воспитатели
22 марта	Сороки или жаворонки	Тематическая беседа «Народный праздник «Сороки весну- красну на крыльях несут» ответственные: воспитатели			
		-	-	-	Изготовление жаворонков ответственные: воспитатели
27 марта	Всемирный день театра	Участие в театрализован ных играх по мотивам русских народных сказок ответственные: воспитатели	Чтение книг «Куда пойдём? В кукольный театр!», «Какие бывают творческие профессии» ответственные: воспитатели		Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста ответственные: воспитатели
		Выставка детских рисунков по страницам русских народных сказок	Беседы «Творческие профессии» ответственные: воспитатели		
			Выставка детских рисунков по страницам русских народных сказок	Выставка детских рисунков ко дню театра	
28 марта	День рождения М.Горького	-	-	Выставка в книжном уголке ответственные: воспитатели	
		Чтение книг М.Горького ответственные: воспитатели			
31 марта	День рождения Корнея	Подготовка театрализованного действия по стихам Корнея Чуковского с участием детей и родителей ответственные: воспитатели			

	Чуковского				
1 апреля	Международный день птиц	Беседа	Беседа	Развлечение «День птиц» ответственные: муз.руководители	
2 апреля	Международный день детской книги	-	Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла» ответственные: воспитатели	Создание книжек-малышек ответственные: воспитатели	
7 апреля	Всемирный день здоровья	-	Физкультурные досуги ответственные: инструктор по физ.культуре		
					Викторина «Я питаюсь правильно» ответственные: воспитатели
8 апреля	День российской анимации	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели Викторина «В гостях у мультиков» ответственные: воспитатели
12 апреля	День рождения А.Н. Островского	-	-	-	Выставка в книжном уголке ответственные: воспитатели
12 апреля	День космонавтики	-	-	-	Тематический образовательный проект «Большое космическое путешествие» ответственные: воспитатели
					Продуктивная деятельность-выставка детских работ «Космос-это мы»
19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы»: создаём экологическую книгу детского сада ответственные: воспитатели			

20 апреля	Международный день цирка	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
22 апреля	День Земли	-	-	Беседа	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели Чтение глав из книги П. Клушанцева
					Продуктивная деятельность
30 апреля	День пожарной охраны	-	Чтение произведений С.Я. Маршака «Кошкин дом», Б.Житкова «Пожар», С.Михалков «Дядя Стёпа», К.И. Чуковский «Путаница» ответственные: воспитатели		
			-	-	Просмотр мультфильмов на противопожарную тему
1 мая (29-30 апреля)	День Весны и Труда	Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей			
7 мая	День рождения П.И. Чайковского	-	Выставка в муз.зале		
			Беседа ответственные: муз. руководители	Беседа ответственные: муз. руководители	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: муз. руководители
			Слушание произведений ответственные: муз.руководители		
8 мая	День Победы	-	-	Беседа	Военная зарница ответственные: педагоги, муз.рук.
13 мая	День основания Черноморского флота	-	-	Беседа	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
				Изготовление корабликов из бумаги ответственные: воспитатели	

15 мая	День рождения В.М. Васнецова	-	-	Беседа, рассматривание картин Васнецова ответственные: воспитатели	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
18 мая	День основания Балтийского флота	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
19 мая	День детских общественных организаций в России	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации ответственные: воспитатели
24 мая	День славянской письменности и культуры	-	-	-	Беседа-рассказ с элементами презентации «Как Кирилл и Мефодий азбуку придумали?» ответственные: воспитатели
27 мая	День библиотекаря	-	Совместно с библиотекой им. Гайдара		
1 июня	Международный день защиты детей	-	Праздник «День защиты детей» ответственные: муз.руководитель		
5 июня	День эколога	-	Беседа «Мир вокруг нас» ответственные: воспитатели	Беседа «Есть такая профессия природу защищать» (эколог, лесник, егерь) ответственные: воспитатели	
			Продуктивная деятельность ответственные: воспитатели		
6 июня	День русского языка Пушкинский день России	Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина» ответственные: воспитатели			
12 июня	День России	-	-	-	Праздник «День России» ответственные: педагоги

22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции «Свеча памяти»			
27 июня	День молодёжи	-	-	-	Беседа «Праздник день молодёжи» ответственные: воспитатели
12 (8) июля	День семьи, любви и верности	-	-	-	Квест-игра ответственные: педагоги
		Продуктивная деятельность			
8 июля	День рождения В.В. Маяковского	-	Выставка книг ответственные: воспитатели		
			Чтение книг, чтение наизусть стихотворений ответственные: воспитатели		
20 июля	Всемирный день шахмат	-	-	-	Турнир по шахматам ответственные: воспитатели
28 июля	День Военно-Морского Флота	-	-	-	Беседа, продуктивная деятельность ответственные: воспитатели
					Выставка рисунков
2 августа	День воздушно-десантных войск России	-	-	-	Физкультурный ф праздник ответственные: инструктор по физ.культуре
					Выставка рисунков
5 августа	Международный день светофора	-	-	Беседа, продуктивная деятельность ответственные: воспитатели	Викторина «День светофора» ответственные: воспитатели
9 (10) августа	День физкультурника	-	-	-	Спортивный праздник «Папа, мама, я-спортивная семья»

					ответственные: воспитатели
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	-	-	Беседа «Флаг города, флаг региона, флаг страны» Продуктивная деятельность	Праздник ответственные: педагоги
23 августа	День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году	-	-	-	Беседа, продуктивная деятельность ответственные: воспитатели
27 августа	День российского кино	-	-	-	Беседа, продуктивная деятельность ответственные: воспитатели

3.8.Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)

Образовательная Программа муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 10» разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно и определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МДОАУ №10.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Целью Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

3.8.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Образовательная Программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 10» (далее Программа) разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с федеральной

образовательной программой дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»), определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа составлена на русском языке и рассчитана на детей от 1,5 до 7 лет. Программа учитывает возрастные, индивидуальные, психологические и физиологические особенности воспитанников, посещающих дошкольное образовательное учреждение.

В ДОУ есть категории детей с ОВЗ. Образовательная деятельность в группах комбинированной направленности (для детей 5 - 7 лет с ТНР и ЗПР инклюзивно в группе общеразвивающей направленности) осуществляется по Адаптированной образовательной программе дошкольного образования МДОАУ №10

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программами, разработанными учреждением самостоятельно и учитывающие образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Программа «Оренбуржье, край родной!» реализуется в течение 4-х лет работы с детьми от 3 до 7 лет.

3.8.2 Ссылка на федеральную программу

Федеральная образовательная программа дошкольного образования-
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

3.8.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только **равноправными**, но и **равноответственными** участниками образовательного процесса.

В ДОУ применяются следующие методы и формы работы с родителями:

-наглядно - информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье.

К ним относятся выставки детских работ, стенды, папки - передвижки, а также видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

- информационно - аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами ДОО совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе ДОО путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.)

В образовательном процессе ДОУ активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; всеобучи, индивидуальные и групповые консультации; беседы; клуб и др.

В ДОУ организована деятельность **клуба «Наш ребёнок»**. Цель клуба «Наш ребёнок»: оказание профессиональной помощи родителям (законным представителям), в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста. Деятельность семейного клуба основана на добровольных началах. Специалисты детского сада обсуждают с родителями вопросы, вызывающие наибольшие затруднения, заставляя тем самым родителей посмотреть на многие ситуации глазами ребёнка, чтобы лучше понять и принять своих детей, правильно направить.

Таким образом, используемые формы работы с семьёй помогают повысить познавательный интерес, наиболее полно реализовать потенциальные возможности и способности каждого родителя, максимально активизировать процесс освоения педагогических идей.

Образовательная Программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 10» представлена на сайте учреждения, по адресу: <https://ds10-orenburg-r56.gosweb.gosuslugi.ru>

